

ДИДАКТ



Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Челябинский педагогический колледж № 1»

Дидакт

Научно-методический журнал

№ 1 (13)
Апрель, 2024
ISSN 2619-0532

Челябинск
2024

ISSN 2619-0532
ДИДАКТ. ТОМ 13, № 1. 2024
(АПРЕЛЬ)
СКВОЗНОЙ НОМЕР ВЫПУСКА – 13. 16 +

Учредитель и издатель:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Челябинский педагогический колледж № 1»
Россия, 454136, г. Челябинск, ул. Молодогвардейцев, 43
тел.: 8 (351) 742-02-76; 742-02-09
www.chgpk.ru; chgpk1@mail.ru

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (серия ПИ № ФС77–79575 от 13 ноября 2020 г.).

Изданию присвоен номер **ISSN 2619-0532** Национальным агентством ISSN Российской Федерации.

Деятельность журнала осуществляется на основе материалов Международного Комитета по публикационной этике (COPE).

Индекс научного цитирования
НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА
eLIBRARY.RU

https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=80578

Издается с июня 2018 года
Периодичность издания – 2 раза в год

Адрес редакции: Россия, 454136, г. Челябинск, ул. Молодогвардейцев, 43;
тел.: 8 (351) 742-02-76; 8 (351) 742-02-77

Ответственный редактор номера – Синтяева Галина Анатольевна, к.п.н.
Технический редактор – Барышникова Татьяна Андреевна, к.ф.н.
Корректор – Синтяева Галина Анатольевна, к.п.н.
Дизайн обложки – Ларионова Валерия Валерьевна

Ответственность за достоверность изложенного материала и соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Статьи рецензируются и проверяются системой «Антиплагиат» на сайте <https://antiplagiat.ru/>.

Сдано в набор 19.04.2024. Подписано в печать 25.04.2024. Дата выхода в свет 30.04.2024.

Формат 60 84/8. Бумага офисная. Усл. печ. л. 6,3. Тираж 500 экз. Бесплатно.

Отпечатано с готовых оригинал-макетов в типографии ЮУрГГПУ
г. Челябинск, пр. им. В. И. Ленина, 69, e-mail: jankovm@csru.ru.

При цитировании ссылка на журнал «Дидакт» обязательна.

Полное или частичное воспроизведение в СМИ материалов, опубликованных в журнале, допускается только с разрешения редакции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Энгельман Михаил Александрович – главный редактор – директор ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», руководитель областного методического объединения УГС «Образование и педагогика», «Музыкальное искусство», «Физическая культура» (Российская Федерация, г. Челябинск).

Анищенко Ирина Леонидовна – заместитель главного редактора – заместитель директора по научно-методической работе ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» (Российская Федерация, г. Челябинск).

Синтяева Галина Анатольевна – ответственный редактор – преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Барышникова Татьяна Андреевна – технический редактор – кандидат филологических наук (по согласованию) (Российская Федерация, г. Челябинск).

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Аминов Альберт Сибатуллоевич – заведующий кафедрой Спортивное совершенствование ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», кандидат биологических наук, PhD, доцент (Российская Федерация, г. Челябинск).

Девятова Ирина Евгеньевна – доцент кафедры начального образования ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Жудро Михаил Михайлович – ректор УО «Могилевский государственный областной институт развития образования», кандидат экономических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Могилев).

Зайко Елена Михайловна – директор ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 2», председатель Учебно-методического объединения ПОО Уральского Федерального округа, реализующего программы СПО по УГС 44.00.00 «Образование и педагогические науки», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Каменкова Наталья Владимировна – директор ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», победитель конкурсного отбора ПНПО, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2008» (Российская Федерация, г. Миасс).

Кислякова Светлана Сергеевна – доцент кафедры безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры», кандидат биологических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Коробейникова Екатерина Анатольевна – заведующий кафедрой хорового дирижирования и сольного пения, преподаватель ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», кандидат исторических наук, доцент (Российская Федерация, г. Челябинск).

Короткова Елена Анатольевна – заведующий кафедрой педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет», доктор педагогических наук, профессор (Российская Федерация, г. Екатеринбург).

Леушканова Ольга Юрьевна – директор ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Магнитогорск).

Никитина Елена Юрьевна – профессор кафедры русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», доктор педагогических наук, профессор (Российская Федерация, г. Челябинск).

Ручкин Алексей Владимирович – заведующий кафедрой философии ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет», советник ректора по стратегическому развитию, кандидат социологических наук, доцент (Российская Федерация, г. Екатеринбург).

Семиздралова Ольга Анатольевна – доцент кафедры общей психологии Института психологии им. Л. С. Выготского ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», кандидат психологических наук, доцент (Российская Федерация, г. Москва).

Усанова Ольга Григорьевна – профессор Российской академии естествознания, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», кандидат педагогических наук, доцент (Российская Федерация, г. Челябинск).

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДОШКОЛЬНОЙ И ШКОЛЬНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Абдулгалимова А. З., Шахурина Е. И. [Андреева Т.С.](#)

Игровые технологии как средство адаптации ребенка к условиям дошкольного образовательного учреждения.....5

Залялова Н. А. [Синтяева Г.А.](#)

Стратегии и приёмы, направленные на развитие интеллектуальных способностей и познавательного интереса младших школьников.....8

Киреева Г. Ю. [Чернышева С.А.](#)

Инклюзивное образование.....13

Симинихина Ю. А. [Булдакова Г.В.](#)

Использование современных цифровых образовательных технологий в организации учебного процесса17

Чудинова В. Ф. [Андреева Т.С.](#)

Формирование семейных ценностей у дошкольников посредством сотрудничества семьи и дошкольного образовательного учреждения.....21

Шелепова Д. А. [Арсентьева И.Н.](#)

Формирование речи у младших дошкольников на основе развития двигательной активности в музыкальной деятельности.....26

ФГОС СПО: ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ

Белякова В. О., Семиздралова О. А. [Ульянова Т.А.](#)

Особенности учебной мотивации первокурсников.....29

Зимовец Н. А. [Валах С.В.](#)

Содержательный компонент реализации модели формирования ценностно-смыслового отношения студентов педагогического колледжа к профессии педагога в аспекте воспитательной работы.....33

Коровина Н. А., Кузнецова Ю. Е. [Анищенко И.Л.](#)

Практика развития исследовательских умений студентов педагогического колледжа (из опыта работы).....39

Гарбуз О. А. [Чашина А.Ф.](#)

Компьютерные презентации по практической фонетике к урокам немецкого языка для студентов Челябинского педагогического колледжа № 1.....43

Файзуллина Л. Б. [Морозова О.М.](#)

Практико-ориентированный подход к профессиональной подготовке педагогов дошкольного образования.....49

Киселева Е. Н., Чегодаева Е. А. [Ульянова Т.А.](#)

Активные методы как условие профессионального саморазвития будущих педагогов.....52

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Буторина В. В. [Кошкарлова Л.С.](#)

Современные тенденции в управлении человеческими ресурсами.....56

Кожевникова Т. И. [Булдакова Г.В.](#)

Конструктор рабочих программ: применение на практике.....64

Меньщикова О. А. [Морозова О.М.](#)

Успешные практики психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов в условиях инклюзии.....69

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Морозова О. М., Третьякова Т. А. [Чернышева С.А.](#)

Методические особенности разработки бинарного урока в условиях практической направленности преподавания общеобразовательных дисциплин: из опыта работы..72

Муталиева Л. С. [Арсентьева И.Н.](#)

Создание социального проекта для развития молодежного досуга – фестиваль «Малахитовое созвездие».....77

Пивкина О. Я. [Кошкарлова Л.С.](#)

Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка.....81

Путенихина Н. А. [Подгорская Т.А.](#)

Инновационные методы и технологии профессиональной подготовки.....85

НАСТАВНИЧЕСТВО И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Осерская О. Ю., Аглямова А. К. [Подгорская Т.А.](#)

Практика партнерского наставничества преподавателей среднего профессионального образования.....89

Широкова С. Г. [Кошкарлова Л.С.](#)

Наставничество в формировании профессиональных компетенций студентов ГБПОУ «Каслинский промышленно-гуманитарный техникум» через участие в проекте по ранней профориентации «Мастерская Юный Профи».....92

Каракина Ю. Н., Плешкова Р. Е. [Лебедева Е.Ю.](#)

Наставничество как средство сопровождения студентов первого курса при написании индивидуальных проектов.....97

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения. Выделена и описана технология привлечения родителей к адаптационной работе, и определены пути решения поставленной проблемы. Автором статьи предложен проект «Играем вместе» с целью психологического просвещения родителей, самостоятельности в оценке развития ребенка и его перспектив.

Ключевые слова: адаптация, игровые технологии, дошкольное образовательное учреждение.

Адаптация ребенка к новым социальным условиям протекает очень болезненно. Когда ребенок первый раз приходит в детский сад, происходит серьезная перестройка всех его отношений с людьми. Эта резкая смена условий существования может сопровождаться тяжелыми переживаниями, снижением игровой и речевой активности и серьезно сказывается на здоровье ребенка.

Для ребенка, не посещавшего детский сад, непривычно все: присутствие незнакомых взрослых, отсутствие близких, новый распорядок дня, большое количество детей. Обращение педагогов с детьми также резко отличается от того, к которому они привыкли дома. Новая обстановка выводит ребенка из равновесия и вызывает у него бурные реакции [1].

Прием новых детей в группу связан с некоторыми трудностями и для воспитателей. Не всегда им, так же, как и родителям, удается облегчить процесс привыкания детей к условиям общественного воспитания. Это связано с тем, что в группу сразу приводят нескольких новичков, постоянно нуждающихся во внимании и ласке. Это не позволяет воспитателю обеспечить необходимый контакт с детьми, найти правильный подход к ним. Эта проблема решаема только в совместной работе ДОО и семьи.

Адаптация малыша к детскому саду –

очень сложный и ответственный процесс. Главное в нем – не навредить ребенку, а способствовать его успешному психофизиологическому развитию. Для этого нами была разработана своя технология привлечения родителей к адаптационной работе и определены пути решения поставленной проблемы [3].

Цель проекта: создание условий для оптимальной работы дошкольного образовательного учреждения и семьи в решении проблем адаптации ребенка.

Процесс адаптации маленьких детей будет эффективным при правильном подборе действий.

1. Привлечение родителей к участию в проектной деятельности.
2. Составление проекта.
3. Семинары-практикумы для родителей.
4. Выпуск журнала «Играю вместе с ребенком».

Итоговое занятие (дети и родители).

Задачи:

Определить уровень родительской компетентности в способности оказать грамотную помощь в адаптации дошкольника. Сформировать у родителей определенный круг знаний и умений в адаптационной работе с детьми. Способствовать психологическому просвещению родителей, самостоятельности в оценке развития ребенка и его перспектив. Совершенствовать стиль партнерских отношений [4].

Методы:

1. Анализ социальных отношений и среды в группе.
2. Наблюдение.
3. Проектирование.
4. Анализ сравнения и обобщения результатов.

Организационно-педагогические

условия:

1. Модернизация развивающей среды.
2. Укрепление материально-технической базы.
3. Составление циклограммы взаимодействия со специалистами.
4. Осуществление дифференцированного подхода к адаптационному процессу.
5. Расширение внешних связей (спонсорство).

Опытно-экспериментальной базой является наличие и внедрение проекта «Играем вместе».

Вид проекта: долгосрочный, практико-ориентированный, групповой.

Участники проекта: дети младшего дошкольного возраста, родители, специалисты ДОУ.

Ожидаемый результат: выпуск группового родительского журнала «Играю вместе с ребенком».

Этапы:

Подготовительный этап: наблюдение, анкетирование, блиц-опросы, родительское собрание.

Основной этап: беседы с родителями, ознакомление родителей с методическими рекомендациями, занятия – консультации, групповые игры и упражнения, направленные на предупреждение и коррекцию поведения детей.

Заключительный: выпуск журнала «Играю вместе с ребенком».

Эффективность адаптационной работы зависит от согласованных и взаимосвязанных действий всех участников образовательных отношений. Успешная работа с нашими воспитанниками невозможна без участия родителей, ведь именно они оказывают самое большое влияние на развитие ребенка [2; 5].

Конспект игрового тренинга для родителей на тему: «Адаптация ребенка в детском саду».

Цель: расширение представлений родителей об особенностях адаптации ребенка к новым условиям, о факторах, влияющих на успешную адаптацию.

Задачи:

1. Познакомить родителей с характеристиками психологической адаптации ребенка к условиям ДОУ.
2. Способствовать взаимному эмоциональному расположению между участниками.
1. Способствовать оптимизации детско-родительских отношений, развитию психологической культуры родителей.
3. Предоставить родителям практический опыт игрового партнерства с детьми.

Ход тренинга

1. Тест

Сначала был предложен небольшой тест. Родителям предложили вспомнить семейные вечера и дать им самооценку: «Если вы поступаете, так, как будет сказано, то выставляете фишку красного цвета, не всегда – желтого, никогда – красного».

1. Каждый вечер уделяю время на игры с детьми.
2. Рассказываю ребенку о своих играх в детстве.
3. Если сломалась игрушка, ремонтирую вместе с ребенком.
4. Купив ребенку игрушку, объясняю, как с ней играть, показываю варианты игры.
5. Слушаю рассказы ребенка об играх и игрушках в детском саду.
6. Не наказываю ребенка игрушкой, т.е. не лишаю его на время игры или игрушки.
7. Часто дарю игрушку ребенку.

Результат: «Если на вашем столе больше красных фишек, значит, в вашем доме присутствует игра всегда, играете с ребенком на равных. Ведь игра – это самое интересное, что есть в жизни у ребенка».

2. Игра ассоциация «Продолжи картинку»

Перед вами четыре карточки с картинками. Вы должны будете среди карточек, которые лежат перед вами в коробочке, найти подходящие картинки для вашей карточки и продолжить ряд

логической цепочки.

3. Игра «Будь внимателен»

Зазвонит колокольчик – держимся за руки.

Погремит погремушка – здороваемся плечиками.

Зазвонит бубен – встречаемся (Здороваемся) спинками.

4. Следующая игра «Рисуем вместе»

Я завязываю шарфиком вам руки, вы договариваетесь со своим ребенком, что будете рисовать и приступаете к творчеству. Суть игры в том, что пока вы рисуете, все время общаетесь и договариваетесь, что и как будете рисовать. В конце игры вы должны будете поделиться со всеми тем, что вы изобразили на своих рисунках.

5. Игра «Погуляем и попляшем»

Под медленную музыку, держась за руки, вы прогуливаетесь со своим ребенком по парку, а как только заиграет быстрая, то начинаете танцевать, держась за руки.

6. Игра «Аукцион»

Все вы знаете, что такое аукцион. И сейчас мы в нее с вами поиграем. Я называю слова, а вы подбираете к ним существительные. Я сосчитаю до трех и постучу игрушкой – молотком по столу. Выигрывает тот, кто назовет последним.

Список использованных источников:

1. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста : Кн. для воспитателя дет. сада / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. – Москва : Просвещение, 1991. – 206 с.

2. Ершова, А. П. / Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников : справочно-методическое пособие / А. П. Ершов, В. М. Букатов. – Москва : Издательство «Сфера», 2014. – 128 с.

3. Ершова, А. П. Возвращение к таланту : Педагогам о социо-игровом стиле

Об авторах:

Абдулгалимова Агнета Зейнидиновна, воспитатель, ГБОУ «Школа № 2057», г. Москва, Россия, e-mail: cabika907@mail.ru.

Шахурина Елизавета Ильинична, воспитатель, ГБОУ «Школа № 2057», г. Москва, Россия, e-mail: gylka.elizaveta@mail.ru.

Например, слово «красное». К нему существительное – «яблоко». Яблоко – раз, яблоко – два, яблоко – три. Продано. (Мягкое, холодное, прозрачное, кучерявое.)

7. «Комплимент»

А сейчас я предлагаю вам всем сесть в круг и подарить друг другу комплимент, именно так называется наша следующая игра.

8. Рефлексия. А теперь давайте подведем итоги нашей сегодняшней встречи. Выполним рефлексию, т.е. отследим свои чувства и эмоции по поводу тренинга.

Прошу каждого, передавая мячик, высказаться о том:

1) что он узнал сегодня;

2) было ли для него это полезно;

3) какие чувства он испытывает в данный момент и испытывал в момент самого тренинга;

4) что он хотел бы еще узнать.

Перспективы развития проекта.

Планируется реализация данного проекта и в следующем учебном году, возможно расширение содержания встреч в зависимости от запросов родителей, а также привлечение специалистов из других образовательных учреждений для обмена опытом.

работы / А. П. Ершова, В. М. Букатов. – Красноярск : АКМЭ, 1999. – 221 с.

4. Лапина, И. В. Адаптация детей при поступлении в детский сад : программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия / И. В. Лапина. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2001. – 127 с.

5. Сертакова, Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : Методическое пособие для педагогов ДОУ / Н. М. Сертакова. – СПб. : Изд-во «Детство-Пресс, 2009. – 64 с.

СТРАТЕГИИ И ПРИЁМЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В статье рассматриваются методы, развивающие познавательный интерес; описываются и раскрываются приёмы и их использование в разных структурных частях урока; показываются упражнения, помогающие устранить стрессовое состояние во время учебного процесса. На основании анализа представленных приемов и упражнений, помогающих успешно учиться обучающимся в школе, автором статьи сделан вывод об их положительном влиянии на качество образования.

Ключевые слова: познавательный интерес, интеллектуальные способности, приёмы развития внимания и памяти, нейрогимнастика.

Главная цель введения ФГОС НОО заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства [1].

В наше время высоких технологий и технического прогресса (компьютерные игры, интернет) всё труднее удержать внимание детей, привлечь к учению, развить познавательный интерес, поэтому одним из условий является использование разных методов и приемов в обучении, направленных на развитие интеллектуальных способностей и познавательного интереса.

На уроках у детей должны работать все психические процессы (внимание, память, мышление, как образное, так и логическое) и интеллектуальное развитие должно начинаться с первых минут любого урока, нужно сразу настраивать мозг учеников на работу.

На этапе организационного момента можно предложить ребятам не просто «Здравствуйте, садитесь», а упражнение из нейрогимнастики: «Фонарики», «Лягушки», «Кулак, ребро, ладонь», «Корова – коза», «Здорово и хорошо», «Лезгинка», «Колечко». Их много, они разной степени сложности, нужно начинать с простых,

использовать в системе, а потом усложнять.

Упражнения разработаны и дополнены нейропсихологами. Такие упражнения можно использовать и в качестве физкультурных минуток. Они повышают стрессоустойчивость, способствуют самоконтролю, улучшают проводимость сигналов между мозгом и другими частями тела.

Если это урок обучения грамоте, то в организационном моменте дети садятся на свои места поочередно: первыми сядут те дети, у кого имя начинается на мягкий согласный, вторыми те, у кого в имени три слога. Еще вариант – оставить нескольких детей с одинаковым признаком (имена и фамилии на одну букву) и предложить остальным участникам учебного процесса самим назвать этот общий признак.

На математике предлагается первыми сесть за парту детям с чётным числом рождения, следующими садятся на места дети с однозначным числом в дне рождения.

Таким образом, с первых минут обучения школьники готовятся к восприятию материала, к мыслительной деятельности. Это отличная «гимнастика ума».

На этапе актуализации знаний можно предложить «Экспресс – опрос», его можно использовать на любом предмете, совмещая с каллиграфической строкой на уроке математики или русского языка. Из

фрагмента урока математики в 3-ем классе: «Чтоб ответ был быстр и прост, проведем Экспресс-опрос». Ребятам было предложено девять вопросов:

1. От ноября отнимите февраль.
2. Три взять три раза.
3. Частное чисел 27 и 3.
4. Уменьшите 50 на 41.
5. Во сколько раз 36 больше 4?
6. Уменьшаемое 64, вычитаемое 55, чему равна разность?
7. Уменьшите 54 в 6 раз.
8. Чему равен делитель, если делимое 63, а частное 7?
9. Сумму чисел 40 и 5 уменьшите в 5 раз.

Ответом на все вопросы были девятки.

Ученики легко назвали тему и цели урока – «Таблица умножение и деления на 9». Данным упражнением можно решить несколько задач: развить навыки счета, повторить правописание цифры 9, назвать тему и цели урока [4].

По русскому языку можно зашифровать название темы урока «Антонимы. Закрепление изученного» в каллиграфическую строку.

- Большой – ?
- Сухой – ?
- Война – ?
- Глубокий – ?
- Старый – ?
- Гладить – ?
- Твёрдый – ?
- Большой – маленький
- Сухой – мокрый
- Война – мир
- Глубокий – мелкий
- Старый – молодой
- Гладить – мять
- Твердый – мягкий.

Дается установка классу: «Правильно сформулировав и выполнив задание к данной записи, узнаете, какую букву мы будем писать на минутке чистописания».

Узнать тему урока можно еще и таким способом: выписать в тетрадь из таблицы те слова, в которых есть ошибка. Подчеркнуть ту букву, которую исправили.

Арка, аллея, хорошо, урожай, футбол (Т).

Телевизор, здание, актер, февраль, ветер (Е).

Апельсин, билет, воззал, василек, звездика (К).

Директор, вторник, бассейн, ананас, бабочка (С).

Колодец, сосед, лесница, океан, спасибо (Т).

Составив слово из подчеркнутых букв, ребята формулируют тему урока «Текст». Продолжая урок и используя название темы урока, можно записать словарные слова на данные буквы.

Т – троллейбус, трамвай

б - Е – седа

К – календарь, квартира

С – сегодня, сейчас

Т – телевизор, телефон

После словарной работы уже можно переходить к открытию знаний, предложив такой кластер (рисунок 1):

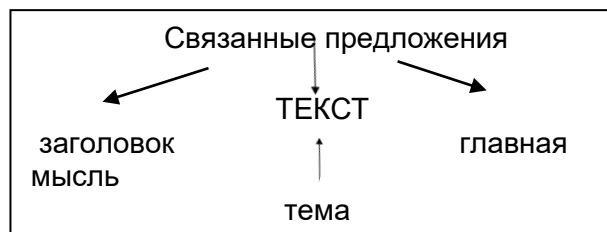


Рисунок 1 – Кластер для изучения новой темы

Ребята по кластеру формулируют понятие о тексте.

Для словарно-орфографической работы применяются ребусы, шифровки, используя алфавит (по порядковому номеру буквы дети называют слово и записывают словарные слова), представленные на рисунке 2.



Рисунок 2 – Ребусы и шифровки

На математике решают выражение, ответом должно быть число до 33 (в алфавите 33 буквы), которое соответствует порядковому номеру буквы и читают название темы.

Вызывают интерес задания, направленные на развитие памяти и внимания. Перед детьми появляются фигуры, каждая фигура содержит определённую букву, цель – запомнить фигуры и буквы в каждой из них (через 30 секунд фигуры и буквы убираются) [3]. Данный вид задания представлен на рисунках 3 и 4.

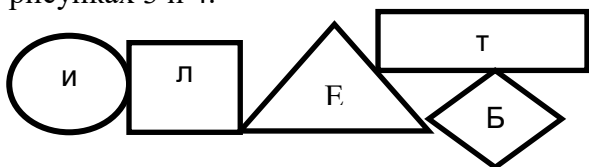


Рисунок 3 – Задание на развитие памяти и внимания

Учитель показывает геометрические фигуры в другой последовательности и без букв, обучающиеся должны вспомнить, какие буквы были изображены на каждой из фигур, и соединить их между собой.

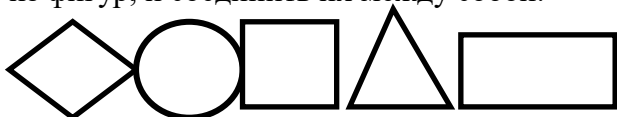


Рисунок 4 – Задание на развитие памяти и внимания

На уроках литературного чтения, используя таблицу с буквами, называя столбец и строку, ребята самостоятельно читают название произведения и его автора, таким образом, называя тему урока (рисунок 5).

	1	2	3	4	5	6
1	а	б	в	г	д	е
2	ё	ж	з	и	й	к
3	л	м	н	о	п	р
4	с	т	у	ф	х	ц
5	ч	ш	щ	ъ	ы	ь
6	э	!	ю	.	я	?

Рисунок 5 – Таблица с буквами для уроков литературного чтения

На русском языке подобным заданием может быть игра «Морфологический ящик», который можно рассмотреть на рисунке 6.

		1	2	3	4	5	6	7
А		-медл-	-двиг-	-крик-	-ех-	-уч-	-хорош-	-пуг-
Б		ис-	не-	за-	у-	на-	пере-	вс-
В		-а-	-ся	-о-	-л-	-н-	-енн-	-нн-
Г		-и	-ет	-а	-о	-ит		-ы

- 1) «Соберите» словосочетание: Б7А3В5Г2 + Б1А7В1В7В3
Обозначьте и объясните известные вам орфограммы.
- 2) (Не)медле(н,нн)о уехать. –
Раскройте скобки, «зашифруйте» словосочетание
- 3) «Соберите» словосочетания: Б2А8В8 + Б6А2В1В4Г6В2
А5Г5В2 + А6В3

Рисунок 6 – игра «Морфологический ящик»

С большим интересом проходит игра «Антонимы или синонимы в сказках» [2]; игра «Синонимы в сказках» – «Синяя панамка» (Красная шапочка). «Плов из молотка» (Каша из топора), «Королевна-жаба» (Царевна-лягушка).

Игра «Антонимы в сказках»

1. «Быль о нестойком золотом генерале» (Сказка об оловянном солдате).

2. «Нивви-хуп и никто никто никто» (Винни пух и все-все-все).

3. «Быль о живой крестьянке и семи слабаках» (Сказка о мертвой царевне и семи богатырях).

4. «Кошка босиком» (Кот в сапогах).

5. «Девочка великан» (Мальчик-с-пальчик).

6. «Домашние утки» (Дикие лебеди).

7. «Одетый подданный» (Голый король).

8. «Оловянный замочек» (Золотой ключик).

9. «Прекрасный лебедь» (Гадкий утёнок).

В орфографической минутке или каллиграфической строке необходимо сообщить детям задание: записать только имена собственные из диктанта учителя. В словарном диктанте учитель использует имена, фамилии, отчества детей из своего класса. Обучающиеся записывают и по первой букве «собирают» слово. Например, «Столб, Пиджакова, аллея, снег, Рожков, Есения, Давыдова, берёза, Меленькина, Егор, Тимуровна». Получили слово «предмет», тема урока «Части речи. Имя существительное».

Таким образом, постепенно актуализация становится универсальной структурной частью урока, углубляются знания по изучаемым темам, продолжается дальнейшее формирование важнейших качеств интеллекта и развитие психопроцессов, и всё это на фоне увеличения роли обучающихся в осуществлении учебного процесса.

Больше всего ребятам нравятся видеоролики с участием их одноклассников или их самих. Видеоролик можно использовать фрагментарно – видеозадача или как форма урока.

Примером использования видеоролика на уроке русского языка может быть «Интервью» с участием ребят из класса. Для этого обучающимся дается задание – прослушать интервью, услышать словарные слова. После словарной работы переходим к сообщению темы и целей. Еще раз слушаем интервью, разбираем, какими членами наполнены предложения у ребят на видео, приходим к выводу, что тема урока – «Однородные члены предложения». После записываем данные предложения, разбираем и доказываем, где и какие однородные члены встретились в данных предложениях.

Для проверки знаний используем приём «Вопросы на стикерах». На стикеры пишутся вопросы из домашнего задания. Можно приклеить всем на стул, а можно некоторым ученикам. Пока учитель фронтально работает с классом, повторяя материал, у ребят со стикерами есть время на подготовку.

Такие фрагменты целесообразно включать на литературе, когда даётся задание подобрать нужную поговорку к произведению, стикер приклеивается под парту. Варьировать можно с любым заданием и местом приклеивания стикера.

В качестве формы урока можно использовать карточку-гармошку.

На уроке литературного чтения по теме «Два Мороза» ребятам раздаются карточки, в которых несколько заданий, соответствующих этапам урока. Выполнив все задания, ребята соединяют начало карточки и конец, получая иллюстрацию героев изучаемого произведения и возможность разукрасить героя, который им понравится больше. Форма урока «Пазл», где, решив определённые задачи урока, собирая части иллюстрации, получаем полную картину. В карточку-гармошку можно включить задание на рефлексию – «Синквейн» по изучаемому произведению по литературному чтению или изучаемой теме по окружающему миру.

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы познавательной деятельности обучающихся – важнейшее условие повышения интереса и развития

личности обучающегося в учебном процессе.

Это условие связывает весь комплекс функций обучения – образовательной, развивающей, воспитывающей и оказывает непосредственное и опосредованное влияние на интерес. Такая форма организации учебного процесса повышает уровень познавательных интересов школьников, меняет ценностные ориентиры, повышает успеваемость, ведет к творческому самовыражению, как главной форме деятельности [5].

Список использованных источников:

1. Федеральный образовательный стандарт третьего поколения. Приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования». – URL : <http://study.garant.ru> (дата обращения: 17.01.2024).

2. Аникин, В. П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах и загадках народного языка: Очерки / В. П. Аникин. – Москва : Детская литература, 2020. – 49 с.

3. Бакулина, Г. А. Интеллектуальное

Таким образом, школьник становится активным участником процесса, а не только пассивным слушателем теоретической информации. Ученик – это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь. А зажечь факел может лишь тот, кто сам горит. Предложенные приёмы и стратегии эмоционально закрепляют полученный материал, держат детей в интеллектуальном тоне на протяжении всего урока, тем самым повышая качество образования.

развитие младших школьников на уроках русского языка / Г. А. Бакулина. – Москва, 2020. – 214 с.

4. Блинова, Т. Л. Имитационные дидактические игры как средство развития познавательного интереса учащихся в процессе обучения математике в общеобразовательной школе : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Ур. гос. пед. ун-т. – / Т. Л. Блинова. – Екатеринбург, 2003. – 18 с.

5. Маркова, А. К. Формирование интереса к учению школьников / А. К. Маркова. – Москва : Просвещение, 2019. – 192 с.

Об авторе:

Залялова Нейля Анатольевна, учитель начальных классов первой квалификационной категории, МАОУ «МЛ № 148 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В статье рассматривается проблема инклюзивного образования, анализируется понятие «инклюзивное образование» и его актуальность в современном мире. На основе результатов теоретического анализа формулируются те вопросы, решение которых позволит повысить эффективность деятельности инклюзивных образовательных организаций, обеспечит гармонизацию взаимоотношений субъектов инклюзивного образования, что во многом гарантирует успешную интеграцию детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социум.

Ключевые слова: инклюзивное образование, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, доступность, социализация.

Неблагоприятная экологическая обстановка, недостаточно здоровый образ жизни населения и генетические предрасположенности увеличивают риск рождения детей с врожденными пороками развития. Сравнительно меньший количественный показатель имеют приобретенные нарушения. Обеспечить общий доступ к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия их индивидуальных возможностей и образовательных потребностей способно инклюзивное образование.

Исходя из того, что инклюзивное образование является новым перспективным направлением современной российской образовательной политики и практики, оказывающим значительное влияние на основы общего образования, актуальность разработки данного вопроса очевидна.

Инклюзивное образование – это международно-признанный инструмент реализации права каждого человека на образование, а также основное направление в трансформации системы специального образования во многих странах мира. Инклюзивное образование – это организация процесса обучения, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования, обучаются по месту жительства вместе со своими сверстниками без инвалидности в одних и

тех же общеобразовательных школах, – в таких школах общего типа, которые учитывают их особые образовательные потребности и оказывают своим ученикам необходимую специальную поддержку [4].

Главное в инклюзивном образовании ребенка с ограниченными возможностями здоровья – это получение образовательного и социального опыта вместе со сверстниками. В основе развития инклюзивных подходов в образовании лежат, прежде всего, важнейшие международные правовые акты: декларации и конвенции, а также нормы современного российского законодательства.

Сегодня инклюзивный процесс в образовании понимается как специально организованный образовательный процесс, обеспечивающий включение и принятие ребенка с ограниченными возможностями здоровья в среду обычных сверстников в общеобразовательном учреждении, обучение по адаптированным или индивидуальным образовательным программам с учетом его особых образовательных потребностей. При инклюзивном подходе необходимо не адаптировать учеников с теми или иными трудностями в обучении к существующим требованиям стандартной школы, а реформировать школы и искать иные педагогические подходы к обучению таким образом, чтобы было возможно наиболее полно учитывать особые образовательные потребности всех тех

учащихся, у которых они возникают.

Основной критерий эффективности инклюзивного образования – успешность социализации, введение в культуру, развитие социального опыта всех детей, в том числе детей с особыми образовательными потребностями. Также существуют основные принципы образования. Сред них выделим такие, как:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут [2].

Общие задачи инклюзивного образования состоят в том, чтобы включить всех детей в школьную систему и обеспечить их равноправие. Также инклюзивное образование призвано решить следующие задачи:

1. Создание адаптивной образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ.
2. Обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с ОВЗ с учетом специфики и выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов.
3. Построение обучения особым образом – с выделением специальных задач, разделов содержания обучения, а также методов, приемов и средств достижения тех образовательных задач, которые в условиях нормы достигаются традиционными способами.
4. Интеграция процесса освоения знаний и учебных навыков и процесса развития социального опыта, жизненных компетенций.

5. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения процесса интеграции детей с ОВЗ в образовательную и социальную среду, содействия ребенку и его семье, помощи педагогам.

6. Разработка специализированных программно-методических комплексов для обучения детей с ОВЗ.

7. Координация и взаимодействие специалистов разного профиля и родителей, вовлеченных в процессе образования.

8. Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах обучения и развития детей с ОВЗ различной специфики и выраженности в формировании толерантного восприятия и отношения участников образовательного процесса к различным нарушениям развития и детям с ОВЗ [5].

Инклюзивная модель образования привлекательна для родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья по ряду следующих причин:

1. Доступность – получение образовательных услуг по месту жительства.
2. Социализация и социальная интеграция ребенка – это связано, прежде всего, с тем, что в налаженной системе коррекционного образования, с хорошо отработанной десятилетиями методикой обучения, слабо развита социальная адаптация «особого» ребенка в реальном мире. Он находится в изоляции от социума. Разумеется, что дети с особыми потребностями адаптируются к жизни в общеобразовательных школах лучше, чем в специализированных учреждениях. Особенно заметна разница в приобретении социального опыта. У здоровых же детей улучшаются учебные возможности, развивается толерантность, активность и самостоятельность.
3. Личностный подход – за счет возможности разработки и реализации образовательных маршрутов, в том числе и индивидуальных, которые учитывают реальные возможности учащихся и удовлетворяют их особые образовательные потребности.

В текущий момент времени, образование детей с ограниченными возможностями здоровья является одной из центральных тем, находящихся в фокусе пристального внимания отечественного научного сообщества. Законотворцы и экспертное сообщество привели к такому решению – зафиксированные препятствия к получению детьми с ОВЗ качественного образования, многочисленные ограничения, так или иначе связанные с социальным неравенством инвалидов [3].

Данные тенденции были связаны, в первую очередь, с методологией рассмотрения лиц с ОВЗ как субъекта, включенного образовательный процесс. По этому поводу существует две основные концепции – сегрегационная и интеграционная. Сегрегационная концепция выступает за раздельное обучение лиц с ОВЗ и «нормальных» детей, основывая свою аргументацию на том, что при иных вариантах страдает качество обучения. Наиболее частым аргументом является апелляция к невозможности совмещения программ обучения для детей с ОВЗ и «нормальных» детей.

Исходя из воззрений представителей данной концепции, совместное обучение попросту неэффективно, поскольку образовательные возможности различных категорий детей принципиально различны и при попытке создать образовательное пространство для всех, качество образования будет неуклонно снижаться.

Интеграционная концепция выступает с прямо противоположных позиций, апеллируя, прежде всего, на апелляции к равному доступу к образованию всех граждан, несмотря на их особенности и отличия. В русле последней концепции произошло становление инклюзивного образования, это был своеобразный протест против сегрегационной модели, которая безгранично доминировала почти весь XX век.

Инклюзивное образование во время его реализации на практике не выявило никаких существенных отрицательных

последствий ни для детей с ограниченными возможностями, ни для их соучеников в контексте мировой практики. Однако в российских реалиях существует ряд препятствий к адекватному его внедрению.

Достаточно важно при переходе к инклюзивному образованию организовать работу не только с педагогами, детьми, администрацией учебного заведения, но и с родителями. Анализ современных исследований позволяет утверждать, что в сопровождении нуждаются родители детей обеих категорий – и здоровых детей, и детей с особыми образовательными потребностями.

Родители здоровых детей часто высказывают опасения, что развитие их ребенка может задерживаться присутствием тех, кто требует значительной поддержки. Важным при работе с данной категорией родителей мы считаем донести уже накопленный опыт, доказывающий, что успеваемость здоровых детей не становится хуже, а часто их показатели оказываются выше в интеграционных условиях, чем в простом классе массовой школы. Значительное большинство родителей детей-инвалидов отдают предпочтение обучению на дому и классно-урочной системе, они удовлетворены полностью или частично этими формами обучения, а также качеством знаний их детей. При этом они положительно относятся к совместному обучению, и трудности их не пугают.

Инклюзивная система образования на сегодняшний день является новаторским явлением. Внедрение и распространение инклюзии на территории Российской Федерации – процесс длительный и постепенный. Учитывая территориальную протяженность Российской Федерации, её технико-экономические показатели и положение в мировой экономике, процесс внедрения инклюзивной системы образования на сегодняшний день не может быть стремительным и динамичным.

Необходимо последовательное, плавное внедрение, больше в виде апробации, без резких движений, пропаганды и принуждения.

Коррекционное (специальное) образование должно продолжать функционировать как отдельная, параллельная массовому образованию система, специализированные учебные учреждения не должны упраздниться [1].

Таким образом, для реализации поставленных целей кадровый состав образовательных учреждений, практикующих инклюзивную систему, должен

проходить курсы повышения квалификации и расширять свои познания в сфере специального (дефектологического) образования. Во всех образовательных учреждениях необходимо сделать уклон по развитию духовно-нравственных качеств, формировать нравственный облик, воспитывать терпение, милосердие, сострадание, великодушие.

Список использованных источников:

1. Акимова, О. И. Инклюзивное образование как современная модель образования / О. И. Акимова // Инклюзивное образование: методология, практика, технологии : материалы международной научно-практической конференции. – 2011. – № 3. – С. 10-13.

2. Алехина, С. В. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании / С. В. Алехина, М. Н. Алексева, Е. Л. Агафонова // Психологическая наука и образование. – 2021. – № 1. – С. 83-92.

3. Григорьева, Г. Ф. Дети должны учиться вместе / Г. Ф. Григорьева. – (Качественное образование). – (Стандарты и пути) // Национальные проекты. – 2019. – № 12. – С. 70-71.

4. Зайцев, Д. В. Социальные проблемы образовательной инклюзии детей с ограниченными возможностями / Д. В. Зайцев. – (Философия, социология и культурология) // Вестник Саратовского государственного технического университета. – 2011. – № 60. – С. 320-322.

5. Мягкова, В. В. Психолого-педагогические условия развития культуры отношений младших школьников в инклюзивно-образовательном пространстве / В. В. Мягкова. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-kultury-otnosheniy-mladshih-shkolnikov-v-inklyuzivno-obrazovatelnom-prostranstve/viewer> (дата обращения: 17.02.2024).

Об авторе:

Киреева Гульсаяк Юлаевна, преподаватель педагогики и психологии, ГБПОУ «Сибайский педагогический колледж имени Б. М. Мамбеткулова», г. Сибай, Республика Башкортостан, Россия, e-mail: g.kireeva.2017@mail.ru.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В статье рассматривается проблема использования современных цифровых технологий в обучении младших школьников, таких как: технология совместных экспериментальных исследований преподавателя и обучающегося, технология «3D моделирование», технология использования малых средств информатизации, мультимедийный учебный контент, интерактивный электронный контент. В работе обосновывается актуальность использования цифровых технологий в системе образования, проведен обзор части цифровых инструментов для начальной школы, а также описан их дидактический и методический потенциал для повышения эффективности обучения.

Ключевые слова: цифровизация, технологии, приложения, интерактив, начальная школа.

Информационные системы вошли во все сферы жизни. Развитие цифровых технологий открывает огромный спектр возможностей. Цифровизация образования в настоящее время – неотъемлемая часть образовательной системы, которая ориентирована на образование и воспитание современного специалиста или профессионала, владеющего цифровыми технологиями [2].

Цифровая образовательная организация – это особый вид учебного учреждения, которое осознанно и эффективно использует цифровые технологии, программное обеспечение в образовательном процессе и тем самым повышает конкурентную способность каждого обучающегося.

Цифровые технологии сегодня:

- 1) это инструмент эффективной доставки информации и знаний до обучающихся;
- 2) это инструмент создания учебных материалов;
- 3) это инструмент эффективного способа преподавания;
- 4) это средство построения новой образовательной среды: развивающей и технологичной [5].

Современные цифровые технологии – это:

1. Технология совместных экспериментальных исследований преподавателя и обучающегося.

2. Технология «Виртуальная реальность».

3. Технология «Панорамных изображений».

4. Технология «3D моделирование».

5. Технология «Образовательная робототехника».

6. Технология использования малых средств информатизации.

7. Мультимедийный учебный контент.

8. Интерактивный электронный контент [4].

В практической деятельности учителя начальных классов целесообразно использовать технологии, которые мы рассмотрим в данной статье.

1. Технология совместных экспериментальных исследований преподавателя и обучающегося.

Стемфорд – образовательная онлайн-платформа, которая предлагает школьникам 4-11 классов самостоятельно, а также в сопровождении педагогов и/или родителей погрузиться в мир естественных наук и высоких технологий и получить знания и компетенции, необходимые для развития и последующего профессионального самоопределения.

На платформе в открытом доступе более 300 единиц образовательного контента: интерактивные курсы, познавательные видео, сетевые дистанционные проекты и эксперименты, вебинары и методические материалы для учителей. Стемфордом также разработана

модульная программа организации кружковой деятельности для школьников «Знакомство с миром высоких технологий». Содержание образовательной программы знакомит учащихся с основами нанотехнологий и ориентировано на изучение различных технологических направлений.

Данная образовательная платформа позволила нам поучаствовать в сетевом проекте «Как растут кристаллы», где в течение месяца девочки выращивали кристаллы, потом оформляли научный дневник и отправляли данные на сайт. После чего были подведены итоги и вручены грамоты. Участие в этом проекте помогло вырастить кристаллы. Девочки научились безопасно работать с химическими веществами и реактивами и поняли, где и для чего используются кристаллы. Кроме этого, узнали, как получить макрокристалл из поваренной соли и кристалл из медного купороса.

2. Технология «3D моделирование»

Приложение Quiver позволяет детям и взрослым стать художником и взаимодействовать с их личным индивидуальным творением. Каждая цветная страница оживает своим уникально цветным способом, давая художнику непосредственный и специальный смысл владения и гордости! Это приложение не только невероятная забава, но и это – также большой инструмент для разработки навыков и знаний об окружающем мире. При изучении тем на окружающем мире ребятам очень нравится смотреть на 3д модели, созданные ими. Так при изучении темы «Рыбы», мы с ребятами сделали своих рыбок.

3. Мультимедийный учебный контент

Мультимедийные средства – это комплекс аппаратных и программных средств, позволяющих пользователю общаться с компьютером, используя самые разные среды: графику, гипертекст, звук, анимацию, видео. Они содействуют развитию познавательных процессов, которые обеспечивают получение, накопление, хранение и воспроизведение знаний, а также способствует

ознакомлению с основами медиаграмотности.

В современном российском образовании особое внимание уделяется применению мультимедийных средств обучения как к одному из видов наглядности. Наглядность предлагаемого материала повышает уровень овладения им в связи с тем, что задействованы основные каналы восприятия ученика. Мультимедийные средства, используемые в процессе обучения делятся на аудиовизуальные, визуальные, звуковые.

Образовательный портал для подготовки к экзаменам – *сайт РешуВПР*.

Для подготовки к Всероссийским проверочным работам мы с учениками используем сайт РешуВПР, на котором представлены различные виды заданий по всем темам. Но особенно нравится, что по русскому языку можно потренироваться писать диктанты под аудиодиктовку. Не всегда учитель проводит работы на своём классе, и если приходит другой педагог и начинает диктовать, то могут возникнуть трудности. Сайт даёт возможность подготовиться к звучанию другого голоса.

Приложение ClassDojo – это полезное приложение для установления связи между родителями и учителями реальным и мгновенным способом. С его помощью можно не только начать двухстороннее общение, но и также преподаватели будут иметь новый инструмент для управления поведением своих учеников.

Для начала потребуется создать в приложении профиль, чтобы указать себя в качестве учителя. Преподаватели могут создавать профили, которые предоставляют доступ к широкому диапазону функциональных возможностей. ClassDojo очень удобно использовать для регулирования поведения наиболее проблематичных учеников. Они видят наглядно своё количество баллов и стремятся, как в игре, их увеличить, ориентируясь на те задания, которые могут улучшить их результат.

4. Интерактивный электронный контент

Генератор QR кодов. Вы можете заключить в код обычный текст, ссылку,

адрес электронной почты, виртуальную визитку, изображение. После – скачать изображение и использовать его по своему усмотрению (распечатать, вставить на сайт или в презентацию, использовать в дизайне листовок и т.д.). QR-коды можно использовать в образовательной деятельности следующим образом:

1. Разместить в классном уголке ссылки на электронные версии текстов и на дополнительную информацию.

2. Распечатанный QR-код можно приклеить на книгу.

3. Дополнить школьную выставку QR-кодами, адресующими к интересной информации об экспонатах.

4. Зашифровать ответы на задачи, а позже предложить ученикам проверить себя, считав код.

5. Оптимизировать информационные стенды: разместить ссылки на расписание и другую организационную информацию.

6. Усложнить игры-квесты, приучая ребят искать с помощью смартфонов полезную информацию.

7. Проводить мгновенные фронтальные опросы.

Платформа Plickers является одним из способов проведения опросов. Рассмотрим, как провести опрос с сервисом Plickers:

1. Зайдите на сайт <https://www.plickers.com> и зарегистрируйтесь (код).

2. Установите приложение Plickers на свой смартфон.

3. Создайте «виртуальный класс», внося имя каждого ученика.

4. Распечатайте карточки с полученными QR-кодами, заламинируйте их, раздайте детям.

5. Чтобы дать ответ на вопрос, ученик должен будет поднять карточку той или иной стороной вверх.

6. Создайте тест, а после зачитайте его вслух или выведите на электронную доску. Ученики поднимают карточки со своими ответами.

7. Проведите смартфоном с включенным приложением Plickers вдоль класса. Мгновение — и у вас уже есть все результаты в систематизированном виде.

Программа позволяет сохранять их на сервисе, вносить в отчеты.

Так, при изучении темы по окружающему миру «Зоны степей» мы с учениками воспользовались этим приложением и быстро выяснили, насколько понятна им эта тема, а что ещё вызывает трудности.

Все эти технологии могут быть использованы в работе как с нормотипичными детьми, так и с ограниченными возможностями здоровья.

Цифровая среда, в которой предстоит жить современным детям, приводит к переосмыслению методов обучения и преподавания. Как показывает практика, без новых цифровых информационных технологий уже невозможно представить себе современную школу.

Поэтому важно, начиная с первого класса, обучать детей использовать цифровые технологии в качестве рабочего инструмента в учебе и повседневной жизни. При этом не менее важно развивать у обучающихся интерес к учению, творчеству [3].

Активное использование в учебной и внеурочной деятельности видеопрезентаций, специально обучающих программ, участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах не только оживляют учебный процесс, но и повышают мотивацию к обучению. Применение этих средств наиболее эффективно именно в начальных классах, потому что у младших школьников преобладает наглядно-образное мышление над абстрактно-логическим [1].

Таким образом, с использованием цифровых ресурсов в обучении увеличилось количество детей, желающих принимать участие в олимпиадах, научно-практических конференциях, интеллектуальных играх. Конечно, интернет не может стать полноценной заменой учителя. Не секрет, что живое слово педагога имеет огромное значение для ребенка младших классов. Поэтому наиболее эффективным вариантом считается смешанное обучение, включающее в себя академическое образование и цифровые технологии.

Список использованных источников:

1. Владыко, А. В. Компетенции педагога для эффективной работы в цифровой образовательной среде / А. В. Владыко. – URL : https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/86159/1/978-5-7996-3053-9_2020_056.pdf (дата обращения: 25.01.2024).

2. Модель цифровой компетенции учащихся. – URL : https://www.hm.ee/sites/default/files/digipadevuse_mudel-ru.pdf (дата обращения: 09.02.2024).

3. Можяева, Г. В. Цифровые компетенции преподавателя как основа успешного развития / Г. В. Можяева. – URL : www.krirpo.ru/events/barcamp/bar-camp-2020/docs/MozhaevaGV_barcamp2020.pdf (дата обращения: 26.02.2024).

4. Программа «Цифровые навыки и компетенции». – URL : <https://vbudushee.ru/education/programma-tsifrovye-navyki-ikompetentsii/> (дата обращения: 26.02.2024).

5. Формирование цифровой грамотности обучающихся : методические рекомендации для работников образования в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» / Авт.-сост. М. В. Кузьмина и др. – Киров: ИПО Кировской области, 2019. – URL : <https://kirovipk.ru/wp-content/uploads/2019/12/formirovanie-cifrovojgramotnosti-obuchayushhihsya-metodicheskie-rekomendaczii-dlya-rabotnikovobrazovaniya.pdf> (дата обращения: 09.02.2024).

Об авторе:

Симинихина Юлия Алексеевна, учитель начальных классов, методист, МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: ysiminhina@mail.ru.

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СОТРУДНИЧЕСТВА СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

В статье рассматривается актуальность формирования семейных ценностей у детей дошкольного возраста, раскрывается сущность понятия «семейные ценности». Особое место уделяется анализу проектной деятельности, как одной из эффективных форм сотрудничества семьи и дошкольного образовательного учреждения, приводятся возможные формы и методы формирования семейных ценностей у дошкольников.

Ключевые слова: семейные ценности, проектная деятельность, взаимодействие.

Ведущим фактором в формировании личности ребенка является нравственная атмосфера жизни семьи. Под этим понятием подразумевают социальные установки и систему ценностей семьи, взаимоотношения между друг другом и с окружающими, семейные традиции, педагогическая культура родителей, их умение организовать жизнь и деятельность детей в семье соответственно возрасту ребенка и целям его всестороннего развития.

По данным ежегодного мониторинга ценностных ориентаций современной молодежи Института изучения семьи, детства и воспитания, семья приобретает ценность лишь по мере взросления человека: счастливую семейную жизнь ценят 40% респондентов от 19 до 35 лет и лишь 27% учащихся в возрасте от 14 до 18 лет.

На сегодняшний день воспитание детей молодыми родителями ориентировано на раннее развитие. К детям предъявляются довольно высокие требования, повышается учебная нагрузка, а тепла и ласки дети получают все меньше. В связи с этим у дошкольников начинает формироваться представление о семье, как об очень требовательном сообществе, у детей складываются нечеткие, неясные представления об уровнях ценности семьи, о значимости семейных традиций. При этом упускается огромный пласт воспитательной работы – воспитание семейных чувств, понимание ценности родственных связей.

Как правило, если не уделять данному процессу должного внимания, то семейные ценности становятся «неполноценными».

Согласно пункту 29.1 Федеральной рабочей программы воспитания «основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России» [1; 7].

Согласно пункту 29.3.3. Федеральной рабочей программы воспитания, в ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог – родители (законные представители) [1].

Вопрос формирования семейных ценностей у дошкольников посредством взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения раскрыт в исследованиях А. В. Скидан, Е. А. Поварницыной и В. И. Чижмаковой [6; 9].

Вся наша жизнь строится на основе семьи. В ней мы получаем первый опыт, строим отношения с родителями, родными и близкими. Также в семье формируется

наш характер, знания о любви, нравственности, традициях. Именно в ней формируются те качества, которые мы перенесем в свою личную жизнь и свою семью, где будем реализовывать свой потенциал и передавать опыт [1].

Ю. И. Шестаков в своей статье писала: «Семья является первостепенным институтом социализации ребенка, имеет непосредственное значение для его всестороннего развития. От семьи во многом зависит становление ребенка как личности. Именно в семье ребенок впервые ощущает любовь и заботу, учится их проявлению. В семье закладывается отношение к себе, другим людям, миру, природе» [10].

Чтобы разобраться в том, что такое семейные ценности, необходимо сначала понять, что же такое ценность.

Так, в «Большом толковом словаре русского языка» под ценностью понимается важность, значимость [2].

В словаре основных понятий ценность – это термин, широко используемый в философской и социологической литературе для указания на человеческое, социальное и культурное значение определенных явлений действительности [5].

Таким образом, ценность – это что-то важное, значимое для кого-то. Она может быть культурной, духовной и материальной.

В «Большом толковом словаре русского языка» семейные ценности понимаются как «ценности, относящиеся к семье; связанные с жизнью семьи, в семье» [2].

В исследовании Н. И. Лапина семейные ценности определяются как положительные или отрицательные показатели значимости объектов, относящихся к основанной единой совместной деятельности людей, связанных узами супружества – родительства – родства, в связи с вовлеченностью этих объектов в сферу человеческой жизнедеятельности, человеческими интересами, потребностями, социальными отношениями [9].

С. П. Акутина определяет семейные

ценности как «духовно-нравственные ориентиры, социально одобряемые и разделяемые большинством людей, служащие эталоном, идеалом для всех людей и определяющие целенаправленный процесс создания идеальной семьи» [4].

Таким образом, можно сделать вывод, что семейные ценности – это показатели значимости, важности объектов, связанных с жизнью в семье, духовно-нравственные ориентиры, определяющие целенаправленный процесс создания идеальной семьи.

Формирование семейных ценностей – одна из основ дошкольного образования. Именно с дошкольного возраста необходимо начинать развитие и воспитание нравственных качеств личности, приобщать ребенка к семейным ценностям, знакомить с ценностями культуры и общества.

Родители являются первыми педагогами ребенка, а задача воспитателей оказать им помощь в воспитании и развитии, учитывая пожелания и интересы, применяя эффективные формы сотрудничества родителей и детского сада в воспитании дошкольника.

Одна из интересных форм сотрудничества семьи и ДОУ – это проектная деятельность, где родители являются активными участниками образовательного процесса, а не сторонними наблюдателями.

В процессе проектной деятельности решаются различные задачи: образовательные, творческие, психологические, воспитательные, поскольку могут иметь разную тематику и содержание. Расширяются знания детей об окружающем мире. Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные и регулярные. Также развивается разнообразие игровой деятельности, формируется и укрепляется дружеская взаимосвязь детей, они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не только собственным мнением, но и установленными нормами. Таким образом, ребенок приобретает качества социально-компетентного

человека [8].

Метод проектов содержит глубокий развивающий и образовательный потенциал, обеспечивающий не только развитие ребенка, но и психолого-педагогическую поддержку родителей, повышение их педагогической компетентности и рефлексии в вопросах воспитания и обучения своих детей. Задача педагогов обеспечить с помощью метода проекта максимальное проявление заинтересованности родителей в полноте передачи ребенку социальной информации, социального опыта, формирование педагогической позиции родителей, позволяющей понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность [3].

Родители имеют равное с детьми и педагогами право вносить идеи, касающиеся тематики, содержания проектов, видов деятельности. Также воспитатель не является единственным источником знаний, обеспечивающим содержание образовательной деятельности в рамках проекта. Родители играют значительную роль в обеспечении ресурсов развития темы и воплощения идей. Задача педагогов и родителей заключается не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным и необходимым, а в том, чтобы ребенок спланировал свою деятельность, сделал выбор, нес ответственность за него или чтобы ребенок осознал важность и необходимость предложенных взрослыми действий.

Такой подход к пониманию метода проекта позволяет обеспечить высокое качество и позитивный эффект, основанный на активности всех участников образовательных отношений, и

родителей в том числе.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также на добровольной основе вовлекаются родители и другие члены семьи.

Опираясь на помощь взрослых, дети ищут решение проблемы через вопросы к родителям, совместные походы в библиотеку, чтение детских познавательных и справочных изданий; поездок, походов, наблюдений и экскурсий, занятий в кружках и студиях по интересам и пр. Совместно с родителями они занимаются продуктивными видами деятельности: собирают коллекции, оформляют семейные альбомы, рисуют, лепят, шьют, мастерят, стряпают, экспериментируют, изобретают и сочиняют. При этом очень важно, чтобы взрослые ничего не делали за детей, не лишали их возможности проявлять максимум способностей, самостоятельности, инициативы и творчества [4]. В таблице 1 представлен паспорт педагогического проекта для ознакомления и реализации в дошкольных образовательных учреждениях.

Таким образом, благодаря совместным образовательным проектам решаются различные задачи воспитания и развития ребенка, обеспечивается полное включение родителей в деятельность ДОУ.

Таблица 1 – Паспорт педагогического проекта

Тема проекта	Я и моя семья
Актуальность проекта	<p>На сегодняшний день воспитание детей молодыми родителями ориентировано на раннее развитие. К детям предъявляются довольно высокие требования, повышается учебная нагрузка, а тепла и ласки дети получают все меньше. В связи с этим, у дошкольников начинает формироваться представление о семье, как об очень требовательном сообществе, у детей складываются нечеткие, неясные представления об уровнях ценности семьи, о значимости семейных традиций. При этом упускается огромный пласт воспитательной работы - воспитание семейных чувств, понимание ценности родственных связей.</p> <p>Данный проект направлен на обогащение представлений детей о семье. Результаты проекта могут быть использованы дошкольниками в игровой деятельности: сюжетно-</p>

	ролевые игры, дидактические игры.
Цель проекта	Оформление и презентация фотоальбома для игры «Семьи нашей группы».
Проблемный вопрос	Как изучить и запомнить семейные традиции ребят нашей группы?
Задачи проекта	<p>Задачи для детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Принять участие в беседе: «Традиции моей семьи». 2. Спросить у родителей: «Какие традиции есть в нашей семье?» 3. Участвовать в творческой мастерской: «Моя семья». 4. Участвовать в рассматривании иллюстраций и чтении стихотворений книги «Жила-была семья» автор - Яснов М. Д., в беседе о прочитанном. 5. Играть в дидактические игры «Семейные праздники», «Традиции в разное время года». 6. Посетить виртуальную экскурсию с родителями «Семья в картинах русских художников». 7. Играть в сюжетно-ролевые игры «Выходной в семье», «Праздник». 8. Участвовать совместно с родителями в мастер-классе «Кукла-веснянка». 9. Участвовать в оформлении фотоальбома «Семьи нашей группы». <p>Представление фотоальбома родителям и ребятам другой группы. Участвовать с родителями в семейном досуге «О самом главном!»</p>
	<p>Задачи для родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь детям ответить на проблемный вопрос: «Какие традиции есть в нашей семье?» 2. Совместный выбор фотографий для оформления фотоальбома в группе «Семьи нашей группы». 3. Подобрать картинки к дидактической игре «Традиции в разное время года». 4. Помочь педагогам организовать виртуальную экскурсию и посетить её совместно с детьми «Семья в картинах русских художников». <p>Участвовать совместно с детьми в мастер-классе «Кукла-веснянка».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать свою рубрику «Традиции нашей семьи» на сайте группы ДОУ. 2. Помощь в представлении фотоальбома ребятам другой группы. <p>Участвовать с детьми в семейном досуге «О самом главном!»</p>
	<p>Задачи для воспитателей:</p> <p>Провести беседу на тему: «Традиции моей семьи».</p> <p>Провести занятие в творческих мастерских: «Моя семья».</p> <p>Прочитать детям стихотворения из книги «Жила-была семья» автор - Яснов М. Д., организовать беседу о прочитанном.</p> <p>Организовать дидактические игры «Семейные праздники», «Традиции в разное время года».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Организовать виртуальную экскурсию «Семья в картинах русских художников». <p>Создать проблемные игровые ситуации для детей к сюжетно-ролевым играм «Выходной в семье», «Праздник».</p> <p>Организация участия детей в оформлении фотоальбома «Семьи нашей группы».</p> <p>Организовать мастер-класс «Кукла-веснянка», для совместного участия детей и родителей.</p> <p>Организовать родителей для создания рубрики «Традиции нашей семьи» на сайте группы ДОУ.</p> <p>Организация представления фотоальбома ребятам другой группы.</p> <p>Организовать семейный досуг «О самом главном!».</p> <p>Совершенствовать педагогическую компетентность по взаимодействию с родителями, детьми и сотрудниками ДОУ.</p>
	<p>Продукт проекта</p> <p>Фотоальбом «Семьи нашей группы»</p>
Участники проекта	Дети старшей группы, родители, сотрудники ДОУ.
Ресурсы проекта	<p>Информационные: книги, энциклопедии, интернет-источники.</p> <p>Материально-технические: ИКТ-оборудование, расходный материал для создания продукта.</p> <p>Человеческие: дети, родители, сотрудники ДОУ.</p>
Сроки реализации	2 недели

всестороннего развития ребенка требуется их взаимодействие.

Ориентация на семейные ценности является важной частью духовно-нравственного развития и воспитания личности дошкольников. Семья является непреходящей ценностью для развития каждого человека, играет важную роль в жизни государства, в воспитании новых поколений, обеспечении общественной стабильности и прогресса.

Список использованных источников:

1. Ковалева, Е. В. Эффективные формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования / авт.-сост. Е. В. Ковалева, Г. С. Лакеева, Е. Н. Патароча, Г. А. Семенюта, Н. Ю. Яблонцева, О. Н. Бабитинская. – Иркутск : Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2017. – 109 с.

2. Кузнецов, С. А. Большой толковый словарь русского языка / С. А. Кузнецов. – Москва : Норинт, 2008. – 1536 с.

3. Макарова, О. В. Значение проектной деятельности при организации взаимодействия ДОО и семьи / О. В. Макарова // Молодой ученый. – 2016. – № 23.2 (127.2). – С. 70-74.

4. Мжельская, Е. В. Современные подходы к сущности понятия «Семейные ценности» / Е. В. Мжельская. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-suschnosti-ponyatiya-semeynye-tsennosti> (дата обращения 17.01.2024).

5. Новиков, А. М. Педагогика: словарь системы основных понятий / А. М. Новиков. – Москва : Издательский центр ИЭТ, 2013. – 268 с.

6. Поварницына, Е. А. Взаимодействие детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром семейных традиций / Е. А. Поварницына //

Для того чтобы привлечь родителей к формированию семейных ценностей посредством взаимодействия с дошкольным образовательным учреждением, целесообразно использовать одну из уникальных и эффективных форм взаимодействия – проектную деятельность, которая может стать хорошим источником формирования семейных ценностей у детей дошкольного возраста.

Педагогическое мастерство: материалы XXI Междунар. науч. конф. (г. Казань, январь 2022 г.). – Казань : Молодой ученый, 2022. – С. 11-15.

7. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847). – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/> (дата обращения: 15.02.2024).

8. Хохутадзе, Г. Ш. Взаимодействие детского сада и семьи в процессе проектной деятельности / Г. Ш. Хохутадзе. – URL : https://www.defectologiya.pro/zhurnal/vzaimodejstvie_detskogo_sada_i_semi_v_proczenie_proektnoj_deyatelnosti/ (дата обращения 20.01.2024).

9. Чижмакова, В. И. Инновационные формы сотрудничества родителей и детского сада в духовно-нравственном воспитании дошкольника / В. И. Чижмакова, Н. А. Кудряшова, И. В. Серова // Молодой ученый. – 2019. – № 9.1 (247.1). – С. 144-148.

10. Шестакова, Ю. И. Основные направления взаимодействия семьи и дошкольного учреждения / Ю. И. Шестакова // Молодой ученый. – 2017. – № 46 (180). – С. 324-325.

Об авторе:

Чудинова Венера Фанзиловна, преподаватель кафедры «Дошкольное образование», ГАПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 1», г. Нижний Тагил, Свердловская область, Россия, e-mail: chudinovavf@yandex.ru.

**ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧИ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ
РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Актуальность проблемы, описанная в данной статье, обусловлена потребностью в развитии речи детей младшего дошкольного возраста. Особую значимость в решении данной проблемы имеет использование организованной музыкальной деятельности, ввиду того, что естественное развитие речи у детей не соответствует современным требованиям в быстром формировании интеллектуального потенциала. В связи с этим особое внимание в исследовании было уделено активизации двигательной активности, влияющей на развитие фоносенсорной способности и на восприятие звуков речи.

Ключевые слова: развитие речи, младший дошкольный возраст, музыкальная деятельность.

Развитие образования в современной России изменилось на обучение шестилетних детей в школе, что повышает ответственность исследователей и практиков в вопросах воспитания и обучения детей в дошкольном учреждении. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (от 14.11.2013 года), одним из приоритетных направлений в развитии и образовании детей является их речевое развитие, так как общение является важной составляющей современного мира, и его эволюция напрямую влияет на развитие речи современного человека, что делает данную проблему актуальной.

Одной из ключевых задач современного педагога является обучение родному языку и развитие речи. Важно понимать, что успех обучения и воспитания младших школьников во многом зависит от качества их подготовки в дошкольном возрасте. Поэтому помощь учителям в данной работе и подготовка детей к обучению грамоте становятся серьезными вопросами.

В последние годы особое внимание уделяется лингвистическому развитию детей дошкольного возраста. Осуществляется практическое обучение речи, знакомство с языком и его звуковой стороной. В этой области активно внедряются подходы педагогов, психологов и методистов, таких, как

Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, Н. В. Дурова, Л. Е. Журова, М. Ф. Фомичева, Д. Б. Эльконин и многих других [1].

Младший дошкольный возраст, который охватывает период от двух до четырех лет в соответствии с возрастной периодизацией, является важным для развития психологических процессов ребенка. В этот период интенсивно формируется речевой центр (до трех лет), и каждую секунду образуется более миллиона нервных связей. Именно эти связи и наличие речевого центра становятся основой для развития речи у ребенка. Таким образом, период до трех лет является наиболее оптимальным для формирования речи.

Процесс развития речи в младшем дошкольном возрасте происходит по законам формирования условных рефлексов. Ребенок подражает взрослым и приобретает речь через обучение и постоянное общение с ними. Младший дошкольный возраст является благоприятным периодом для установления и формирования речи. У детей этого возраста наблюдается активная ориентировочная реакция и затруднение в укреплении условных рефлексов из-за раннего развития торможения.

Слово является основным элементарным языковым знаком. Оно представляет собой комбинацию звуков, расположенных в определенной последовательности. Для детей слово, в

первую очередь, служит носителем значения, смысла. Каждое слово разделяется на слоги, которые являются основными элементами образования слова и соответствуют количеству выдыхательных толчков при его произнесении. Минимальными единицами языка являются звуки, которые образуются в полости рта и, частично, в носу при прохождении струи воздуха через эти полости из гортани. Разнообразие звуков возникает благодаря различному положению органов речи и их сближению или смыканию [4].

В процессе работы над звукофонемной деятельностью дети сначала овладевают набором ударных звуков или слогов, которые они выделяют из слова, поскольку эти звуки или слоги являются более заметными компонентами слова, чем остальные звуки, входящие в его состав [3].

По мнению Д. Б. Эльконина, в процессе обучения необходимо научить детей умению анализировать нашу речь и выделять звуки в соответствии с последовательностью. Это понимание звукового анализа не было представлено ранее. Исходя из этого, происходило простое выделение всех звуков, не соблюдая последовательности, и, следовательно, дети не знакомилась со структурой звукового состава слова. Введение детей в звуковую реальность языка с целью дальнейшего изучения (грамматики, стилистики, поэтики) считается значительным достижением в отечественной педагогической науке [5].

С самого рождения ребенок окружен звуками, включая речь и различные шумы. Каждый день ребенок слышит и воспроизводит звуки. Язык и голос выполняют две основные функции. С одной стороны, ребенок выражает свое индивидуальное восприятие голосом, например, плачет или кричит. С другой стороны, ребенок использует языковую коммуникацию для познания мира и самовыражения. Этот сложный процесс восприятия звуков и речи, а также мышления, является основой развития интеллекта у ребенка. Однако эти

звуковые впечатления обычно несистематичны и случайны.

Музыка обладает мощной силой, способствующей развитию речи у детей. При занятиях музыкой младшие дошкольники не только наслаждаются звуками и ритмами, но и активно участвуют в двигательных играх и упражнениях, что благотворно влияет на развитие их моторики и координации движений.

Тем не менее музыкальная деятельность не ограничивается физическими упражнениями. Во время этих занятий дети также активно взаимодействуют со словами и речью – они слушают и повторяют слова и фразы, погружаются в ритмическое чтение стихотворений и песен. В результате таких занятий у детей формируются первые речевые представления, а они сами привыкают к определенным звуковым структурам.

Следует отметить, что взаимодействие двигательной активности с речью играет важнейшую роль в развитии речевых умений младших дошкольников. Исследования показывают, что активизация двигательной активности содействует развитию фоносенсорной сообразности, что, в свою очередь, благоприятно влияет на артикуляционные и фонематические навыки, а также на восприятие звуков речи.

Музыкальное воздействие на ребенка представляет сложный психологический процесс. Через музыку можно ощутить различные образы, проникнуть в красоту природы и изучать окружающий мир.

Восприятие музыки – это процесс переживания и познания. Музыкальные игры, сопровождаемые пением и движением ребенка, наиболее эффективны в развитии речи. Поэтому необходимо развивать исполнительскую активность у детей. Музыкальное исполнительство проявляется в пении русских хороводных песен, а также в ритмических движениях и танцах. Детям нравится выполнять простые движения под песенки-игры. Например, в игре «Сел комарик на дубочек» они изображают присевшего

комарика, который свесил ножки на песочек и прячет носик под листик-ладошку. Повторяя эту песенку-игру, дети развивают свою речевую творческую способность и погружаются в мир музыки, стихов и сказок. Двигательная активность непосредственно связана с развитием речи.

Музыкальное движение является доступным видом деятельности для детей и способствует развитию артикуляционных органов – губ, языка и нижней челюсти.

Также важно вовлекать младших дошкольников в певческую деятельность, начиная с подпевания русских народных песен, таких как «Калинка-малинка», «Два веселых гуся», «Баю-бай», «Котенка-коток», а также звукоподражаниям, которые вызывают эмоциональный отклик у детей.

Необходимо уделять внимание и импровизации музыкальных образов. Импровизация является переходным этапом от речи к вокальному звукоизвлечению. Для младшего

дошкольника также эффективны в развитии речи убаюкивающие колыбельные песни, потягушечки, успокаивающие забавы и веселые потешки. Импровизация музыкальных образов предполагает самостоятельные творческие проявления детей [2].

Таким образом, развитие речевого центра у детей дошкольного возраста происходит последовательно с прочно закрепленными речевыми рефлексам. Особое значение имеет воспитательно-развивающий процесс «услышать-осознать-воспроизвести», включающий использование музыки в речевом развитии младших детей дошкольного возраста. Музыкальные игры и хороводные песни, сопровождаемые движениями, являются важными элементами этого процесса. Развитие музыкальной деятельности и освоение ею речи в качестве средства общения и культуры имеют огромное значение.

Список использованных источников:

1. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой : Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – Москва : Школьная Пресса, 2011. – 192 с.

2. Тюмасева, З. И. Музыкальная деятельность в речевом развитии младших дошкольников / З. И. Тюмасева, И. Л. Орехова, Е. Б. Быстрой, В. И. Павлова, Ю. Г. Камскова // Вестник Минского университета. – 2020. – № 2. – С. 9–27.

Об авторе:

Шелепова Дарья Александровна, преподаватель музыкальных дисциплин высшей квалификационной категории, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: daria1989_12@mail.ru.

3. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды : проблема возрастной и педагогической психологии / Д. Б. Эльконин. – Под ред. Д. И. Фельдштейна : Международная педагогическая академия, 1995. – 224 с.

4. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды / Д. Б. Эльконин. – Москва : Педагогика, 1989. – 250 с.

5. Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте / Д. Б. Эльконин. – Москва : Просвещение, 2016. – 115 с.

ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ

В данной статье выделены особенности студентов-первокурсников, связанные с проживанием юношеского кризиса. Авторами работы представлены определения и классификации учебной мотивации студентов. Особое внимание уделено результатам исследования учебной мотивации студентов-первокурсников университета. Сформулированы рекомендации по повышению уровня учебной мотивации у студентов.

Ключевые слова: ранняя юность, учебная мотивация, ценностные ориентации.

В настоящее время тема мотивации учебной деятельности студентов приобретает особую актуальность. Успешная учеба студента во многом зависит от высокого уровня мотивации, в то время как успешная учебная деятельность, в свою очередь, является важным фактором качественной подготовки будущих специалистов. Современное общество нуждается в профессионалах с высоким уровнем инициативы и творческих способностей.

Студенческий возраст характеризуется кризисом юности, который связан с поиском своего места в обществе и определением своей роли в нем. Начало индивидуализации связано с рефлексией своих возможностей и осознанием их как своих собственных. Студент отделяет себя от ожиданий и представлений окружающих, усваивает профессиональные и политические стереотипы своего поколения и берет на себя обязательства за свою субъектность. Этот процесс может сопровождаться чувством потери прежних ценностей, интересов и представлений, что может вызывать сожаление и тревогу. Однако, этот период также может стать временем новых открытий и саморазвития, когда студент начинает активно искать свое место в жизни и определять свою уникальную роль в сообществе [4].

Ведущим видом деятельности в ранней юности является учебно-

профессиональная деятельность. Успешность обучения в условиях вуза или колледжа во многом определяется уровнем учебной мотивации. Мотивационный компонент в контексте образовательного процесса отражает сложное взаимодействие многих факторов, в том числе субъективных качеств обучающихся и преподавателей, структуры и содержания образовательной программы, особенностей и атмосферы образовательного учреждения, характеристики дисциплин, осваиваемых студентами. Академическая мотивация, считающаяся важным показателем индивидуальной склонности к эффективной учебе, прочно сопряжена с процессом формирования профессиональных качеств и напрямую влияет на степень успешности профессионального саморазвития будущих профессионалов [1].

Учебный стимул – это свойство деятельности студента, неразрывно связанная с академической сферой. Рассматривая мыслительные операции на этапах их возникновения и развития, надлежит признать, что мотивация становится исходной и необходимой фазой образовательного процесса. В то же время она выступает ключевым элементом, воздействующим на структуру образовательного процесса, и выступает наиглавнейшим компонентом модели учебной деятельности обучающегося [5].

Аналитическое осмысление мотивационной сферы в контексте учебной деятельности предполагает анализ разнообразных стимулов, влияющих на деятельность студентов в рамках их стремления к получению знаний [2].

Общие тенденции развития представлений об учебной мотивации в отечественной психологии включают постепенный переход от недифференцированного к дифференцированному пониманию учебной мотивации; от понимания мотива как «двигателя», предшествующего деятельности, к его определению как важной внутренней психологической характеристики деятельности. Дифференцированный подход включает выявление содержания и динамических характеристик изучаемого психологического импульса.

Приступая к учебе, студент-первокурсник сталкивается с рядом изменений. Во-первых, существенно снижается уровень внешнего контроля за деятельностью студента. Во-вторых, меняется структура самой учебной деятельности: мотивы обучения дополняются и тесно связаны с профессиональными мотивами. В-третьих, происходит включение в новую социальную группу – «студенты». В свете этих изменений вопрос мотивации учебной деятельности студентов становится особенно актуальным.

В рамках деятельностного подхода, предложенного Д. Элькониным и В. Давыдовым, основной деятельностью студентов считается учебно-профессиональная деятельность. Лях считает, что мотивация этой деятельности включает две группы мотивов: учебно-профессиональные и социальные. Эти группы мотивов проходят три уровня развития (от низшего к высшему) [7].

По данным Ф. М. Рахматуллиной первое место по значимости на всех курсах занимает «профессиональный» мотив. На первом курсе второе место занимает «познавательный» мотив, но на последующих курсах это место занимает общесоциальный мотив, вытесняя

«познавательный» мотив на третье место. «Утилитарный» (прагматический) мотив занимает четвертое место на всех курсах. У хорошо успевающих студентов «профессиональные», «познавательные» и «общесоциальные» мотивы выражены сильнее, чем у студентов со средней успеваемостью, а «утилитарный» мотив у последних – сильнее, чем у первых [3].

Исходя из общей мотивации учебной деятельности, можно выделить профессиональные, познавательные, прагматические, социальные, социальные и личностно-престижные мотивы студентов, у которых формируется определенное отношение к различным учебным предметам. Разные авторы называют разные мотивы поступления и обучения в среднеспециальном образовательном учреждении, что во многом определяется спецификой изучения данного вопроса, а также социально-экономическими и политическими изменениями, произошедшими в последние годы.

В последние годы психологи и педагоги стали лучше понимать важность положительной мотивации в процессе обучения для обеспечения успешного приобретения знаний и навыков. При этом установлено, что высокая положительная мотивация может выступать компенсирующим фактором недостаточно высоких способностей; однако неверно обратное утверждение - никакой высокий уровень способностей не может компенсировать отсутствие учебной мотивации или низкую ее выраженность и не может привести к значительным академическим успехам [6].

В нашем исследовании для изучения мотивации первокурсников были использованы методика «Мотивация обучения в вузе» (Т. И. Ильина) и методика «Ценностные ориентации» (М. Рокич).

Методика изучения мотивации обучения в вузе Т. И. Ильиной основана на использовании ряда других методик и включает три шкалы: «Приобретение знаний», «Овладение профессией» и «Получение диплома». Опросник также

содержит фоновые утверждения, которые не обрабатываются в ходе анализа результатов.

Методика М. Рокича позволяет изучить индивидуальные ценностные ориентации человека путем ранжирования списка ценностей. Это помогает определить, какие ценности являются наиболее значимыми для человека, и сравнить их с ценностями других людей. М. Рокич выделяет две класса ценностей: терминальные – убеждения в том, что определенная конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы ее достичь; инструментальные – убеждения в том, что определенный образ действий или свойство личности является предпочтительным при любых обстоятельствах.

По результатам опроса у тридцати респондентов первокурсников университета (66,7% опрошенных) адекватный выбор профессии и удовлетворённость ею, а именно: они стремятся к приобретению знаний, любознательности и стремятся овладеть профессиональными знаниями и сформировать профессионально важные качества. Это говорит о том, что большинство первокурсников имеют хорошую продуктивную мотивацию.

Наибольшее предпочтение среди терминальных ценностей испытуемые первокурсники отдают «жизненной мудрости» (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые благодаря жизненному опыту), «здоровью» (физическое и психическое) и «любви» (духовная и физическая близость с любимым человеком). Жизненная мудрость помогает первокурсникам на новом жизненном этапе в понимании себя и формировании своего стиля жизни, ориентация на любовь соответствует возрасту, а здравый смысл помогает в осознании ценности здоровья. Наименьшее предпочтение опрошиваемые отдают «продуктивной жизни» (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей), «счастью других» (благополучие, развитие и совершенствование других

людей, всего народа, человечества в целом) и «общественному признанию» (уважение окружающих, коллектива, коллег).

Наибольшее предпочтение среди инструментальных ценностей опрошиваемые студенты-первокурсники отдают «ответственности» (чувство долга, умение держать свое слово), «жизнерадостности» (оптимизм, чувство юмора), «образованности» (широта знаний, высокий культурный уровень). Наименьшее значение имеют такие ценности, как: «эффективность в делах» (трудолюбие, продуктивность в работе) и «непримиримость к недостаткам в себе и других».

Исходя из полученных результатов, можно предположить, что повышению уровня учебной мотивации первокурсников может способствовать формирование положительного отношения к выбранной профессии. Содержание учебных дисциплин должно носить практико-ориентированный и междисциплинарный характер. Студенты ценят доброжелательность и позитивность во взаимоотношениях, следовательно, благоприятный психологический климат в учебной ситуации является одним из условий формированию положительной учебной мотивации.

Мотивация первокурсников является важным фактором успешного обучения и адаптации в вузе. В процессе обучения важную роль играют материальная, академическая, социальная мотивация, саморазвитие и личная мотивация. Для повышения мотивации студентов необходимо разработать комплексные подходы, которые будут учитывать все аспекты мотивации. Уровень мотивации студентов во многом зависит от методов обучения, индивидуального понимания целей обучения, отношения к учебе и собственной деятельности. Качество мотивации определяется личными и профессиональными целями, а также ценностями студента. Развитие учебной мотивации студентов способствует в целом развитию мотивационной сферы, как одного из условий социального успеха.

Список использованных источников:

1. Горбач, Н. С. Мотивация в психологии: история и современное состояние проблемы / Н. С. Горбач // Молодой ученый. – 2021. – № 3 (345). – С. 42-44.

2. Бабст, В. Е. Мотивация учебной деятельности студентов учреждений СПО / В. Е. Бабст // Молодой ученый. – 2019. – № 11 (249). – С. 230-232.

3. Карапищенко, Н. В. Психологическая проблема мотивации студентов-психологов / Н. В. Карапищенко // Молодой ученый. – 2021. – № 43 (385). – С. 63-66.

4. Овчинникова, А. И. Особенности мотивации достижения у студентов вузов разных курсов обучения / А. И. Овчинникова, М. Ю. Шаблиевский // Молодой ученый. – 2023. – № 21 (468). – С. 497-499.

5. Генова, Т. Н. Мотивация учебной

деятельности современного студента / Т. Н. Генова // Молодой ученый. – 2022. – № 47 (442). – С. 488-490.

6. Кусамбаев, Али Нурланулы. Психологические аспекты процесса самоактуализации и мотивации у студентов гуманитарных и технических направлений / Али Нурланулы Кусамбаев // Исследования молодых ученых : материалы LVIII Междунар. науч. конф. (г. Казань, апрель 2023 г.). – Казань : Молодой ученый, 2023. – С. 32-40.

7. Лях, Марина Валерьевна «Виды мотивов учебно-профессиональной деятельности, их развитие в студенческом возрасте» – автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. – Москва, 2012 – 25 с. – URL : <https://psychlib.ru/mgppu/disers/Lvm-2012/Lvm-a25.htm>.

Об авторах:

Белякова Вероника Олеговна, магистрант, Институт психологии им. Л. С. Выготского ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», Москва, Россия, e-mail: alexandra1122334455@mail.ru.

Семиздралова Ольга Анатольевна, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры общей психологии, Институт психологии им. Л. С. Выготского ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», Москва, Россия, e-mail: semizdralova@mail.ru.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОГО ОТНОШЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА К ПРОФЕССИИ ПЕДАГОГА В АСПЕКТЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Рассматривается актуальность вопроса, связанного с профессиональным самоопределением личности. Описаны вопросы, связанные с реализацией модели, способствующей формированию ценностно-смыслового отношения студентов педагогического колледжа к педагогической деятельности. Раскрывается содержание работы педагогического коллектива во взаимодействии с обучающимися по реализации этапов модели. Приводятся примеры воспитательных проектов, реализованных за время работы инновационной площадки. Транслируется опыт по проведению мероприятий в рамках воспитательных проектов, системная реализация которых способствует формированию понимания обучающимися ценностей и смыслов профессионально-педагогической деятельности.

Ключевые слова: ценностно-смысловое отношение к профессии, содержательный компонент, воспитательный проект, профессиональное самоопределение, профессионально-педагогическая деятельность.

В Национальном проекте «Образование» и составляющих его федеральных проектах «Учитель будущего», «Молодые профессионалы», «Современная школа», «Успех каждого ребенка» и др. заложены требования государства к подготовке педагогических кадров. Внедрение национальной системы учительского роста, создание центров опережающей профессиональной подготовки, использование механизма демонстрационного экзамена, создание системы наставничества и другие меры, несомненно, повысят уровень профессиональной подготовки и квалификацию учителей, но не решат не менее важную проблему – проблему формирования ценностно-смыслового отношения обучающихся к профессиональному выбору педагогической деятельности [2]. В требованиях ФГОС СПО к результатам освоения Программы подготовки специалистов по существу сформулирован социальный заказ на ее решение, а именно: выпускники должны понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней интерес (ОК 1); самостоятельно определять задачи

профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8).

Принятие обучающимися решения о выборе будущей профессии осуществляется в условиях высокой степени неопределенности: обучающиеся обладают фрагментарными представлениями о мире профессий вообще и не располагают глубоким и всесторонним знанием о предпочитаемой профессии или предполагаемом аспекте профессиональной деятельности [3].

В связи с этим студентам и первокурсникам необходима помощь в формировании современных представлений о профессии педагога, в осознании ценности и смысла своей будущей деятельности. Ценности детерминируют избирательное отношение субъекта к выполняемой деятельности, придают деятельности субъекта личностный смысл [5]. Ценность педагогической деятельности для общества выражена в представлениях об общественной важности, престиже педагогической профессии, осознании высокой миссии учителя; общественного

значения профессии и широкой сферы ее применения и т.п. [1].

Обозначенная проблема стала темой инновационного проекта «Формирование ценностно-смыслового отношения студентов педагогического колледжа к педагогической деятельности» в ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж» с марта 2020 по декабрь 2023 г.

В ходе реализации инновационного проекта разработана и апробирована модель формирования ценностно-смыслового отношения студентов педагогического колледжа к педагогической деятельности, прошедшая в своей реализации следующие этапы: ценностно-мотивационный, когнитивно-операционный и рефлексивно-оценочный этапы. Реализация каждого этапа модели осуществлялась силами всего педагогического коллектива во взаимодействии с обучающимися.

В рамках реализуемой концепции ценностно-смысловое отношение обучающегося к профессионально-педагогической деятельности понимается как устойчивая, избирательная и предпочтительная связь личности с будущей профессионально-педагогической деятельностью, которая проявляется в потребностях, мотивах, ценностях, позитивном эмоциональном отношении, интересах, убеждениях, связанными с этим видом деятельности. Благодаря их наличию, профессионально-педагогическая деятельность приобретает для обучающегося личностный смысл, расценивается как нечто значимое для его собственной жизни и жизни общества [4].

Реализация формирования ценностно-смыслового отношения студентов педагогического колледжа к педагогической деятельности предполагает:

1) осознание студентами ценности будущей профессии, отношение к достижениям ученых и практиков отечественной педагогики как к ценности, сформированность представления о профессии педагога;

2) увеличение числа обучающихся, ориентированных на стремление овладеть

педагогической деятельностью, владение проектировочными, организаторскими, коммуникативными, рефлексивными умениями на занятиях и педпрактике;

3) формирование осмысленности, устремленности и заинтересованности в собственных профессиональных достижениях, владение умениями определять перспективы профессионального и личного саморазвития [1].

В этой связи Программа развития колледжа на 2019-2023 гг. и Программа воспитания и социализации ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж» отразили содержание региональной инновационной площадки и направили содержание учебно-воспитательной работы педагогического колледжа на реализацию поставленной цели и задач инновационного проекта.

Каждый этап реализации модели формирования ценностно-смыслового отношения студентов педагогического колледжа к педагогической деятельности сопровождался применением разнообразных технологий: метод моделирования, мастер-классы, профессиональные пробы, профессиональные практикумы, метод проектов и т.д.

В аспекте воспитательной работы в ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж» деятельностный критерий каждого этапа модели заключался в реализации ряда проектов, способствующих формированию ценностно-смыслового отношения к профессии педагога:

1. Проект «Вместе в успешное будущее».

2. Проект «Я – педагог».

3. Проект «Мы идем путем жемчужным».

4. Проект «Наследники Тихомирова».

В целях трансляции опыта ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж» по включению обучающихся в реализацию воспитательных проектов, считаем целесообразным описать сущность каждого из вышеупомянутых проектов.

Проект «Вместе в успешное будущее»

Цель проекта: организация

мероприятий, ориентированных на формирование ценностно-смыслового отношения к профессии педагога, создание имиджа привлекательности, социальной значимости этой профессии.

Задачи проекта:

- 1) способствовать повышению уровня мотивации студентов на полноценное самоопределение и самореализацию при получении профессии;
- 2) формировать уважение к людям труда;
- 3) развивать способность работать в коллективе и команде.

Данный проект состоял из двух блоков мероприятий:

1. Организация мероприятий, способствующих формированию ценностно-смысловых ориентиров к выбранной профессии:

1.1 Проведение профориентационных мероприятий для обучающихся колледжа (серия педагогических информационных «Новые профессии в сфере образования», квест «Путешествие в Дошколяндию», встречи с выпускниками колледжа, работающими в школах и детских садах и т.д.).

1.2 Участие студентов в мероприятиях профориентационного направления для обучающихся 8-9 классов ООО (День самоуправления, День открытых дверей, Ярмарка учебных мест, профориентационный фестиваль «Педагогический навигатор», проведение профессиональных проб в рамках проекта «Билет в будущее»). Участие студентов в городском профориентационном фестивале «Педагогический навигатор», сочетавший в себе День открытых дверей в формате квеста и Компаса профессий, проводимых в колледже, собрал рекордное для последних лет число участников. Помимо этого, более современное содержание мастер-классов, включение мини-брифинга, вручение индивидуальных сертификатов обучающимся, четкий регламент – могут служить ориентирами для последующих мероприятий подобного формата.

1.3 Реализация форм наставничества «студент-студент», «студент-ученик»

через проведение мероприятия «Педагогический десант». В процессе педагогического десанта в 2022-23 уч. г. посещено 13 школ города, приняли участие 415 учащихся, 25 студентов и 7 преподавателей. Традиционно это мероприятие в рамках проекта проходит в ноябре.

1.4 Подготовка волонтеров для участия в квалификационных экзаменах по ПМ, ДЭ, проведении мастер-классов.

2. Организация сотрудничества с социальными партнерами:

2.1 Организация экскурсий на производство с целью ознакомления обучающихся с учреждениями дошкольного и общего образования, спецификой профессиональной деятельности через мероприятие «Профессиональный визит».

2.2 Круглые столы с работодателями на ЦМК при участии обучающихся колледжа.

2.3 Организация мастер-классов специалистами ДОО и ОО.

2.4 Вовлечение обучающихся организаций дошкольного и общего образования в практико-ориентированные мероприятия на базе ГБПОУ «ТПК». Ярким примером может служить мероприятие «Веселые старты» с участием воспитанников МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 31» г. Троицка.

Результатом реализации проекта является наличие: Положения о проведении Дня открытых дверей в форме квест-игры «Дорога в мир педагогических профессий», программы наставничества, программы «Педагогическое мастерство вожакого», сценариев профориентационных фестивалей и деловых игр, комплекта педагогических информационных «Новые профессии в образовании».

Проект «Я – педагог»

Цель проекта: помощь классным руководителям в планировании, организации и проведении классных часов, направленных на повышение интереса к педагогической профессии.

Задачи проекта:

- 1) организовать внеучебную деятельность обучающихся, посредством

разных форм проведения воспитательных мероприятий, ориентированных на раскрытие ценности профессии педагога;

2) способствовать формированию профессиональных педагогических ценностей;

3) выстроить системную работу по формированию ЦСО обучающихся к профессии педагога с учетом возрастных особенностей обучающихся педагогического колледжа.

В ходе данного проекта обучающиеся из года в год становились участниками классных часов, посвященных педагогической тематике. При этом перед классными руководителями стояла задача глубокого погружения в рассматриваемую проблему, чтобы суметь представить её студентам в правильном свете, рассмотреть все её аспекты: классный час для студентов первого курса «Кто такой педагог», классный час для студентов второго курса «Модель идеального педагога», классный час для студентов третьего курса «Будь уверенным в себе педагогом», классный час для студентов четвертого курса «Успешное трудоустройство».

Результатом реализации проекта стала разработка методических рекомендаций, содержащих основные требования к подготовке, проведению такой формы воспитательного мероприятия, как классный час, представляющего собой элемент системы воспитательной работы с обучающимися. Все представленные в приложении сценарии воспитательных мероприятий апробированы в процессе организации воспитательной работы с обучающимися ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж».

Проект «Мы идем путем жемчужным»

Цель проекта: совершенствование системы духовно-нравственного воспитания студентов в педагогическом колледже для формирования патриотического и гражданского сознания и самосознания будущего педагога, духовно-нравственных качеств личности, потребности в изучении отечественной истории и культуры, сохранении православных традиций.

Задачи проекта:

1) способствовать приобщению студентов к духовно-нравственным ценностям традиционной отечественной культуры, воспитание уважения к прошлому своего народа;

2) развивать активное культурное сознание и нравственное поведение студентов, формирование их нравственной, профессиональной и жизненной позиции;

3) продолжать налаживание взаимодействия с Троицкой Епархией.

Данный проект характеризуется четырьмя блоками мероприятий:

1. Просветительская деятельность, заключающаяся в проведении семинаров по духовно-нравственному воспитанию в стенах ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж».

2. Организационная деятельность, которая включает в себя организацию и проведение воспитательных мероприятий как в колледже, так и в общеобразовательных организациях г. Троицка, экскурсий и т.д.

3. Театрализованная деятельность. В колледже функционирует театральная студия «Мельпомена», в рамках работы которой обучающиеся под руководством наставника готовят театрализованные постановки духовно-нравственной и культурно-исторической направленности.

4. Клубная деятельность. Обучающиеся колледжа активно включаются в работу клубов по духовно-нравственному воспитанию «Пеликан» и «Василиса Премудрая».

Результатом реализации проекта является ежегодное представление опыта по духовно-нравственному воспитанию и формированию самосознания будущего педагога на Рождественских чтениях Троицкой епархии.

Проект «Наследники Тихомирова»

Цель проекта: привлечение интереса к истории Троицкого педагогического колледжа и педагогической профессии в целом, путём создания исторических реконструкций, и миниатюр силами студентов и творческих коллективов педагогического колледжа.

Троицкий педагогический колледж – это памятник архитектуры конца XIX века, построенный специально для мужской классической гимназии. За все годы существования целью деятельности педтехникума, педучилища, а ныне педагогического колледжа являлось и является обучение педагогическим специальностям. Именно поэтому данный проект также просматривается в содержательном компоненте реализации модели формирования ценностно-смыслового отношения студентов к профессии педагога.

Задачи проекта:

1. Сбор и обработка материалов, документов по определённому историческому периоду, месту, историческим личностям.

2. Разработка маршрута и информационного содержания экскурсии с включением иммерсивных форм, реконструкций, историко-бытовых сюжетов.

3. Работа в творческих коллективах (танцевальном, вокальном, театральном) над подготовкой тематических творческих номеров по заданному историческому периоду.

Суть проекта: команда студентов, совместно с руководителями творческих коллективов, музеем колледжа «Эстафета поколений» и библиотекой создали экскурсию с историческими реконструкциями, иммерсивными формами театральных выступлений, историко-бытовыми номерами в сочетании с рассказами экскурсоводов не только

Список использованных источников:

1. Анисимова, Н. П. Педагогическая деятельность как методология обеспечения преемственности результатов различных уровней подготовки педагога / Н. П. Анисимова, И. Ю. Тарханова // Педагогика. – 2021. – № 8. – С. 97-104.

2. Данилова, Л. Н. Ценности педагогического образования: сущность и генезис / Л. Н. Данилова // Ценности и смыслы. – 2019. – № 4(62). – С. 6-22.

3. Дёмкина, Е. В. Формирование ценностного отношения к будущей

преподавателей, но и студентов.

Благодаря реализации данного проекта, студенты-первокурсники Троицкого педагогического колледжа знакомятся с историей здания, с выдающимися педагогами мужской классической гимназии, ну и, конечно, получают массу ярких впечатлений. Студенты старших курсов, которые являются экскурсоводами, демонстрируют способность к проведению фрагментов педагогической деятельности.

Данное мероприятие не стало разовым. Ежегодно на «неделе первокурсника» вновь прибывшие студенты (100 человек ежегодно) знакомятся с историей педагогического колледжа.

Кроме этого, благодаря данному проекту, колледж приобрёл визитную карточку для встречи гостей. Старшекурсники проводят экскурсии для первокурсников, а через пару лет они сами становятся экскурсоводами, реализуя тем самым форму наставничества «студент-студент».

Таким образом, содержательный компонент модели формирования ценностно-смыслового отношения студентов к профессии педагога с точки зрения процесса воспитания включает в себя реализацию ряда воспитательных проектов, которые способствуют формированию личностных смыслов, а также формированию стремления посвятить себя воспитанию детей.

профессии у студентов педагогических специальностей вуза / Е. В. Демкина // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2009. – № 4. – С. 39–42.

4. Саенко, Л. А. Проблемы формирования ценностного отношения студентов к профессиональной деятельности / Л. А. Саенко // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. – 2020. – № 3(78). – С. 191–195.

5. Харисова, И. Г. Выявление ценностно-смысловых ориентиров

профессиональной педагогической
деятельности с позиции социально-
профессиональной общности совре-

менного учительства / И. Г. Харисова Т. В.
Макеева // Наука и образование сегодня. –
2021. – № 5. – С. 7—26.

Об авторе:

Зимовец Наталья Анатольевна, заместитель директора по воспитательной работе, ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж», г. Троицк, Челябинская область, Россия, e-mail: troic_ped@mail.ru.

**ПРАКТИКА РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

В данной статье рассматриваются вопросы поэтапного развития исследовательских умений студентов педагогического колледжа. Раскрывается системный анализ методов и подходов, направленных на активизацию исследовательской деятельности будущих педагогов в учебной деятельности. В качестве основы представлены умения, формирующиеся у студентов в результате выполнения исследовательских работ в период обучения в колледже.

Ключевые слова: исследовательские умения, образовательные методы, факторы и педагогические условия развития исследовательских умений.

В современном образовательном контексте, где требования к профессиональным навыкам постоянно растут, развитие исследовательской компетенции, исследовательских умений становится приоритетной задачей в деятельности педагогического колледжа. Данные навыки не только поднимают уровень образования, но и формируют у студентов глубокое понимание предмета, развивают критическое мышление, что является основой успешной педагогической деятельности.

В наше время исследование рассматривается не только как узкоспециальная деятельность научных работников, но и как неотъемлемая часть любой деятельности, в том числе педагогической. Как отмечается в современной педагогической литературе, «новый человек» должен качественно и быстро решать сложные задачи, уметь видеть и разрешать проблему, предлагая творческие варианты. Эти и другие задачи, по мнению ряда авторов, может решить человек, обладающий исследовательской компетенцией, развитыми исследовательскими умениями [1].

Исследовательские умения предоставляют студентам уникальную возможность активного участия в процессе обучения. Они учат студентов самостоятельно исследовать информацию, анализировать данные и принимать обоснованные решения. Важно отметить, что эти умения не только полезны в

академической сфере, но и имеют высокую ценность в будущей профессиональной деятельности [3].

На наш взгляд, интеграция исследовательской работы в образовательную деятельность является необходимым элементом, особенно для студентов педагогических колледжей.

Развитие данных умений требует соблюдения определенных этапов, которых придерживаются преподаватели нашего колледжа при организации исследовательской деятельности:

1) определение темы исследования – студенты должны научиться выбирать актуальные и интересные темы для исследования, связанные с педагогической практикой и актуальными тенденциями в образовании;

2) планирование исследования – на данном этапе предполагается разработка плана исследования, определение методологии, сбора данных и выбора соответствующих исследовательских методов;

3) сбор данных – студенты должны освоить навыки сбора данных с использованием различных методов, таких как анкеты, интервью, анализ литературы и наблюдение;

4) анализ данных – после сбора данных необходимо научить студентов анализу и интерпретации результатов исследования, выявлению тенденций и формулированию выводов;

5) составление отчета – навыки

написания научных текстов, структурирования и оформления отчета о исследовании являются важной частью развития исследовательских умений [2].

Для эффективного развития исследовательских умений преподавателями колледжа в ходе теоретической и практической подготовки используются разнообразные методы:

1) рефлексивные методы, базирующиеся на индивидуальных переживаниях, самоанализе, а также осознании собственных знаний и умений в реальной действительности: самооценка, самоанализ и пр.;

2) тренингово-игровые методики, обеспечивающие интенсивное освоение как индивидуального, так и группового опыта, а также корректировку знаний и профессиональных навыков в специально заданных условиях: деловые игры, тренинги и пр.;

3) инновационно-деятельностные методы, объединяющие такие новейшие образовательные технологии как: алгоритмизация, моделирование, творческая инвариантность [4].

На практических занятиях педагогами используются проектные задания, которые являются эффективным инструментом для практического применения учебных знаний, активизации исследовательских навыков и формирования педагогической компетентности.

Большое значение в развитии исследовательских умений играет участие в научно-практических конференциях разных уровней, так как они создают благоприятную обстановку для применения и развития указанной группы умений.

Проведение научных конференций, семинаров и круглых столов создает возможность для студентов представить свои исследовательские проекты, обменяться опытом с коллегами и получить обратную связь от экспертов. В колледже ежегодно для студентов первого, второго и четвертого курсов проводятся конференции, на которых они представляют свои исследовательские работы.

Студенческие исследовательские работы являются важным инструментом развития критического мышления, самостоятельности и профессиональной компетентности. В ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж» данный процесс строится на принципе преемственности, влияя на формирование исследовательских умений студентов на протяжении всех четырех лет обучения.

1. Индивидуальный проект (первый курс)

На первом курсе студенты знакомятся с основами исследовательской деятельности через индивидуальный проект. Этот этап направлен на развитие базовых навыков исследования и позволяет студентам погрузиться в выбранную тему. Важно отметить, что целью этого этапа является не столько глубокое исследование, сколько освоение методологических основ и структуры научной работы.

2. Реферат на психолого-педагогическую тему (второй курс)

На втором курсе студенты уже обладают определенным опытом и знаниями, и они переходят к составлению реферата. Этот этап предполагает более глубокое исследование темы, а также развитие умений анализа и синтеза информации. Студенты начинают систематизировать свои знания и умения, а также развивают навыки поиска актуальной литературы.

3. Курсовая работа по направлению профессиональных модулей (третий курс)

На третьем курсе студенты приступают к написанию курсовой работы, что является переходом к более серьезному исследованию. Студенты обучаются использовать различные методы сбора и анализа данных, что расширяет их методологический арсенал. Курсовая работа требует глубокого понимания предметной области и развития учебно-исследовательских навыков.

4. Дипломный проект (4 курс)

На заключительном этапе обучения студенты поднимаются на новый уровень, они пишут выпускную квалификационную работу. Данная работа представляет собой

самостоятельное исследование, где студенты демонстрируют все свои накопленные знания и умения. В ходе написания ВКР они не только углубляют свое понимание предмета, но и развивают креативные и инновационные подходы к решению проблем в педагогической сфере.

Следовательно, преемственность в подходе к написанию исследовательских работ позволяет студентам последовательно развивать свои исследовательские умения. От первого курса до четвертого, они постепенно осваивают методологию научного исследования, улучшают навыки анализа и критического мышления.

Именно исследовательская деятельность создает устойчивую базу для будущих профессионалов. Студенты, прошедшие все этапы, не только обладают глубокими знаниями в своей области, но и умеют эффективно применять их в практической деятельности. Кроме того, они развивают навыки самостоятельной работы, коммуникации и организации, что является неотъемлемой частью успешной научной карьеры.

На наш взгляд, преемственность исследовательских работ в ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж» играет ключевую роль в формировании качественных исследовательских умений у студентов, обеспечивая им успешное интегрирование в профессиональную среду и постоянное развитие в будущем.

Еще один способ, стимулирующий исследовательскую активность студентов – внедрение технологий, таких, как доступ к научным базам данных, онлайн-ресурсам и современным методам анализа данных.

Неоспоримым фактом является то, что деятельность преподавателя играет ключевую роль в развитии исследовательских умений студентов колледжа. Преподаватель не только передает знания, но и выступает в роли наставника, ментора и организатора образовательной деятельности, направленной на формирование и развитие исследовательских компетенций у будущих педагогов [5].

На учебных занятиях, посвященных

исследовательской деятельности, преподаватели проводят семинары по методам исследования, обзоры литературы, анализ педагогических кейсов могут помочь студентам освоить базовые навыки; применяют методики, которые поддерживают активное участие студентов в процессе обучения (групповые проекты, обсуждение актуальных проблем, проведение научных дебатов и коллективное решение задач).

Очень важно взаимодействие с социальными партнерами в вопросах подготовки студентов к осуществлению эффективной исследовательской деятельности. Так, например, мы ежегодно со студентами посещаем Централизованную библиотечную систему имени А. С. Пушкина для проведения обширных литературных обзоров и изучения ресурсов, специализированных в области педагогики. Это позволяет студентам расширять свой информационный кругозор, глубже понимать тему исследования, а также освоить навыки работы с различными источниками информации. Такое взаимодействие способствует развитию у студентов критического мышления и умений самостоятельной научной работы.

Часто преподаватели выступают в роли менторов, поддерживая студентов в выборе тем исследования, помогая разрабатывать планы исследования и обсуждая результаты. Индивидуальные консультации позволяют более глубоко вникнуть в индивидуальные потребности студентов.

В последние годы преподаватели колледжа в свою практику внедряют различные онлайн-ресурсы, виртуальные лаборатории и облачные сервисы для обмена информацией, это позволяет студентам эффективнее собирать, анализировать и представлять данные.

Таким образом, совокупность этих действий позволяет преподавателям активно влиять на формирование исследовательских умений студентов педагогического колледжа, подготавливая их к успешной карьере в образовании и способствуя постоянному развитию

образовательной среды.

Итак, мы считаем, что развитие исследовательских умений студентов педагогического колледжа является важным элементом подготовки квалифицированных педагогов. Эти умения не только формируют активный и самостоятельный подход к обучению, но и создают основу для инноваций в

Список использованных источников:

1. Акбаева, М. Д. Понятие «исследовательская компетентность» в педагогической теории / М. Д. Акбаева // Педагогический журнал. – 2016. – Том 6. – № 6А. – С. 268-282.

2. Биштова, Э. А. Научно-исследовательская деятельность как фактор профессионального развития студента / Э. А. Биштова. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchno-issledovatel'skaya-deyatelnost-kak-faktor-professionalnogo-razvitiya-studenta> (дата обращения: 07.03.2024).

3. Будаева, Т. А. Развитие исследовательских умений и навыков студентов техникума средствами предметов гуманитарного цикла / Т. А. Будаева. – URL : <https://cyberleninka.ru/search?q=развитие%20иссле>

Об авторах:

Коровина Наталья Анатольевна, преподаватель, ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж», г. Ревда, Свердловская область, Россия, e-mail: korovina-rpk@yandex.ru.

Кузнецова Юлия Евгеньевна, преподаватель, ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж», г. Ревда, Свердловская область, Россия, e-mail: U.Kuznetsova.rpk@yandex.ru.

образовании. Педагогические колледжи должны активно интегрировать исследовательские методы в учебный процесс, чтобы гарантировать, что студенты будут готовы к вызовам современного образования и способны внести свой вклад в его развитие.

довательских%20умений%20студентов&page=1 (дата обращения: 07.03.2024).

4. Шигакова, Л. А. Совершенствование методики использования дидактических средств для развития исследовательских умений студентов / Л. А. Шигакова. – URL : <https://cyberleninka.ru/search?q=развитие%20исследовательских%20умений%20студентов&page=1> (дата обращения: 07.03.2024).

5. Шнейдер, Е. М. Методы формирования исследовательской компетентности студентов высшей школы / Е. М. Шнейдер, Ю. С. Димитрюк // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 6. – URL : <https://science-education.ru/ru/article/view?id=27049> (дата обращения: 10.03.2024).

**КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ФОНЕТИКЕ К
УРОКАМ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ ЧЕЛЯБИНСКОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА № 1**

В статье рассмотрены различные виды педагогической поддержки в изучении иностранного языка, показаны практические способы знакомства с фонетикой немецкого языка. Особое внимание уделено использованию компьютерного обучения в педагогической деятельности учителя иностранного языка, представляющего собой огромный мотивационный потенциал.

Ключевые слова: фонетика, произношение, автоматизированное рабочее место учителя, компьютерное обучение, фонетическая зарядка.

Иностранный язык как общеобразовательная дисциплина сегодня имеет высокую востребованность. Важным аспектом успешного выстраивания коммуникации с помощью изучаемого языка является фонетическая сторона вопроса. Психологи утверждают, что, безусловно, правильно мы слышим только те звуки, которые умеем воспроизводить.

На начальном этапе обучения необходимо заложить основу хорошего произношения, которое предполагает правильное интонирование, соблюдение пауз, знание особенностей ударения слов в предложении, а также правильную артикуляцию. Это нужно для нормального функционирования устной речи обучающихся.

В этом помогают фонетические упражнения, оказывающие практическую помощь обучающимся в освоении немецкой лексики и грамматики [8].

Одним из направлений повышения качества образования является использование информационно-коммуникационных технологий в предметно-урочной и внеурочной деятельности учителя. На это направлено насыщение колледжей техническими ресурсами, которое ныне достигает уровня, позволяющего говорить о необходимости создания автоматизированного рабочего места (далее – АРМ) учителя. Многие понимают под АРМ всего лишь наличие в кабинете компьютера, мультимедийного проектора,

принтера, сканера, интерактивной доски. С помощью этой техники учитель может использовать как готовые материалы, так и собственные разработки. Однако АРМ широк в работе, включая в него не только техническое обеспечение работы учителя, но и содержательный и методический аспекты.

АРМ преподавателя практической фонетики немецкого языка позволяет реализовать следующую цель: осуществление полной информационной поддержки всех элементов учебного процесса. Составленный мною сборник поставил перед собою задачу наполнения АРМ образовательными ресурсами по предмету с учётом имеющихся нормативных документов, накопленного учебного опыта, дидактического, методического материала учителя немецкого языка. Организация и реализация АРМ преподавателя немецкого языка, содержащего все перечисленные компоненты: нормативные, дидактические, методические, информационные материалы по организации учебного процесса, возможны в течение года.

АРМ дает возможность участия широкого круга людей в этом проекте. Содержательная сторона АРМ предполагает его использование в предметно-урочной и предметно-внеурочной сферах.

Использование компьютерного обучения в педагогической деятельности учителя иностранного языка несет в себе

огромный мотивационный потенциал, так как красочность, увлекательность компьютерных программ вызывает огромный интерес у обучающихся. Каждый студент, даже самый слабый, проявляет на них свои умения: азарт соревнования заставляет его добиваться лучших результатов [2].

Нужно помнить, что существует ряд положительных моментов использования фонетики при изучении немецкого языка:

- 1) студенты привыкают к немецкой речи;
- 2) знакомятся с новыми словами;
- 3) воспринимают сказанное на слух;
- 4) учатся правильному немецкому произношению;
- 5) включают ассоциативное мышление [3].

Под фонетикой как аспектом обучения понимается звуковой строй языка – совокупность всех звуковых средств, которые составляют его материальную сторону (звуки, звукосочетания, ударение, ритм, мелодика, интонация, паузы).

Фонетика-звуковой строй языка, то есть совокупность всех звуковых средств, которые составляют его материальную сторону (звуки, звукосочетания, ударение, ритм, мелодика, интонация, паузы).

Язык как средство общения возник и существует, прежде всего, как звуковой язык, и владение его звуковым строем (наличие его произносительных навыков) является обязательным условием общения в любой его форме. Речь будет понята слушающим с трудом, искаженно или вообще не понята, если говорящий нарушает фонетические нормы языка. Слушающий не поймет или будет с трудом понимать обращенную к нему речь, если сам не владеет произносительными навыками [4].

Фонетика – это звуковой строй языка, то есть совокупность всех звуковых средств, которые составляют его материальную сторону (звуки, звукосочетания, ударение, ритм, мелодика, интонация, паузы).

Навык – действие, которое в результате многократных повторений совершается привычно, без прямого

участия сознания.

Под фонетическими навыками понимают:

1) слухо-произносительные навыки – это навыки правильного произношения изучаемых звуков в потоке речи и понимания этих звуков в речи других;

2) ритмико-интонационные навыки – это навыки интонационного и ритмически правильного оформления речи, умение расставить ударение, соответствующее нормам иностранного языка.

Высказыванию в письменной форме (письму) обязательно предшествует его развернутое проговаривание во внутренней речи, а чтение про себя, даже очень беглое, сопровождается озвучиванием зрительно воспринимаемого текста. Фонетическая зарядка, выполняемая почти на каждом уроке в течение всего курса обучения иностранному языку, представляет собой специальное тренировочное упражнение в произношении, которое предупреждает забывание фонетического материала и препятствует автоматизации навыков. При выполнении фонетической зарядки обучающиеся должны мобилизовать как произвольное, так и непроизвольное внимание к произношению. Определенный звук (из объективно трудных или тех, что плохо усвоены данной группой обучающихся) должен стать предметом произвольного внимания. Задания формулируются следующим образом: «Повторите за мной/ диктором слова, обращая внимание на звук». Не следует связывать с фонетической зарядкой несколько целей, как это часто бывает на практике, когда учитель включает в фонетическую зарядку для повторения грамматические и лексические явления. Внимание обучающихся рассеивается, и это сказывается на том, насколько тщательно отрабатывается фонетическая сторона [5].

Материалом фонетической зарядки могут быть отдельные звуки, звукосочетания, слова, предложения и небольшие тексты, содержащие фонетические явления, нуждающиеся в постоянном репродуцировании. Обычно

фонетическая зарядка строится поэтапно: от более мелких и простых единиц, к более объемным и сложным.

Дирижирование учителя – это важная наглядная опора для обучающихся на стадии становления слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Предметом тренировочных упражнений могут являться звуки и звукосочетания, помещаемые во все более крупные единицы: от слога – через слово – к словосочетанию и тексту. Работа над произношением при этом проходит путь от слушания текста к тексту, создаваемому обучающимся.

При становлении произносительных навыков широко используются следующие организационные формы: хоровая, индивидуальная и парная. Хоровая работа позволяет увеличить время тренировки: каждый обучающийся многократно произносит нужные звуки. Помимо этого, произнесение хором подчеркивает произносительные особенности звуков, делает их более наглядными, благодаря воспроизведению их всеми обучающимися в унисон. Кроме того, такая работа способствует уменьшению и снятию комплексов, языкового барьера. Однако эффект хоровой работы зависит от того, как она будет сочетаться с индивидуальной. Важно чередовать эти два вида, так как произнесение в одиночку повышает ответственность каждого обучающегося в отдельности.

Для осознанной имитации целесообразно давать обучающимся материал, ценный с точки зрения содержания: песни, рифмовки, афоризмы, стихи, пословицы, поговорки. На начальном этапе – считалочки и поговорки, на более поздних – истинные образцы поэтического слова.

Материал для обучения произношению изучается на начальном этапе, здесь же формируются слухопроизносительные навыки. Введение фонетического материала происходит при строгом соблюдении принципа посильности и последовательности:

1) от легкого к более сложному;

2) от известного к неизвестному;

3) от явлений, сходных с родным языком к явлениям, не имеющим аналогов в родном языке.

На продвинутых этапах обучения слухопроизносительные навыки совершенствуются и корректируются. Работа над произношением осуществляется в тесной связи с работой над лексикой и грамматикой и интегрируется в коммуникативной деятельности обучающихся [6].

Фонетическая зарядка является одной из самых распространенных форм работы над произношением на двух этапах обучения. Чаще всего она проводится в начале урока, но ее можно применять и в середине урока с использованием приема «сбор ошибок». В качестве фонетической зарядки можно использовать стихотворение на немецком языке. Рассмотрим следующий план работы со стихотворением:

1) ознакомление обучающихся с автором стихотворения и иногда с обстоятельствами его написания со зрительной опорой (например, с использованием карточек);

2) знакомство с новыми лексическими единицами;

3) прослушивание аудиозаписи стихотворения или его выразительное чтение учителем;

4) перевод стихотворения;

5) анализ перевода стихотворения (разъяснение трудностей, например, композиции, стиля и так далее);

6) снятие фонетических трудностей (например, отработка отдельных звуков, вызывающих трудности при произношении обучающимися и так далее);

7) повторное прослушивание аудиозаписи стихотворения или его выразительное чтение преподавателем с акцентированием внимания на корректном произношении;

8) коллективное чтение учеников вслед за преподавателем;

9) индивидуальное чтение;

10) оценка и обсуждение стихотворения;

11) заполнение учениками карточек самоанализа [1].

Современное общество диктует свои правила, оно требует, чтобы образование, если оно хочет оставаться качественным образованием, совершенствовалось так же, как совершенствуется мир вокруг нас. Более того, в систему образования информатизация должна была войти первой. Но в силу ряда причин (главной из которых является недостаточное финансирование образовательных учреждений) использование информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в процессе образования в периферийных частях Российской Федерации только начало распространяться. Отсюда вытекает ещё одна проблема – большинство учителей в наших школах были воспитаны не в такой насыщенной информацией среде, как сейчас. Не все умеют и считают нужным пользоваться какими бы то ни было нововведениями.

Значение слухо-произносительных навыков для речевой деятельности не ставит под сомнение ни один специалист, так как обучение произношению подчинено собственно развитию речевой деятельности. Недостаточное овладение ими ведет к нарушению коммуникации, хотя к некоторым явлениям и допустим аппроксимированный подход. В настоящее время себя оправдал метод постепенного и непрерывного овладения слухо-произносительными навыками и их обязательное дальнейшее совершенствование.

Выделяют два этапа в обучении слухо-произносительным навыкам.

Первый, или начальный этап, ориентирован на формирование навыков. В работу включены упражнения в активном слушании образца и осознанной имитации.

Для второго этапа характерно поддержание приобретенных навыков и воспрепятствование их автоматизации. Здесь вполне целесообразно использовать упражнения как в слушании, так и в воспроизведении для развития не только слуховых, но и произносительных

навыков.

При выполнении упражнений целесообразно использовать ТСО, хотя при этом крайне необходим контроль учителя, который координирует работу обучающихся, исправляет возникающие неизбежные ошибки и способствует повышению мотивации обучающихся при изучении иностранного языка.

Хорошо отработанная произносительная сторона высказывания обучающихся готовит их к осуществлению говорения как вида речевой деятельности. Знание фонетических навыков позволит обучающимся нормативно произносить все звуки немецкого языка; усвоить дифференциальные признаки звуков (долгота). Фонетические умения помогут усвоить ритмику фразы, ударение. Ошибки в произношении мешают осуществлению основной цели языка – коммуникации, то есть взаимопониманию.

Обучение произношению является важной ступенью как в плане практического овладения механизмом произношения и произносительной нормой, так и в плане выработки речевых умений. Устойчивое произношение обучающихся является необходимой предпосылкой для быстрого и прочного усвоения языкового материала; способствует успешной выработке умений устной речи, чтения и письма. Отработка произносительных навыков способствует развитию свободной речи у обучающихся.

Произношение – это «визитная карточка» говорящего, потому что первое, на что мы обращаем внимание при общении с человеком – это чистота и правильность его речи. Если не уделять произношению должного внимания, то артикуляционный аппарат обучающихся привыкнет к неправильной артикуляции звука, обучающиеся не смогут правильно интонировать свою речь, переучиваться впоследствии будет очень сложно, а звучание речи не будет соответствовать норме изучаемого языка. Устойчивое нормативное произношение обучающихся является необходимой предпосылкой для быстрого и прочного усвоения языкового материала, что в значительной мере

способствует успешной выработке коммуникативных умений [3].

Актуальность проблемы оптимизации обучения фонетике очевидна: нарушения в звуковом оформлении речи, прежде всего, выходящие на фонематический уровень, значительно осложняют процесс межъязыковой коммуникации, снижают иллокутивную силу высказывания, приводят к курьезным недоразумениям. При всей разработанности методики обучения фонетике, формирование фонетических навыков является одной из наиболее сложных задач в обучении иностранному языку.

Использование средств мультимедиа и создание компьютерных презентаций способствуют наглядности представления лекционного материала и эффективности освоения его студентами, потому что опирается на психологические закономерности учебно-познавательной деятельности.

С помощью применения компьютерных презентаций происходит переход внешнего, практического действия во внутреннее, умственное действие (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина и другие.). Они позволяют:

- 1) сократить время обучения;
- 2) передать большой объем знаний;
- 3) повысить качество знаний;
- 4) снизить психическую

напряженность студентов при решении ими учебных задач.

Основываясь на этих положениях, можно определить цели и задачи применения компьютерной презентации на занятиях:

- 1) интенсификация изложения и восприятия материала за счет использования разных видов информации

Список использованных источников:

1. Горюнова, Ю. Н. Проблема фонетической интерференции при обучении немецкому языку как второму иностранному / Ю. Н. Горюнова, В. М. Кузнецова // Молодой ученый. – 2017. – № 14 (148). – С. 604-606. – URL : <https://moluch.ru/archive/148/41743> (дата обращения: 12.01.2024).

и каналов восприятия (зрительный, слуховой);

2) преодоление основных недостатков традиционной системы (игнорирование индивидуальных психофизиологических особенностей каждого студента, пассивность обучения, ориентация на запоминание, а не понимание материала и другое) [2].

В ходе занятия используются различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Эффективность работы со слайдами, картинками и другими демонстрационными материалами будет намного выше, если дополнять их показом схем, таблиц. Как правило, в лекционном курсе применяется система слайдов, обладающих свойством целостности, предусматривающих определенный порядок выдачи и предназначенных для сопровождения учебного процесса.

Преимуществами презентации перед другими видами внедрения ИКТ являются:

- 1) придание лекции систематичности, законченности, целостности;
- 2) мобильность и простота (требуется запустить только один файл);
- 3) сохранение основного достоинства лекции – живого общения лектора с аудиторией наряду с расширением методического аппарата лектора [7].

Таким образом, компьютерная информация поможет донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Важно помнить, что целью презентации является представление информации в удобной для восприятия форме.

2. Исмагилова, А. А. Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности / А. А. Исмагилова. – URL : <https://multiurok.ru/files/vystupleniie-na-gmts-po-tiemie-ispol-zovaniie-int.html> (дата обращения: 21.12.2023).

3. Крестинский, И. С. Вводно-фонетический курс немецкого языка / И. С.

Крестинский, Д. П. Моросеев. – Тверь, 2017. – 104 с.

4. Лингвистическая фонетика (фонология). – URL : <http://www.philol.msu.ru/~ruslang/data/pdf/5.pdf> (дата обращения: 17.11.2023).

5. Методика объяснения и отработки фонетических особенностей иностранного языка. Немецкий язык. – URL : <https://infourok.ru/metodikaobyasneniya-i-otrabotki-foneticheskikh-osobennostej-inostrannogo-yazykanemeckij-yazyk-4129735.html> (дата обращения: 15.02.2024).

6. Смирнов, И. Б. Учёт типологических особенностей фонетических систем немецкого и русского языков при формировании

фонетических навыков на начальном этапе обучения / И. Б. Смирнов. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/uchettipologicheskikh-osobennostey-foneticheskikh-sistem-nemetskogo-i-russkogoyazykov-pri-formirovanii-foneticheskikh-navykov-na/viewer> (дата обращения: 05.01.2024).

7. Сычев, В. В. Технология обучения фонетическим навыкам на уроках иностранного языка в основной школе / В. В. Сычев. – Лукоянов, 2013. – 200 с.

8. Шишкова, Л. В. Вводный фонетический курс немецкого языка / Л. В. Шишкова, О. А. Бибин. – СПб, 2002. – 248 с.

Об авторе:

Гарбуз Олеся Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры иностранных языков и туризма, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: obrupt@mail.ru.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рассматриваются задачи профессиональной подготовки студентов СПО, выделяются основные направления реализации практико-ориентированного подхода к организации образовательного процесса, раскрываются этапы формирования профессиональных компетенций личности студента.

Ключевые слова: практико-ориентированный подход, основные направления реализации практико-ориентированного образования.

Овладению умениями и навыками по применению профессиональных знаний способствует практико-ориентированный подход. Одним из компонентов практико-ориентированного образования становится обогащение практического опыта обучаемых в конкретной деятельности, уровень которого определяется степенью сформированности компетенций у студентов.

Современные требования, которые предъявляются к выпускникам колледжа, включают в себя не только наличие профессиональных знаний, но также овладение ими умениями и навыками по применению этих знаний в реальной практической деятельности. Решению этой задачи, как показывает реальная практика, способствует практико-ориентированный подход, который позволяет значительно повысить эффективность обучения. Это связано с тем, что система отбора содержания учебного материала помогает студентам оценивать значимость и практически актуализировать имеющиеся у них знания и умения. Специфика внедрения в обучение практико-ориентированного подхода в системе профессионального образования заключается в том, что он даёт возможность интегрировать формирование фундаментальной научной базы знаний и практических, общекультурных и социальных компетенций студентов, которые необходимы для профессиональной деятельности будущих педагогов.

Таким образом, одним из компонентов

практико-ориентированного образования становится обогащение практического опыта обучаемых в конкретной деятельности, уровень которого определяется степенью сформированности компетенций у студентов. В практико-ориентированном образовательном процессе обучающиеся активно применяют имеющиеся у них знания и вместе с тем у будущих специалистов формируется собственный опыт на основе освоения новых знаний. Этот опыт становится основой и стимулом для дальнейшего личностного и профессионального развития студента, активизации его собственных сил и способностей [2].

Выделяют несколько основных направлений реализации практико-ориентированного подхода к организации образовательного процесса. В основе первого направления стоит реализация задач профессиональной подготовки студентов через взаимодействие процесса обучения и прохождения учебных и производственных практик, с целью формирования практического опыта путем их внедрения в профессиональную среду. Второе направление связано с формированием у студентов профессиональных компетенций, а также личностных качеств, которые бы обеспечивали выполнение профессиональных обязанностей [1]. Реализация данного направления обеспечивается через внедрение профессионально-ориентированных технологий обучения. Третье направление

основано на профессионально направленном изучении студентами комплекса дисциплин, которые обеспечивают профессиональную подготовку по отдельным блокам основной образовательной программы.

В настоящее время, учитывая пожелания работодателей относительно знаний, умений, навыков студентов, которые должны быть готовы эффективно применять их в своей трудовой деятельности, соответствовать стандартам качества. Реализация практико-ориентированных подходов является одним из путей решения этой проблемы [4].

Ключевым фактором, обеспечивающим практико-ориентированный подход, является включение в реализацию задач специалистов, педагогов из разных образовательных учреждений: преподавателей среднего профессионального образования и сотрудников дошкольных образовательных организаций. Такое взаимодействие позволяет улучшить качество подготовки студентов к их будущей профессиональной деятельности за счет распределения функций и задач образовательного процесса между всеми его субъектами.

В системе СПО можно выделить несколько направлений к практико-ориентированному образованию. С одной стороны, практико-ориентированное образование связывают с организацией учебной, производственной и преддипломной практики студента с целью его погружения в профессиональную среду. С другой стороны, считается наиболее эффективным внедрение профессионально-ориентированных технологий обучения, способствующих формированию у студентов значимых для будущей профессиональной деятельности качеств личности, знаний, умений и навыков, обеспечивающих качественное выполнение функциональных обязанностей по избранной специальности.

Практико-ориентированный подход к обучению в образовательном учреждении должен применяться педагогическим коллективом с первых дней обучения и далее способствовать поэтапному формированию профессиональных компетенций личности студента [5].

Во-первых, студент адаптируется к образовательному процессу. У него формируются понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии.

Во-вторых, начинается укрепление и углубление профессиональных интересов студента при изучении специальных дисциплин, где студент не просто закрепляет основные теоретические положения, а учится прогнозировать, планировать, в диалоге раскрывать свои мнения и позиции по выбранному способу решения учебной задачи.

В-третьих, процесс знакомства с профессиональной деятельностью в период освоения профессиональных модулей и прохождения учебной, производственной практик, готовность к дифференцированной оценке уровня своего профессионализма. Кроме практической работы будущие специалисты знакомятся с реальными задачами производства, их постановкой, решением, документацией и презентацией [3].

А на последнем этапе студент может организовать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Создание процесса практико-ориентированного обучения даст возможность предельно точно приблизить содержание учебных дисциплин к будущей профессии, возможности построения целостного учебного процесса, создаст условия для целенаправленного формирования конкурентоспособности будущих работников.

Реализация практико-ориентированного подхода способствует совершенствованию существующих образовательных программ и технологий

создания условий для подготовки специалистов, обладающих качественно новым уровнем профессиональных компетенций, готовых к профессиональной деятельности в современных условиях. Задача преподавателей сформировать у студентов практический опыт профессиональной деятельности на базе конкретной организации; освоить профессиональные и общие компетенции по виду профессиональной деятельности; проверить возможности самостоятельной работы будущих специалистов в условиях

Список использованных источников:

1. Байденко, В. И. Компетенции в профессиональном образовании (к освоению компетентностного подхода) / В. И. Байденко // Высшее образование в России. – 2004. – № 11. – С. 35-41.

2. Канаева, Т. А. Профессиональное становление студентов СПО в контексте практико-ориентированных технологий / Т. А. Канаева // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). – 2012. – № 12 (20). – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-stanovlenie-studentov-spo-v-kontekste-praktiko-orientirovannyh-tehnologiy/viewer> (дата доступа: 14.01.2024).

3. Солянкина, Л. Е. Проектирование и реализация модели развития профессиональной компетентности специалиста в практико-ориентированной

конкретной организации [4].

Таким образом, практико-ориентированность и диалог позволяют студентам приобрести необходимый минимум профессиональных умений и навыков, опыт организаторской работы, систему теоретических знаний, профессиональную мобильность и компетентность, что соответствует образовательному стандарту и делает наших выпускников конкурентоспособными.

образовательной среде / Л. Е. Солянкина // Известия ВГПУ. – 2011. – № 1 (55). – URL : <https://elibrary.ru/ntpkpr> (дата обращения: 24.01.2024).

4. Щукин, М. Е. Психологические основы индивидуального подхода к учащимся в процессе производственного обучения / М. Е. Щукин. – Москва : Педагогическое общество России, 2005. – 197 с.

5. Файзуллаева, Е. Д. Практико-ориентированный подход в профессиональной подготовке бакалавров дошкольного образования: опыт участия в федеральном эксперименте / Е. Д. Файзуллаева, Е. Н. Дудина. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/praktiko-orientirovannyu-podhod-k-professionalnoy-podgotovke-bakalavrov-doshkolnogo-obrazovaniya-opyt-uchastiya-v-federalnom/viewer> (дата обращения: 07.02.2024).

Об авторе:

Файзуллина Лариса Борисовна, преподаватель, ГБПОУ «Сибайский педагогический колледж имени Б. М. Мамбеткулова», г. Сибай, Республика Башкортостан, Россия, e-mail: faizullinalar@yandex.ru.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Статья посвящена исследованию активных методов обучения в профессиональном саморазвитии будущих педагогов в связи с невозможностью в достаточной степени отработать профессиональные действия в период производственной практики. Особое внимание уделено описанию методов активного обучения на различных этапах урока по дисциплинам профессионального цикла.

Ключевые слова: активные методы обучения, активизация учебно-познавательной деятельности, профессиональное саморазвитие.

Полноценное усвоение студентами профессиональных компетенций не укладывается в рамки традиционной методики «передачи знаний», поскольку здесь передается идея педагогического опыта, но не сам опыт, который может вырабатываться лишь в собственной деятельности. При этом 900 часов производственной практики недостаточно и далеко не всегда возможно в период практики отработать свои профессиональные действия. В этих условиях очевидными становятся противоречия между содержанием учебной деятельности студента и характером предстоящего профессионального труда.

Принципиальными чертами реальной деятельности педагога-воспитателя являются общение, диалогическое взаимодействие, вариативность, выраженный эмоциональный компонент, творчество. А в учебной работе будущего воспитателя преобладают, как правило, монолог, схематизм, рациональность, репродуктивность. Традиционное преподавание опирается в основном на знания, результаты, процесс же достижения этих результатов (в том числе проблемность, нерешенность) часто остается скрытым для студента. Построение содержания специальной подготовки воспитателей упирается в проблему трансформации профессиональной деятельности в деятельность учебную. В значительной мере решение этой проблемы связано с

применением активных форм и методов обучения [1].

Термин «активные методы обучения» или «методы активного обучения» появился в литературе в начале 60-х годов XX века.

Идеи активизации обучения высказывались учеными на протяжении всего периода становления и развития педагогики задолго до оформления её в самостоятельную научную дисциплину. К родоначальникам идей активизации относят Я. А. Каменского, Ж. Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и других. Итак, что же такое активные методы обучения? Ориентируемся в понятиях по определению А. М. Смолкина [5].

Активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение обучающимися профессиональными компетенциями в процессе активной мыслительной и практической деятельности [2].

Основные задачи методов активного обучения:

1. Обеспечить диалоговый характер обучения.

2. Исключить монологическое преподнесение учебного материала и дублирование информации, которая может быть получена студентами из доступных источников.

3. Научить студентов самостоятельному поиску, анализу информации и выработке правильного решения в конкретной ситуации.

4. Сформировать умение работы в команде.

5. Способствовать отработке в различных формах коммуникативных компетенций обучающихся [3].

Метод обучения является важнейшим компонентом занятия. Методы обучения – это способы взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся по достижению конкретных образовательных задач, профессиональных компетенций.

На различных этапах учебного процесса методы активного обучения могут использоваться в несколько этапов:

1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия и т.д.

2 этап – контроль знаний (закрепление), могут быть использованы такие методы, как коллективная мыслительная деятельность, тестирование и т.д.

3 этап – формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей, возможно использование моделированного обучения, игровые и неигровые методы [4].

Единицей учебной работы становится не информация, а ситуация учебного взаимодействия (педагогического общения), где и формируется личный опыт участников.

На занятиях по дисциплинам профессионального цикла на различных этапах урока мы применяем следующие методы активного обучения:

1. Организационный этап

Метод «Приветствие»

Цель: создание эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в занятии, отработка трудового действия воспитателя «создание психологически комфортной образовательной среды, поддержания эмоционального благополучия ребенка».

Предоставление студентам возможности поприветствовать друг друга с помощью невербальных и вербальных средств общения, создание доброжелательной, творческой, спокойной атмосферы в коллективе.

Материалы: листы формата А4 с символами-приветствиями.

Подготовка: развесить символы-приветствия.

Проведение: студенты выбирают «воспитателя», а сами играют роль детей, входя в кабинет называют «воспитателя» по имени-отчеству, «воспитатель», встречая «детей» ведет с ними диалог. От того, как прошел утренний прием, как ребенок вошел в группу, как его встретили, ждали ли его, какое настроение у окружающих его взрослых, зависит эмоциональный уют в группе в течение дня, и в дальнейшем будет ли ребенок с удовольствием ходить детский сад.

2. Постановка цели и задач урока

Преподаватель ставит перед студентами цель занятия и предлагает сформулировать задачи самостоятельно, в соответствии с озвученной темой, например, применяя методы «Ладощка», «Дерево ожиданий».

Метод «Ладощка»

Цель: Определить (сформулировать) ожидания студентов от занятия.

Структура работы: Студентам предлагается обвести свою ладонь на листе бумаги. На каждом пальчике написать задачи урока или ответ на вопрос: «Что я ожидаю от изучения темы?» Затем ответы зачитываются вслух.

3. Актуализация знаний

Метод «Дерево»

Цель: актуализировать знания, умения, навыки.

На доске изображается дерево. Ствол – это центральный образ. Задача, идея, мысль. От ствола расходятся толстые

ветки, которые соответствуют основным базовым идеям, от них ответвляются второстепенные идеи-ассоциации. Таким образом, в «дереве» реализуется ассоциативность и иерархичность мышления от общего к частному.

4. Формирования новых умений

Метод «Инфо-угадай-ка»

Цели метода: представление нового материала, структурирование материала, оживление внимания обучающихся.

Материал: подготовленный лист ватмана, цветные маркеры.

Проведение. Учитель называет тему своего сообщения. На стене прикреплен лист ватмана или блокнот флипчарта, в его центре указано название темы. Остальное пространство листа разделено на секторы, пронумерованные, но пока не заполненные. Начиная с сектора один, учитель вписывает в сектор название раздела темы, о котором он сейчас начнет говорить в ходе сообщения. Обучающимся предлагается обдумать, о каких аспектах темы, возможно, далее пойдет речь в докладе. Затем учитель раскрывает тему, а в сектор вписываются наиболее существенные моменты первого раздела (можно записать темы и ключевые моменты маркерами разных цветов). Они вносятся на плакат по ходу сообщения. Закончив изложение материала по первому разделу темы, учитель вписывает во второй сектор название второго раздела темы, и так далее.

Таким образом, наглядно и в четко структурированном виде представляется весь новый материал, выделяются его ключевые моменты. Существующие на момент начала презентации «белые пятна» по данной теме постепенно заполняются.

В конце презентации преподаватель задает вопрос, действительно ли им были затронуты все ожидавшиеся разделы, и не осталось ли каких-то неупомянутых аспектов темы. После презентации возможно проведение краткого обсуждения по теме и, при наличии вопросов у обучающихся, дать ответы на них.

Этот метод изложения материала помогает обучающимся следить за

аргументацией преподавателя и видеть актуальный в данный момент рассказа аспект темы. Отчетливое разделение общего потока информации способствует лучшему восприятию. «Белые пятна» стимулируют – многие студенты начнут обдумывать, какими будут следующие, пока не обозначенные разделы темы.

5. Заключительный этап. Рефлексия

Возвращаемся к методу «Ладочки», «Дерево ожидания».

Подведение итогов.

Метод «Чемодан, мясорубка, корзина»

Студентам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на занятии.

Чемодан – информация, которая пригодится в дальнейшей работе.

Мясорубка – всё обдумаю, переработаю информацию.

Корзина – выброшу, это мне не нужно.

Метод «Ресторан»

Цель: получить обратную связь от студентов от прошедшего урока.

Преподаватель предлагает представить, что сегодняшний день они провели в ресторане.

Проведение: Я предлагаю вам представить, что сегодняшний день мы провели в ресторане и теперь директор ресторана просит вас ответить на несколько вопросов:

– Я съел бы еще этого (Я бы порассуждал на эту тему...)

– Больше всего мне понравилось...

– Я почти переварил...

– Я переел...

– Пожалуйста, добавьте...

Участники пишут свои ответы на карточках или отвечают устно.

Примечание: Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке. Кроме того, обратная связь позволяет скорректировать урок на будущее.

При выборе активных методов обучения следует тщательно анализировать содержание учебного материала и применять их там, где наиболее ярко могут проявляться

познавательные способности студентов, их творческое мышление, где они могут включиться в реальную деятельность и опереться на свой жизненный опыт.

Как показывает практика, применение активных методов обучения позволяет не

только сформировать общие и профессиональные компетенции, но и сделать этот процесс обучения более интересным и продуктивным

Список использованных источников:

1. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н (с изм. от 25.12.2014) об утверждении профессионального стандарта «педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (в ред. приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 n 422н). – URL : <https://base.garant.ru/70535556/> (дата обращения: 16.02.2024).

2. Горшкова, О. В. Активные методы обучения : формы и цели применения / О. В. Горшкова. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/aktivnye-metody-obucheniya-formy-i-tseli-primeneniya/viewer>

Об авторах:

Киселева Елена Николаевна, преподаватель специальных дисциплин, ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум», г. Катав-Ивановск, Челябинская область, Россия.

Чегодаева Екатерина Александровна, преподаватель специальных дисциплин, ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум», г. Катав-Ивановск, Челябинская область, Россия, e-mail: katrina09@list.ru.

(дата обращения :10.01.2024).

3. Жук, А. И. Активные методы обучения в системе повышения квалификации педагогов : учеб. - метод. пособие / А. И. Жук, Н. Н. Кошель. – 2-е изд. – Минск : Аверсэв, 2014. – 335 с.

4. Михайличенко, Ж. В. Применение активных методов получения знаний при формировании профессиональных компетенций студентов среднего профессионального образования / Ж. В. Михайличенко. – URL : <http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/1999/1/2726-2730.pdf> (дата обращения: 25.12.2023).

5. Смолкин, А. М. Методы активного обучения : монография / А. М. Смолкин. – Москва : Высшая школа, 1991. – 176 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В УПРАВЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ

Целью данной статьи является изучение современных тенденций в управлении человеческими ресурсами. Основополагающий метод данной работы – описательный, включающий приёмы наблюдения, сопоставления, обобщения. В исследовании также применяется метод анализа и синтеза. Результат исследования по данной теме показал, что характерными тенденциями управленческой среды, которые осуществляют значительное влияние на управление человеческими ресурсами, является общее изменение в восприятии кадров как человеческого капитала, максимальное использование цифровых технологий и повышение роли психологии труда в кадровом менеджменте.

Ключевые слова: человеческие ресурсы, управление, инновации, подход.

Человеческие ресурсы, или личный состав организации, составляют ее персонал, сочетающий составные части трудового коллектива организации – конкретных личностей – с их неповторимыми характерами, запросами, поведением, переживаниями. Человеческие ресурсы – это определенная совокупность качеств и характеристик человека, которая характеризует его способность к деятельности определенного рода. Кроме того, стоит отметить, что данное понятие может рассматриваться в контексте отдельно взятой организации, региона или же государства в целом [1].

Человеческие ресурсы организации рассматриваются в качестве важного актива с точки зрения навыков и умений и выступают ценными источниками конкурентного преимущества предприятия, обеспечивают компании определенную гибкость и приверженность со стороны окружения. В данном контексте выделяют два основных источника формирования конкурентных преимуществ, предприятия за счет человеческого капитала:

- 1) наличие исключительных способностей или исключительных компетенций у персонала компании;
- 2) наличие исключительных трудовых ресурсов компании, которые отсутствуют

у других предприятий.

То есть, значительные конкурентные преимущества организации могут быть сформированы за счет квалифицированной рабочей силы, которая максимально удовлетворяет потребности изменяющейся среды, обеспечивая высокое качество производства и обслуживания [2].

Обеспечение эффективной работы человеческих ресурсов, формирующих персонал предприятия, требует последовательности определенных действий, то есть управления, которое обеспечивает целенаправленное воздействие на деятельность людей с целью достижения эффективности и развития предприятия. В общем, в управлении человеческими ресурсами рассматривается деятельность, направленная на формирование человеческих ресурсов, на организацию и их координацию [5].

Управление человеческими ресурсами считается одним из стратегических направлений менеджмента, в его основе лежит согласованный с общей стратегией компании подход к управлению одним из наиболее ценных активов – людьми, которые вносят индивидуальный и коллективный вклад в достижение стратегических целей организации [6]. Сущность управления человеческими ресурсами принято рассматривать как

совокупность идейно-философских подходов, которые учитывают четыре главных аспекта:

1) в основе управления человеческими ресурсами лежит конкретная совокупность убеждений и предположений;

2) данный процесс имеет стратегическую направленность, то есть способствует достижению стратегических целей;

3) важным фактором является информационное обеспечение управленческих процессов в данной сфере;

4) в процесс управления человеческими ресурсами активно вовлекаются руководители среднего звена, используя при этом комплекс «рычагов» для построения трудовых отношений с персоналом [7].

Таким образом, в основе концепции управления человеческими ресурсами лежит идея о возрастающей роли личности работника, его участия в процессах управления, важность умения формировать и направлять умения и навыки в соответствии с задачами, которые встают перед организацией.

Однако в публикациях о деятельности предприятий незначительное внимание уделено вопросу управления человеческими ресурсами, которые задействованы в управленческих процессах в любой сфере деятельности [8; 9]. Вместе с тем, любая сфера деятельности для предприятий на современном этапе является важной и требует от привлеченных работников специальных знаний и опыта. Таким образом, исследование управления человеческими ресурсами как важного фактора развития предприятия требует особого внимания. Особенно это касается вопроса международного сотрудничества, налаживания отношений с иностранными партнерами, поскольку такая деятельность требует усовершенствования процесса управления человеческими ресурсами на основе учета зарубежных тенденций развития.

Управление персоналом – целенаправленная деятельность руководящего состава организации,

руководителей и специалистов подразделений системы управления персоналом, включая разработку концепции и стратегии кадровой политики, принципов и методов управления персоналом организации [7]. Стратегическое управление персоналом организации предусматривает формирование и развитие конкурентоспособного кадрового потенциала в соответствии со стратегическими целями развития организации с учетом вызовов и угроз во внешней среде.

Стратегия управления человеческими ресурсами – это совокупность принципов, политик, процедур, правил работы с персоналом, конкретизированных с учетом типа общей стратегии организации, организационного и кадрового потенциала, кадровой политики.

Выделяют следующие этапы разработки HR-стратегии:

1) проведение внутреннего аудита человеческих ресурсов в компании, анализ процессов;

2) определение организационных слабых / сильных сторон компании в сфере управления персоналом;

3) определение недостающих элементов системы управления персоналом;

4) определение задач и приоритетных мероприятий по управлению персоналом в рамках общей стратегии бизнеса;

5) подготовка и утверждение стратегии управления персоналом руководством организации.

С учетом стратегического подхода в кадровом менеджменте особую роль приобретает задача развития человеческих ресурсов организации. Определяя основные направления данного процесса, важно изначально определить цели кадровой стратегии компании, провести стратегический анализ внешних и внутренних факторов, которые будут влиять на формирование и степень реализации кадрового потенциала фирмы в долгосрочном периоде.

В процессе стратегического кадрового планирования важно учитывать

перспективы создания условий для усиления возможностей человеческих ресурсов организации противостоять конкурентам, укреплять конкурентные преимущества компании, использовать перспективы положительного влияния факторов внешней среды.

При разработке и утверждении стратегии управления человеческими ресурсами обязательно учитываются определенные ограничения: 1) финансовые, связанные с имеющимся объемом финансовых ресурсов на привлечение квалифицированных кадров и их развитие; 2) материальные, в основе которых лежит, преимущественно, ограниченность основных фондов для создания рабочих мест персонала; 3) социальные, базирующиеся на необходимости использовать труд определенных групп персонала (по физическим характеристикам, уровню образования и т.д.) [4].

Финансовые ограничения являются наиболее важными, поскольку в значительной мере определяют и материальные ограничения. Каждое предприятие, в зависимости от его прибыльности, имеет определенный лимит финансовых ресурсов, который выделяется на содержание персонала. Эти средства используются на различные цели в сфере кадрового менеджмента: на обучение персонала, на повышение зарплаты всех или определенных сотрудников, на привлечение дополнительного персонала, на покупку оргтехники для создания или совершенствования рабочих мест, на нематериальное стимулирование кадров, на улучшение условий труда и т.д.

Распространение глобализационных процессов наложило свой отпечаток на развитие человеческих ресурсов и способствовало распространению мировых тенденций в отечественную практику. Следствием стала разработка и внедрение в практику Программой развития ООН индекса человеческого развития, признанного во всем мире как интегрального показателя состояния социально-экономического развития стран мира, который отражает совершенство

социально-трудовых отношений в них. Как указано в «Докладе о человеческом развитии» за 2016 ключом к человеческому развитию является всеобщность, то есть развитие общества должно быть доступным для всех и для каждого.

Российская Федерация значительно уступает по экономическим критериям развития человеческих ресурсов [8]. Признавая важность всех составляющих Индекса человеческого развития, следует подчеркнуть, что именно экономическое развитие и справедливое распределение ресурсов может влиять на место страны в рейтинге человеческого развития. По мнению экспертов, а также как свидетельствует мировой опыт развитых стран, достижения надлежащего уровня человеческого развития в Российской Федерации возможно за счет реализации реформ, в центре которых стоят интересы людей.

Среди характерных особенностей развития человеческих ресурсов в мире, которые должны учитывать в своей деятельности отечественные предприятия в современных условиях, внимания заслуживают такие, как [10]:

1) современное развитие связано с необходимостью создавать оптимальные возможности и условия для подготовки молодежи к трудовой деятельности. При этом важно создание у молодых кадров новой системы знаний и умений. Ожидается, что уже к 2024 году больше одной третьей части знаний и навыков, которые сегодня являются важными для трудовой деятельности, утратят свое значение. Поэтому для молодежи чрезвычайно важно сформировать навыки, роль которых растет в XXI веке. В частности, эти навыки должны быть направлены на четыре «К»: критическое мышление, коллаборативность, креативность, коммуникабельность;

2) одним из критически важных факторов закрепления достижений в области человеческого развития является работа. Этот аспект имеет колоссальные социальные, экономические и культурные последствия. Поэтому глобальной целью

признано содействие стабильной, всеобъемлющей, достойной работы для всех. Работа должна способствовать устойчивости развития с расширением возможностей как нынешнего, так и будущего поколения. Глобальные меры по развитию на основе низкого уровня выбросов и устойчивости к изменениям климата являются критически важными для расширения возможностей достойного труда. Это требует политики, направленные на создание новых рабочих мест, изменение видов деятельности, а в отдельных случаях и их ликвидации, но с гарантией соответствующей социальной защиты. Рекомендовано инвестировать средства в подготовку квалифицированных кадров, которые смогут обеспечить внедрение эффективных и экологически чистых технологий и одновременно гарантировать устойчивый характер работы;

3) цифровая революция и глобализация могут увеличить не только богатство экономики, но и богатство человеческой жизни. Глобализация и цифровая революция открывают новые возможности. Это касается тех, кто имеет доступа к технологиям и интернету, кому доступны большие возможности и по выбору работы, и по способу ее выполнения. Однако при этом возникают новые риски, ведь все больше рабочих мест становятся нестабильными, с неполной и краткосрочной занятостью, без контракта. Основные же положительные эффекты цифровизации в сфере управления кадрами связаны с быстрым взаимодействием потенциального работодателя и кандидата на должность, эффективными инструментами подбора персонала и его оценки, новыми технологиями обучения сотрудников (в том числе, дистанционными) и т.д.;

4) общество в состоянии превратить вызовы, обусловленные изменениями на мировом рынке труда, на возможности, которые усилят развитие общества. Для этого нужна соответствующая государственная политика, национальные и глобальные стратегии, направленные на увеличение количества рабочих мест,

обеспечение достойной заработной платы, защиту безопасности и прав работников, обеспечение всем равных возможностей, общего процветания и ускоренного человеческого развития. При любых условиях бездействие в этом плане является неуместным. В докладе предлагается отдавать приоритет потреблению и инвестициям с соблюдением морально-этических норм, развивать систему повышения квалификации, поощрять работников к креативности, предприимчивости, приобретению навыков самостоятельного обучения и развития.

Таким образом, реализуя на практике функцию управления человеческими ресурсами (HRM), отечественные предприятия должны учитывать мировые тенденции их развития и осознавать необходимость реализации изменений, направленных на трансформацию организационно-распорядительных отношений в мотивационно - побудительное партнерство.

Именно такие изменения в восприятии человека как важного ресурса организационного развития обуславливают изменения в управлении данной сферой деятельности. Так, если раньше HRM осуществлялось соответствующими департаментами и решения специалистов были более реактивными, процесс управляемый и сервисориентированный, то сегодня все изменилось.

Процессы интернационализации и глобализации влияют на управление человеческими ресурсами, а отделы человеческих ресурсов во всем мире сталкиваются с проблемами, которые не существовали еще два десятилетия назад. Исследование PricewaterhouseCoopers показали, что сегодняшние проблемы управления человеческими ресурсами включают управление изменениями (48%), развитие лидерства (35%), измерение эффективности HR (27%), организационной эффективности (25%) и найма квалифицированной рабочей силы (24%) [7].

Сегодня человеческие ресурсы

превратились в ключевой фактор организационного развития. Учитывая то, что каждая отрасль имеет свои проблемы, самой большой проблемой, стоящей перед бизнесом является качество управления HR. Эксперты в области управления человеческими ресурсами указывают, что наряду с необходимостью подбора нужных людей, их обучение должно выполнять определенные функции, в частности в сфере внешнеэкономической деятельности. Важно, чтобы эти люди оставались в компании и были готовы к изменениям. Обучение персонала является особенно важным в условиях динамических изменений. От On-line интернета к обучению на рабочем месте, крайне важно, чтобы все сотрудники не только могли выполнять свои обязанности, но и могли работать с минимальным риском, обеспечивая соблюдение всех правил и требований выполнения внешнеэкономических операций.

В условиях, когда внешние условия деятельности предприятия меняются быстро, а предприятие не обладает достаточным потенциалом человеческих ресурсов, чтобы адаптировать свою деятельность к ним, что является актуально для сферы внешнеэкономической деятельности, мировой опыт предлагает современные технологии управления человеческими ресурсами, в частности, аутстаффинга, аутсорсинга и лизинга [5]. В сфере управления человеческими ресурсами аутсорсинг предполагает получение услуг внешней организации вместо использования внутренних ресурсов для выполнения функций деятельности предприятия. Одним из самых весомых критериев выбора аутсорсинга является уменьшение расходов. В противоположность аутсорсингу, аутстаффинг — технология управления человеческими ресурсами, ориентированная на привлечение «внешнего» или «заёмного» сотрудника для решения вопроса кадрового обеспечения и интеграции интеллектуального потенциала предприятия. Аутстаффинг рассматривают

как один из основных путей быстрого и эффективного уровня развития человеческих ресурсов. Еще одной современной технологией в сфере управления человеческими ресурсами выступает лизинг персонала, в основе которого лежит предоставление персонала на определенное время (то есть, во временную аренду). Такая технология позволяет использовать компаниям именно тех сотрудников, которые им необходимы на отдельных этапах развития или реализации определенного проекта. Опыт развитых зарубежных стран свидетельствует о преимуществах такой технологии. Так, согласно статистическим данным, в США и Западной Европе более 90% предприятий периодически пользуются услугами временного персонала [6].

Следует отметить, что модернизация производства имеет значительное влияние на обновление возможностей и изменение способов, которыми компании организуют и управляют производством, нанимают, обучают, и удерживают персонал. Модернизация производства сопровождается преобразованием массовых стратегий производства на гибкие стратегии, которые лучше подходят для удовлетворения потребностей современного рынка и способны поддерживать долгосрочную жизнеспособность предприятий. А также выдвигает требование обучения и подбора персонала, способного работать с технологиями бережливого производства. Растет значимость привлечения международного капитала, что позволяет осуществлять иностранные инвестиции в строительство новых производств и закупку современного оборудования, а, следовательно, растет спрос на специалистов, способных принимать сложные решения в условиях международного сотрудничества. Меняются требования к качеству персонала, способного работать в условиях международного сотрудничества и кооперации.

Уже в 80-е годы XX столетия профессор Калифорнийского университета

В. Оучи дал новый толчок развитию этих подходов и сформулировал теорию «Z». Согласно ей, эффективное управление персоналом может формироваться тогда, когда руководство организации будет воспринимать его как одну большую семью. Менеджеры, придерживающиеся теории «Z», считают необходимым формирование у работников чувство:

- 1) принадлежности к совместным делам, задачам коллектива;
- 2) поддержания энтузиазма, инициативности;
- 3) привлечения их к принятию решений и распределению ответственности.

Применение частого контроля нецелесообразно, а возможность удовлетворения всех потребностей человека в организации является необходимым. В последнее время в научной литературе отмечается, что некоторые подходы по теории «Z» хотя и применяются в некоторых американских, британских, французских или иных современных эффективно функционирующих компаниях, однако они в большей степени присущи японским фирмам.

Вообще, анализируя различные подходы к формированию науки об управлении персоналом, необходимо указать на особое «японское чудо», благодаря которому эта небольшая страна с ограниченными природными ресурсами достигла выдающегося эффекта в организации менеджмента. Основными составляющими элементами в формировании эффективного менеджмента персонала на японских предприятиях являются:

- 1) учет национальных особенностей, уважение к традициям;
- 2) развитое чувство уважения к старшим по возрасту, чувство коллективизма;
- 3) преимущество общественных, коллективных интересов над индивидуальными, частными;
- 4) постоянное развитие и обучение персонала;
- 5) удовлетворение потребности в

общении из-за участия в неформальных встречах;

6) привлечение членов семьи к делам коллектива;

7) учет социальных аспектов при определении вознаграждения персонала и прочее [3].

В последнее время, в период поступательного развития научно-технического прогресса и глобализации мировой экономики, практика показывает, что в кадровом менеджменте выделяется два полярных подхода – технократический подход и гуманистический подход.

В основе технократического подхода в центре всех управленческих решений лежат интересы производства. Поэтому все кадровые вопросы, например, численность персонала, его структура, квалификация и т.д., зависят именно от используемых в производстве основных средств, технологий, системы кооперации труда и других характеристик производственного процесса. Основная цель управления трудовыми ресурсами подчинена процессам производственного менеджмента и направлена на максимально полное обеспечение производственных мест кадрами с определенными квалификационными характеристиками.

Гуманистический подход в управлении персоналом предусматривает создание таких условий и содержания труда, которые обеспечивают снижение уровня отчуждения работника от его трудовой деятельности и других работников. Согласно этой концепции, результативность организации зависит не столько от соответствия количественного и качественного состава работников потребностям технологии производства, а и от уровня мотивации работников к труду, формирования единой команды, «корпоративного духа», единства ценностей и личных предпочтений членов коллектива, их представления о месте работы в системе жизненных целей и т.д.

Несмотря на то, что после изложения сущности этих подходов прошло много времени, и они подвергались воздействию других стран, основные межкультурные

различия между ними сохранились и по сей день. Во многих признанных учебниках, учебных пособиях выделяют отличные между собой подходы к управлению персоналом организаций, иногда четко разграничивая их на два полярных: американский и японский. Следует отметить, что японский стиль управления в наибольшей степени учитывает национальные традиции (уважение к ритуалам, обычаям, развитие «коллективного духа»; общинный принцип подчинения лидеру; культ верности слову; полный охват обучением всех работающих; пожизненный найм на работу и др.). Однако такую характеристику нельзя считать достаточной. По нашему мнению, главным отличием японского стиля управления является то, что он аккумулировал в себе все современные прогрессивные управленческие подходы (методы, приемы), независимо от того, где, в какой стране они были сначала сформированы, проработаны и апробированы.

Сравнивая, указанные стили управления персоналом и оценивая целесообразность их применения в работе той или иной организации, важно отметить, что японский стиль кадрового менеджмента считается наиболее прогрессивным, поскольку ориентирован на гуманистические ценности.

Тогда как английские, американские, немецкие компании чаще обращаются для подбора персонала к специализированным кадровым агентствам (то есть, к внешним источникам), японские организации, наоборот, используют собственных сотрудников, «выращивая» квалифицированные кадры путем подготовки и обучения в процессе их работы на компанию.

Люди ценны активом организации. Только соблюдение этого тезиса на разных уровнях управления человеческими ресурсами обеспечивает успех эффективного функционирования субъектов хозяйствования: сельскохозяйственного предприятия, определенного региона или страны в целом. Человеческие ресурсы определяют

уровень развития, успешность деятельности и формируют его интеллектуальную базу. Поэтому подходы к эффективному стратегическому менеджменту человеческими ресурсами должны находиться в центре внимания соответствующих органов государственной власти. Они также должны быть, менее ориентированными на сам процесс, а больше - на его результат. Недостаточное качество человеческих ресурсов угрожает самой способности предприятий, регионов, страны осуществлять социально ориентированное эффективное общественное производство. До сих пор в государстве еще не сложилось понимание этого, и поэтому основной проблемой является отсутствие последовательного стратегического подхода к управлению персоналом и поддержания соответствующего его уровня, необходимого для максимизации благосостояния населения страны и ее экономического роста.

Таким образом, мы считаем, что первым шагом на пути повышения качества персонала организаций должно стать признание существования этой проблемы, идентификация и использование потенциала всех органов, в задачи которых входит управление человеческими ресурсами и их развитием.

Система управления человеческими ресурсами имеет ряд принципов:

- 1) ориентация на стратегические цели и принятие стратегии «управление талантами»;
- 2) разработка и внедрение специальных программ и мероприятий, направленных на развитие и мотивацию кадров, обеспечение оптимальных условий, среды и организационной культуры в компании;
- 3) формирование значительного объема кадровых инвестиций, направленных на переподготовку, переквалификацию и повышение квалификации персонала, его разностороннее развитие и карьерный рост;
- 4) использование аналитических методов в процессе кадрового

менеджмента;

5) формирование лояльности персонала как основы конкурентоспособности компании на рынке труда;

6) активное использование социально-психологических методов управления персоналом;

7) использование инновационных форм и технологий обучения персонала и др.

Таким образом, залогом построения успешной системы управления человеческими ресурсами является соблюдение вышеперечисленных принципов.

Список использованных источников:

1. Александрова, Т. Г. Управление персоналом : методические указания к практическим занятиям / Т. Г. Александрова // Оренбург : ГОУ ОГУ, 2015. – 63 с.

2. Антоненко, А. Использование методики LAB-profile в практике управления персоналом / А. Антоненко // Менеджер по персоналу. – 2016. – № 10. – С. 70-77.

3. Амстронг, М. Практика управления человеческими ресурсами / пер. с англ. под ред. С. К. Мордовина. – 8-е изд. – Санкт-Петербург : Питер, 2016. – 832 с.

4. Генкин, Б. М. Основы управления персоналом / Б. М. Генкин. – Москва : Высшая школа, 2015. – 261 с.

5. Дайнека, А. В. Управление персоналом / А. В. Дайнека. – Москва : Дашков и К, 2015. – 292 с.

6. Кудрявцева, Е. И. Инновационные технологии в кадровом менеджменте / Е. И. Кудрявцева, В. М. Голянич // Управленческое консультирование. – 2015. – № 2. – С. 5-16.

7. Маслова, В. М. Управление персоналом / В. М. Маслова. – Москва : Юрайт, 2015. – 431 с.

8. Моргунов, Е. Б. Управление персоналом. Исследование, оценка, обучение / Е. Б. Моргунов. – Москва : Юрайт, 2014. – 561 с.

9. Перерва, П. Г. Самомаркетинг менеджера и бизнесмена / П. Г. Перерва. – Ростов на Дону : Феникс, 2017. – 592 с.

10. Фатхутдинов, Р. А. Стратегический менеджмент: учебник для вузов / Р. А. Фатхутдинов. – 3-е изд. – Москва : ЗАО «Бизнес-школа «Интел-Синтез», 2016. – 327 с.

Об авторе:

Буторина Валентина Владимировна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры общественных, естественнонаучных дисциплин и эстетического воспитания, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: butorina-valentina@mail.ru.

**КОНСТРУКТОР РАБОЧИХ ПРОГРАММ:
ПРИМЕНЕНИЕ НА ПРАКТИКЕ**

В данной статье рассматриваются вопросы по использованию онлайн-конструктора для создания рабочих программ по учебным предметам на основе утвержденных примерных программ. Раскрываются возможности работы на портале «Единое содержание общего образования». Анализируются этапы работы в конструкторе. В качестве основы предлагаются инструкции по созданию рабочей программы.

Ключевые слова: конструктор рабочих программ, портал «Единое содержание общего образования», титульный лист.

В условиях перехода на новые образовательные стандарты возникает немало вопросов о составлении рабочих программ по предметам. Как сделать правильно и востребовано, затратив при этом меньше сил и времени? Как составить такую рабочую программу, которая стала бы настоящим помощником и подспорьем в дальнейшей работе? С целью организационно-методического сопровождения был разработан портал «Единое содержание общего образования». Разделы данного портала отражают актуальные направления развития системы образования и содержат методические материалы и инструментарий для практического применения, среди которых есть «Конструктор рабочих программ» [2].

Что же такое «Конструктор рабочих программ?»

Это удобный бесплатный онлайн-сервис, который позволяет создавать

программы на основе утвержденных примерных рабочих программ. Утвержденные примерные рабочие программы являются частью примерных образовательных программ. Поэтому мы вправе использовать их в том виде, в котором они представлены на сайте.

Достаточно обратиться к разделу «Конструктор рабочих программ», чтобы начать с ним работать. Для этого необходимо выполнить вход, после которого вам предложат либо войти по логину и паролю, либо зарегистрироваться. Выполняем одно из предложенных действий. Стоит обратить внимание на то, что, если Вы регистрировались ранее, для работы с конструктором по новым ФГОС НОО, предстоит пройти регистрацию заново. Далее следует пройти по клавише «Войти» и попасть на главную страницу, где необходимо перейти по вкладке «Рабочие программы» (рис.1).

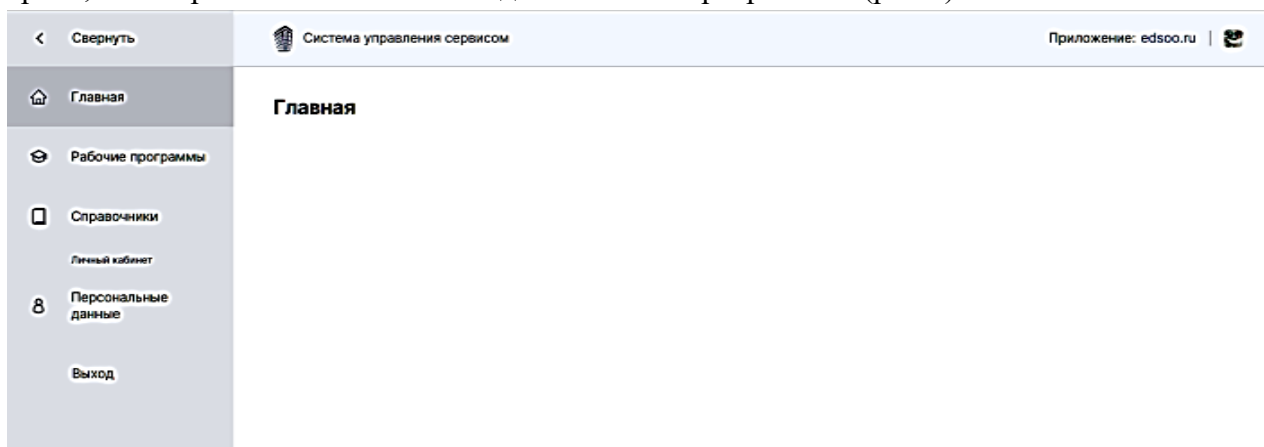


Рисунок 1 – Переход в раздел «Рабочие программы»

Рассмотрим, как же создаётся рабочая программа по предмету. Для того чтобы начать работать в программе, необходимо её создать.

Программа создаётся из шаблона. И только в нижнем поле мы самостоятельно вносим её название, исходя из выбранного предмета (рис. 2).

Создать программу из шаблона

Выберите уровень образования
Начальное Общее Образование (1 - 4 класс)

Выберите предмет
Русский язык

Выберите шаблон*
Русский язык (для 1-4 классов образовательных организаций)

Название рабочей программы*
Введите название

Создать Отмена

Рисунок 2 – Название рабочей программы

При нажатии на кнопку «Создать» (рис. 3), мы попадаем на следующую

страницу, где в левом поле видим всю структуру программы по предмету (рис. 4).

Свернуть Система управления сервисом Приложение: edsoo.ru

Главная Рабочие программы

Создать Фильтры

ID	Наименование	Наименование шаблона	Автор	Учебный предмет	Статус	Уровень образования
----	--------------	----------------------	-------	-----------------	--------	---------------------

Рисунок 3 – Клавиша «Создать»

Титульный лист

Пояснительная записка

Содержание

Планируемые результаты

Тематическое планирование

Поурочное планирование (Вариант 1)

Поурочное планирование (Вариант 2)

Сохранить

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Введите наименование регионального органа исполнительной власти в сфере образования

Введите наименование учредителя

МАОУ "СОШ № 148 г. Челябинска "

РАСМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Укажите должность Укажите должность Укажите должность

укажите ФИО укажите ФИО укажите ФИО

Приказ №1 от «число» месяца год г. Приказ №1 от «число» месяца год г. Приказ №1 от «число» месяца год г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 4035938)

учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1-4 классов

Рисунок 4 – Структура рабочей программы

Рассмотрим титульный лист. Здесь предстоит отредактировать поля, выделенные цветом (рис. 5)

В каждом случае необходимо сохранять документ, в котором происходило редактирование.

Пояснительная записка рабочей

Рисунок 5 – Редактирование титульного листа

программы уже составлена, но при необходимости можно отредактировать (рис. 6).

обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Рисунок 6 – Пояснительная записка. Редактируемое поле

Конструктор полностью соответствует требованиям ФГОС НОО третьего поколения и сам формирует информацию на основе нормативных документов по новым стандартам. Поэтому ни в содержании, ни в планируемых результатах менять ничего не нужно и редактирование информации здесь не поддерживается [3].

Согласно Стандарту, в тематическом планировании есть три обязательных

блока: темы, часы, цифровые образовательные ресурсы.

Исходя из того, что в локальных актах большинства школ присутствует такой параметр, как контрольные и практические работы, в конструкторе рабочих программ добавлены эти столбцы.

При необходимости их можно скрыть, либо добавить воспитательный аспект. В этом случае – будем работать с настройками (рис. 7).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	введите значение	введите значение	[[[]]]
1.2	Фонетика	23	введите значение	введите значение	[[[]]]

Рисунок 7 – Редактирование количества столбцов

Разделы и темы неизменны, но их можно переставлять в зависимости от расположения разделов и тем в учебнике. Поля, отмеченные пунктирной линией, редактируются.

Функционал онлайн-конструктора позволяет учителю перераспределять часы на изучение той или иной темы и самостоятельно определить количество часов на контрольные и практические

работы [4].

Изначально в ячейке, соответствующей количеству часов, отводимых на контрольные работы, может быть указано максимальное рекомендуемое Рособранзором значение. Оно соответствует 10% от общего количества часов по программе за год [5].

Если итоговое количество часов на контрольные работы меньше или равно

10%, то конструктор не выдаст ошибки. При превышении данного числа ячейка загорится красным. Если такую ячейку не отредактировать, программа не позволит сохранить документ.

По завершении работы с таблицей, информацию необходимо сохранить.

В разделе «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса» предоставляется возможность выбора учебников по предмету, из действующего федерального перечня, утверждённого

приказом Минпросвещения России. При выборе УМК он автоматически заносится в таблицу. Дополнительно можно в соответствующее поле внести свой вариант. Иные методические материалы, цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет вносятся педагогом самостоятельно в открывающиеся в новом окне текстовые поля [1].

Перед сохранением рабочей программы в формате «Word» предстоит сначала опубликовать её (рис. 8).

Тематическое планирование (ID: 30574033)

Главная > Рабочие программы > Русский язык (для 1-4 классов образовательных организаций)

☰
Опубликовать
Управление вариативной частью
Предпросмотр программы

Сохранить

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	введите значение	введите значение	[[]]
1.2	Фонетика	23	введите значение	введите значение	[[]]
1.3	Письмо	70	введите значение	введите значение	[[]]
1.4	Развитие речи	2	введите значение	введите значение	[[]]
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	введите значение	введите значение	[[]]
2.2	Фонетика	4	введите значение	введите значение	[[]]
2.3	Графика	4	введите значение	введите значение	[[]]
2.4	Лексика и морфология	12	введите значение	введите значение	[[]]

Рисунок 8 – Публикация рабочей программы

Это позволит сгенерировать (рис. 9) и скачать (рис. 10) данный документ.

☰
Снять с публикации
Сгенерировать docx
Управление вариативной частью
Предпросмотр программы

Сохранить

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Введите наименование регионального органа исполнительной власти в сфере образования

Введите наименование учредителя

МАОУ "СОШ № 148 г. Челябинска "

Рисунок 9 – Генерация документа

Конструктор рабочих программ: применение на практике

Титульный лист (ID: 30574031)

Главная > Рабочие программы > Русский язык (для 1-4 классов образовательных организаций)

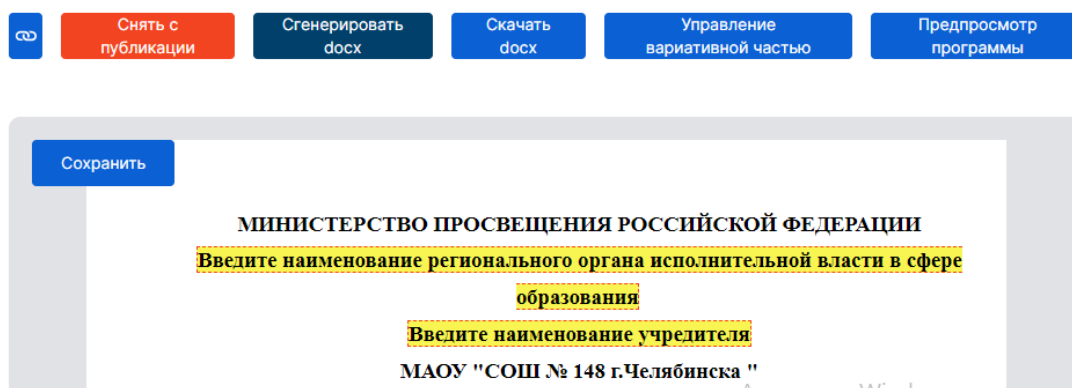


Рисунок 10 – Скачивание документа

Каждой рабочей программе, созданной в онлайн-конструкторе, присваивается уникальный ID-номер, который автоматически отображается на титульном листе. Наличие этого номера свидетельствует о том, что программа создана в конструкторе в соответствии с федеральными требованиями. Под

данными ID-номерами программы хранятся на сервере сайта, соответственно сохраняются данные об авторе программы, предмете, регионе. Также этот ID-номер полезен в случае, если произошел технический сбой и нужно восстановить программу [1].

Список использованных источников:

1. Иванова, И. Как составить рабочую программу в новом конструкторе ФГОС / И. Иванова. – URL : <https://replit.online/blog/post/> (дата обращения 01.03.2024).

2. Кобелева, Г. А. Инструкция по работе с онлайн-конструктором для создания рабочих программ по учебным предметам на портале «Единое содержание общего образования» / Авт.-сост. Г. А. Кобелева, Е. А. Мамаева. – Киров : КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», 2022. – 44 с.

3. Конструктор рабочих программ – Единое содержание общего образования.

Об авторе:

Кожевникова Татьяна Ивановна, учитель начальных классов высшей квалификационной категории, МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия.

URL : <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/> (дата обращения 07.01.2024).

4. Обучающие вебинары по конструктору рабочих программ – Единое содержание общего образования. – URL : <https://edsoo.ru/obuchayushhie-vebinar-po-konstruktoru-rabochih-programm> (дата обращения 05.01.2024).

5. Шаброва, О. А. Особенности составления рабочих программ. Конструктор рабочих программ / О. А. Шаброва. – URL : <https://socpedagog13.edurm.ru/> (дата обращения 01.03.2024).

УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ

В статье затрагивается тема профессионального самоопределения младших школьников как пропедевтический этап с целью формирования начальных трудовых навыков и позитивного отношения к профессиональной деятельности. Раскрываются особенности профессионального самоопределения обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов. В качестве успешной практики предлагается опыт формирования первичных профессиональных представлений у младших школьников лицея посредством внеурочной деятельности.

Ключевые слова: психолого-педагогическое сопровождение, профессиональное самоопределение младших школьников, профессии.

Психолого–педагогическое сопровождение профессионального самоопределения выступает одним из направлений ФГОС НОО нового поколения [7]. Профессиональное самоопределение включено в один из модулей Федеральной образовательной программы начального общего образования, предусматривающий проведение цикла профориентационных часов, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего. Также актуальность данной темы подтверждена включением данного направления в программу Российского движения детей и молодежи «Движение первых» (направление 3 «Труд, профессии и своё дело») [2].

Долгое время считалось, что вопрос профессионального самоопределения наиболее сензитивен в подростковом возрасте [6]. Однако в практической деятельности мы сталкиваемся с явным противоречием: с одной стороны, обучающиеся стоят на пороге вступления в самостоятельную жизнь, необходимостью выйти на путь трудовой деятельности и определения своего места в жизни; с другой, обучающиеся данной возрастной категории недостаточно ориентированы и уверены в выборе своей будущей профессиональной деятельности.

Работа по профессиональному

самоопределению предполагает развитие познавательных процессов, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы, мотивации [3].

Таким образом, обучающимся уже с начальной школы необходимо расширять свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. В процессе профессионального самоопределения на данном этапе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей, что приведет к системной работе, направленной на изучение мира профессий и себя в этом мире, в течение всего школьного пути.

Задача школы – воспитание человека, умеющего ставить перед собой достижимые цели, выбирать оптимальный путь их достижения, анализировать результаты деятельности, извлекать уроки из неудач и брать на себя ответственность за свои поступки. При ее решении необходимо учитывать трудности, возникающие у школьников в процессе профессионального самоопределения [1].

У обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов процесс профессионального самоопределения нетривиален и отличен от нормотипичных обучающихся. Причины носят индивидуальные и

психофизиологические особенности развития, такие как: искаженная самооценка, снижение саморегуляции и самоконтроля, на низком уровне стремление к обучению и самообразованию. В связи с чем возникает индивидуальная пассивность обучающегося в выборе профессиональной траектории и зачастую решение в данном вопросе в лучшем случае принимают родители.

В нашей образовательной организации выбран ориентир не только на средний и старший уровень образования, как упоминалось ранее – зачастую целенаправленная работа профессионального самоопределения организована именно в эти периоды, а направлен и на младший школьный возраст с целью формирования первичных представлений, интереса и мотивации к разнообразным профессиональным компетенциям, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности. Также специалистами службы психолого-педагогического сопровождения организована целенаправленная, организованная система взаимодействия по обеспечению оптимальных условий жизнедеятельности для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья за счет обеспечения профориентационной направленности учебных программ и учебно-воспитательного процесса в целом в условиях инклюзии.

Например, педагогом-психологом в рамках внеурочной деятельности выполняется ряд задач в рамках внеурочной деятельности «Тропинка в мир

Список использованных источников:

1. Анисимова, Н. П. Профессиональная ориентация, профотбор и профессиональная адаптация молодежи / Н. П. Анисимова, И. В. Кузнецова. – Ярославль, 2003. – 216 с.
2. Движение первых. – URL : <https://xn--90acagbhgrca7c8c7f.xn--p1ai/>

профессий»: формирование картины о мире труда и разнообразии профессий; обогащение первичных представлений о различных сторонах профессий, важных качествах профессионала; развитие интеллектуальных и творческих способностей, творческой активности, и способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности человека [4; 5]. Данная программа внеурочной деятельности составлена по методическим рекомендациям Г. В. Резапкиной и соответствует ФГОС НОО [4; 5].

В свою очередь, учителем-дефектологом организованы коррекционно-развивающие занятия, направленные на формирование профессиональных намерений в ходе детской игры: (ребенок принимает на себя разные профессиональные роли и проигрывает отдельные элементы связанного с ними поведения); используются упражнения для расширения круга употребляемых предлогов; развития логических операций анализа и синтеза. Учителем-логопедом на подгрупповых коррекционно-развивающих занятиях продолжается работа первичного профессионального самоопределения в развитии умения строить предложения с предлогами, а также с помощью формирования грамматического строя речи.

Таким образом, профессиональное самоопределение в начальной школе – это создание среды, способствующей воспитанию у обучающихся личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения.

(дата обращения: 29.01.2024).

3. Пряхникова, Е. Ю. Профориентация как система // Понятийный аппарат педагогики и образования: сб. науч. тр. Вып. 9 / Отв. Ред. Е. В. Ткаченко, М. А. Галагузова. – Москва : Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2017. – 592 с.

4. Резапкина, Г. В. Знакомство с миром профессий : методические рекомендации для организации занятий в 1 классе общеобразовательных организаций / Г. В. Резапкина. – Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 64 с.

5. Резапкина, Г. В. Знакомство с миром профессий : методические рекомендации для проведения занятий во 2 классе общеобразовательных организаций / Г. В. Резапкина. – Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2023. – 112 с.

6. Теоретические основания педагогического сопровождения

саморазвития подростков : монография / И. В. Иванова, М. И. Рожков, Т. В. Машарова, Л. В. Байбородова, Т. В. Лушникова ; под ред. И. В. Ивановой. – Москва : КноРус, 2020. – 132 с.

7. ФГОС Начальное общее образование. – URL : <https://fgos.ru/> (дата обращения: 29.01.2024).

8. Хухлаева, О. В. Психология развития: молодость, зрелость, старость: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / О. В. Хухлаева. – Москва : ИЦ «Академия», 2006. – 208 с.

Об авторе:

Меньщикова Ольга Александровна, педагог-психолог высшей квалификационной категории, МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ БИНАРНОГО УРОКА В
УСЛОВИЯХ ПРАКТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН:
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Статья посвящена практическому аспекту повышения методической компетентности преподавателей профессиональных образовательных организаций в разработке бинарных уроков. Показан практический опыт разработки бинарного урока для специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах в рамках изучения дисциплин ОУД 01. Русский язык и ОП 13. Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями. Приводятся примеры формулировки единой темы, целей и возможностей преодоления разграниченности научного знания по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам и создания условий для понимания целостной картины профессии. Статья будет интересна преподавателям, студентам, и всем, кто занимается практической оптимизацией образовательного процесса.

Ключевые слова: бинарный урок, инклюзивная направленность образования, игровые технологии, фонетика, фонетическая система русского языка, акустическая характеристика звука, артикуляционная характеристика звука, проблемная ситуация.

Компетентностный подход в условиях реализации ФГОС в среднем профессиональном педагогическом образовании стимулирует преподавателей к поиску инновационных методов, форм, средств обучения, способных подготовить студентов к плодотворному творческому участию в жизни общества и профессиональной деятельности [1]. При подготовке будущих учителей начальных классов, важно уже с первого курса, в период получения среднего общего образования в пределах освоения основной образовательной программы, создавать условия для понимания целостной картины профессии [3, с. 73]. Необходимо с самого начала профессионального обучения преодолеть разграниченность научного знания по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам. Одним из условий конструирования современных уроков является необходимость приблизить будущих педагогов к реалиям новых образовательных условий в работе учителя начальных классов, а именно инклюзивной

направленности образования. Важно практически показать не только междисциплинарные связи, но и их применение при решении разнообразных профессиональных задач.

На наш взгляд, эффективной формой реализации вышеизложенных задач является бинарный урок. В бинарном уроке присутствуют элементы нового, происходит изменение внешних рамок, используется и внепрограммный материал, организуется коллективная работа, что помогает активизировать умственную деятельность обучающихся, развить их творческие способности, мотивировать на практическое применение знаний и умений, дать студентам возможность увидеть результаты своего труда и получить от него радость и удовлетворение, расширить знания о предмете изучения, его целостной картине [2, с. 36].

Бинарный урок можно планировать по любому типу уроков, но, по нашему мнению, наиболее целесообразно и эффективно проводить бинарные уроки по

типу закрепления знаний, комплексного применения знаний, обобщения и систематизации, оценки и коррекции знаний. Успешность бинарных уроков зависит от тщательности их планирования в учебном процессе. Это следует делать в начале учебного года, учитывая целесообразность объединения, смежность дисциплин, их различия в календарно-тематическом плане, период реализации в учебном процессе. Преподавателям необходимо проанализировать программы дисциплин (междисциплинарных курсов) для определения взаимосвязанных или взаимовытекающих тем, разработать бинарные уроки и подготовить материально-техническую и дидактическую базу.

В планировании и разработке бинарного урока участвуют два преподавателя. В этом году одним из бинарных уроков, представленных в колледже и на конкурсе педагогического мастерства «Лучшие модели по профессионализации общеобразовательной подготовки», был урок для студентов по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах на тему «Применение фонетической системы русского языка при составлении логопедической характеристики звуков позднего онтогенеза». Данная тема была сформулирована как единая. Она сложилась из двух тем:

1. «Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка» – практическое занятие по ОУД 01. Русский язык.

2. «Составление логопедической характеристики звуков русского языка» – практическое занятие по ОП 13. Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями.

Ядром интеграции как процесса установления взаимодействия объектов интегрирования являются связи. При разработке урока мы использовали связи порождения, где изучаемая системообразующая дисциплина поставлена в позицию причины, порождающей следствие, изучаемое в

другой учебной дисциплине, и связи управления, где идёт анализ способов умственной и практической деятельности, которые могут быть перенесены из одной дисциплины в другую. Я. А. Коменский сказал: «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи» [4, с. 60].

Цели бинарного урока необходимо сформулировать не только с учетом двух дисциплин, не разрывая их, но и соотнести с общекультурными и профессиональными компетенциями.

Обучающая: содействие приобретению студентами умений распознавать и анализировать в профессиональном контексте проблему нарушений звукопроизношения у младших школьников и ознакомлению с алгоритмом взаимодействия учителя 1-4 классов с учителем-логопедом в условиях инклюзивного обучения в ходе систематизации и расширения знаний о фонетике русского языка при составлении логопедической характеристики звуков позднего онтогенеза.

Развивающая: развитие умения анализировать и устанавливать связи между акустической и артикуляционной характеристикой звуков в ходе заполнения таблиц и составлении рассказов о звуках русского языка позднего онтогенеза; развитию творческого мышления при трансформации работы над фонетикой во внеурочной деятельности с включением детей с особыми потребностями в образовании и совершенствование профессиональной речи в ходе устного публичного выступления и представления результатов своей работы.

Воспитательная: побуждение интереса к педагогическому сопровождению и поддержке детей с особыми образовательными потребностями с ориентирами на морально-нравственные нормы; стимулирование формирования профессионально важных качеств (работать в коллективе и команде, чувствовать ответственность за общее дело), осуществление контроля и самоконтроля за культурой речи, акцентирующей внимание на орфоэпии.

звуков по участию голоса и шума в дисциплине «Русский язык», но и по способу образования и месту артикуляции в логопедической области знаний. Для определения правильной артикуляции студенты выполняли работу с логопедическими профилями, зеркалами и собственными органами артикуляции. Следуя плану, совместно с преподавателем дисциплины «Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями», студенты составили рассказ о движении воздушной струи и ее характеристике на выходе, то есть о физиологии образования звука.

На этапе закрепления знаний студенты выполняли практическую работу в группах, распределение в которые проходило в виде жеребьевки. Практическая работа была организована в игровой форме под названием «Детективное агентство!»

В игру студентов погружала история в технологии сторителлинг: «В городе с говорящим названием «Фонетика» пропали три звука позднего онтогенеза! Мэр города по фамилии Звуковик обратился в три детективных агентства с просьбой составить описательные портреты этих звуков и объявить их поиск.

Желтое агентство занималось поиском пропавших звуков, составляя их портрет на основе акустической характеристики.

Для этого необходимо внести букву, обозначающую соответствующий звук, в таблицу (Рисунок 2). А затем озвучить словесный портрет звука, не называя его.

Зеленое агентство применяло технику поиска пропавших звуков, составляя их портрет на основе плана артикуляционной характеристики.

Красное агентство искало звуки, составляя их портрет на основе физиологии образования воздушной струи. Для этого подчёркивались в типовом описательном рассказе слова, которые соответствуют описанию движения воздушной струи при образовании звука.

Если звуки будут правильно описаны и опознаны, то детективное агентство получит гонорар».

Студенты фронтально определяли одно из неизвестных искомым в условии практической задачи: какие звуки являются звуками позднего онтогенеза? Таким образом, они сужали круг «поисков» до 20% звуков. После этого каждой подгруппе вручались конверты с обозначением искомого звука. Это логопедический профиль звука и дополнительные материалы: алгоритмы действий, таблицы, фрагменты характеристик. На выполнение самостоятельной практической работы выделялось пятнадцать минут.

Участие голоса и шума		Классификация согласных звуков													
		Место артикуляции		Губные				Язычные							
				Губно-губные		Губно-зубные		Язычно-зубные		Язычно-альвеолярные		Язычно-передне-небные		Язычно-средне-небные	
Способ артикуляции		н	ц	н	ц	н	ц	н	ц	н	ц	н	ц	н	ц
Шумные	Смычные	н	в												
	Щелевые	н	в				с								
	Смычно-щелевые	н	в												
Сонорные	Смычно-проходные	Нос.	н	в											
		Рот.	н	в											
	Вибранты	н	в												

Рисунок 2 – Таблица «Акустическая характеристика звука»

Особенно важна роль преподавателя в процессе организации самостоятельной

работы студентов. В данном уроке преподаватели не только наблюдали за

Методические особенности разработки бинарного урока в условиях практической направленности преподавания общеобразовательных дисциплин: из опыта работы

работой студентов, но и выступали консультантами «детективных агентств», корректировали, направляли и имели возможность оценивать работу каждого члена подгруппы. Для бинарного урока на этапе самостоятельной работы нами были подготовлены оценочные листы, в которые вписаны осваиваемые компетенции, осуществляемые манипуляции.

В итоге практической работы студенты делают выводы о необходимости применения знаний не только по фонетике, но и в области логопедии в работе учителя начальных классов, особенно в работе с детьми с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзии. Исходя из сформулированных выводов, студенты получили домашнее задание по дисциплине «Русский язык» для закрепления знаний по фонетике и по дисциплине «Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями»: спроектировать на будущее, как в занимательной форме во внеурочной деятельности учитель может закреплять умения детей характеризовать и дифференцировать звуки. При обсуждении домашнего задания студенты уже предлагали интересные варианты: фонетические загадки «Угадай какой я

звук?», «Зашифрованное слово».

На заключительном этапе студентам предлагалось повернуться друг к другу, улыбнуться и произнести слово «улыбка», ответив на вопросы, какое фонетическое явление встречается в этом слове; как можно помочь школьником с нарушениями речи преодолевать трудность в различении звонких и глухих согласных; что должен знать учитель для осуществления контроля за чистотой произношения звуков у обучающихся?

При подведении итога урока студентам было предложено описать глаголами новые профессиональные действия, прилагательными – отношение к новым знаниям и практическим умениям, а также состоялось анонсирование будущей темы бинарного урока.

Достоинства и преимущества бинарных уроков очевидны и несомненны. Они увлекательны и нестандартны по своей форме, дают преподавателям возможности для самореализации в творческом процессе, а студентам лучше, более полно, целюно, осознанно усвоить пройденный материал и практически применить его в модели будущей профессиональной деятельности.

Список использованных источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах. – URL : <https://www.garant.ru/> (дата обращения: 01.03.2024).

2. Ардашкина, Т. В. Современные педагогические технологии: бинарные уроки / Т. В. Ардашкина, В. Б. Васинская // Образование. Карьера. Общество. – 2012. – № 4. – С. 36.

Об авторах:

Морозова Ольга Михайловна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры педагогики и психологии, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: cgpk-2ozo2@mail.ru.

Третьякова Татьяна Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры гуманитарных дисциплин, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: ttretyakova2007@yandex.ru.

3. Баякаева, А. Практика проведения бинарных занятий со студентами колледжа / А. Баякаева // Педагогические науки. Вестник РМАТ. – 2016. – № 3. – С. 73 – 76.

4. Коменский, Я. Дидактические принципы (отрывки из «Великой дидактики»): Со вступительной статьей проф. А. А. Красновского // Государственно учебно-педагогическое издательство НАРКОМПРОСА РСФСР. – 1940. – С. 60.

**СОЗДАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА ДЛЯ РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖНОГО
ДОСУГА – ФЕСТИВАЛЬ «МАЛАХИТОВОЕ СОЗВЕЗДИЕ»**

В статье описан опыт организации творческого фестиваля как социального проекта для развития культуры и досуга молодежи, отмечена важность культуры и досуга молодежи на современном этапе. Подробно представлены организационные условия, этапы создания, а также результаты реализации проекта. Особенностью представленного проекта является решение различных задач: от развития творческого потенциала до профориентационной работы с молодежью.

Ключевые слова: проект, культура, социализация, профориентация, молодежный досуг, творческий потенциал, одаренные обучающиеся.

В современном обществе развитие культуры и досуга играют ключевую роль в формировании интеллектуального и эмоционального развития людей. Культура способствует расширению горизонтов, обогащает мироощущение и стимулирует творческое мышление, определяет сферу жизнедеятельности и напрямую влияет на внутренний мир человека. Молодой человек в современном динамичном обществе, благодаря своей мобильности, информационной свободе, гибкости сознания, становится главным критиком, создателем, носителем и потребителем культуры. В этом смысле вполне убедительно звучит утверждение К. Ясперса: «Каждый знает — кто завоюет молодежь, обладает будущим» [5].

Актуальность изучения досуга молодежи как средства развития ее творческой активности обусловлена тем, что развитие культуры и организация досуга для современной молодежи является одной из первостепенных проблем. Также мы можем говорить о том, что в современном обществе развитие культуры и досуга играет важную роль в обеспечении благополучия и разностороннего развития людей. Культура способствует формированию национальной идентичности, расширению кругозора, повышению уровня образованности и эстетического вкуса [2].

В Российской Федерации культура возведена в ранг национальных приоритетов, она оказывает влияние на

достижение национальной цели — «возможности для самореализации и развития талантов». Цели Национального проекта «Культура» будут достигнуты за счет широкой поддержки творческих инициатив граждан и организаций, культурно-просветительских проектов и т.д. Для достижения целей сформированы федеральные проекты, которые направлены на поддержку творческих инициатив, способствующих самореализации населения, в первую очередь, талантливых детей и молодежи [3; 4].

Для развития творческих способностей создана и поддержана за счет грантов система конкурсов и фестивалей. Проект является социальным лифтом для одаренных детей, способствующим творческой самореализации граждан путем грантовой поддержки фестивалей любительских (самодельных) коллективов. Именно федеральные проекты «Культурная среда» и «Творческие люди» практически полностью отражают смысл созданного нами проекта [1].

В связи с этим целью нашего проекта стала организация фестиваля «Малахитовое созвездие» для развития творческого потенциала обучающихся, создание условий для его реализации, повышение их художественного и исполнительского уровня, создание массовых досуговых форм, развитие молодежной культуры.

Задачи проекта

1. Выявление способных и одаренных обучающихся, их поддержка и поощрение.

2. Создание условий для формирования творческого потенциала подрастающего поколения.

3. Развитие и расширение культурного сотрудничества между образовательными организациями, коллективами и руководителями.

4. Создание условий для молодежного досуга.

5. Профориентационная работа в области музыкального образования школьников 12-17 лет.

Ожидаемые результаты проекта

1. Положительная динамика в развитии творческого потенциала обучающихся.

2. Создание новой формы досуга и развития культуры – ежегодный творческий фестиваль.

3. Разработка специальной программы фестиваля.

4. Выявление одаренных обучающихся и их поддержка.

5. Удовлетворенность целевой группы.

Данный социальный проект направлен на организацию фестиваля для школьников с целью всестороннего развития личности, развития творческих способностей, организации молодежного досуга через приобщение к лучшим образцам отечественной культуры, а также для решения профориентационных задач.

Наш проект направлен на включение обучающихся в творческую деятельность в разных направлениях с целью организации досуга и развития культуры.

Проект содержит три этапа: организационно-подготовительный, основной и заключительный, каждый из этих этапов содержит свой функционал, цели и задачи.

Участниками фестиваля могут стать обучающиеся образовательных организаций школ города Челябинска и

Челябинской области, а также обучающиеся музыкальных школ, школ искусств, различных творческих студий и кружков по направлениям.

Методы реализации проекта

1. Организационные собрания.

2. Планирование деятельности по созданию проекта.

3. Делегирование определенного функционала участникам рабочей группы.

4. Разработка документации, методического и материально-технического обеспечения проекта.

5. Поиск участников проекта (из целевой группы).

6. Разработка и выпуск наградной продукции.

7. Осуществление информационной поддержки проекта и др.

Организационные условия реализации проекта

Основной базой проекта стали ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», общеобразовательные организации Челябинска и Челябинской области. Целевой аудиторией проекта – обучающиеся 12-17 лет образовательных организаций, детских музыкальных школ, детских школ искусств, различных творческих студий и кружков. Ресурсное обеспечение проекта – инициативная группа преподавателей и студентов колледжа. При проведении аналогичного мероприятия в другой организации трудностей не должно возникнуть, так как необходима базовая техника для проведения любого мероприятия. Жюри – 10 человек, 50% – представители ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» как базы реализации проекта, остальные – ведущие педагоги ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры». Оценивание конкурсантов оценивается в режиме онлайн.

В таблице 1 нами представлены этапы организации проекта.

Таблица 1 – План реализации проекта

№	Этап	Задачи	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1	Именно-подготовительный	Определение рабочей группы проекта.	Распределение функций среди участников рабочей группы	1 неделя октября	Руководитель проекта Рабочая группа фестиваля

		Разработка содержания проекта (основные направления, сроки их реализации)	Подготовка положения фестиваля Подготовка оценочных ведомостей Подготовка рекламной продукции (печатной и для онлайн-оповещения)	1-2 неделя октября	Руководитель проекта, рабочая группа
		Определение мероприятий проекта, составление календарного плана	Составление перечня мероприятий	1 неделя	Руководитель проекта
		Определение экспертной группы	Формирование состава жюри	2 неделя октября	Руководитель проекта
		Подготовка методического компонента проекта	Сбор информации о возможных участниках, рассылка положения и рекламной продукции	2 неделя октября	Руководитель проекта, рабочая группа
		Подготовка материально-технической базы проекта	Приобретение наградной продукции (медали), создание дизайна грамот	4 неделя октября	Руководитель проекта
2	Практический	Работа с конкурсными материалами, подготовка к Гала-концерту	Оценивание конкурсных работ	Ноябрь - декабрь	Члены жюри Руководитель проекта
			Подготовка участников сценария Гала-концерта	Ноябрь - декабрь	Руководитель проекта Педагог-организатор
			Подготовка наградной продукции	Ноябрь	Рабочая группа
			Рассылка афиш Гала-концерта, оповещение участников	2 неделя декабря	Рабочая группа
			Гала-концерт (выступления лучших номеров по номинациям, награждение участников)	2-3 неделя декабря	Руководитель Рабочая группа Председатель жюри
3	Заключительный	Определение результатов проекта	Загрузка итогового протокола на сайт колледжа	3 неделя декабря	Рабочая группа Техник - программист
			Итоговое собрание участников проекта, объявление благодарности участникам рабочей группы	4 неделя декабря	Руководитель проекта Администрация колледжа
			Итоги проведения фестиваля, выводы и перспективы (выступление на педагогическом совете)	январь	Руководитель проекта

На подготовительно-организационном этапе была изучена социальная проблема, актуальность заявленного проекта, определены цель, задачи, методы, составлен план мероприятий.

На основном этапе организована конкретная работа с участниками фестиваля – онлайн-оценивание, консультации по различным вопросам, подготовка к итоговому мероприятию

проекта, проведение мероприятий по календарному плану (таблица 1).

На заключительно этапе – аналитическом – нами были подведены итоги фестиваля, проведен анализ проведенной работы и оценены перспективы. Все три этапа проекта были отражены в публикациях группы Челябинского педагогического колледжа № 1 ВКонтакте, на официальном сайте с

представлением фото- и видеоматериалов.

Для дальнейшей реализации данного проекта целесообразно продолжать систематическую работу в этом направлении. Поэтому важно учитывать показатели эффективности и актуальности данного проекта. Выделим среди них такие, как:

1) увеличение количества участников проекта в 2022 году;

2) увеличение количество студентов Челябинского педагогического колледжа № 1, желающих участвовать в проекте в качестве организаторов;

3) позитивные отзывы руководителей участников проекта;

4) получена поддержка администрации колледжа на проведение не только онлайн, но и оффлайн проекта (при необходимости).

Таким образом, по итогам проведения

Список использованных источников:

1. Гутова, С. Г. Молодежная культура в современном российском обществе: проблемы и перспективы / С. Г. Гутова, Д. И. Смоков. – URL : https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/84384/1/978-5-321-02405-8_2014_022.pdf (дата обращения: 05.02.2024).

2. Кокорина, К. А. Формирование досуговой культуры молодёжи / К. А. Кокорина, Е. И. Мурзина. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-dosugovoy-kultury-molodyozhi/viewer> (дата обращения: 12.02.2024).

3. Корниенко, Т. В. Культура досуга современной молодежи. Проблемы и перспективы развития / Т. В. Корниенко. –

фестиваля был сделан вывод о том, что в нынешнем политическом, экономическом и культурном состоянии такая социальная группа общества, как молодежь, находится в творческом поиске по самореализации. Именно фестивальное движение может помочь развиваться молодым людям не только в духовном, но и в творческом плане. У нас есть двухлетний опыт проведения фестиваля «МалаХитовое созвездие», который уже позволяет сделать вывод о том, что наш проект занял достаточно прочное место среди других творческих проектов, и мы считаем необходимым продолжать работу в данном направлении, так как деятельность по организации фестивалей играет огромную роль в развитии культуры и молодежного досуга.

URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kultura-dosuga-sovremennoy-molodezhi-problemy-i-perspektivy-razvitiya/viewer> (дата обращения: 15.03.2024).

4. Сидоров, А. В. Государственная молодежная политика в России: сущность и основные этапы / А. В. Сидоров. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/gosudarstvennaya-molodezhnaya-politika-v-rossii-suschnost-i-osnovnye-etapy/viewer> (дата обращения: 03.12.2023).

5. Ясперс, К. Духовная ситуация времени / К. Ясперс. – URL : <https://rodsobr.narod.ru/101.htm> (дата обращения: 12.11.2023).

Об авторе:

Муталиева Лейла Суймбаевна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры музыкального образования, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: chpk1.pmh@inbox.ru.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В данной статье рассмотрены понятие и компоненты функциональной грамотности, проанализированы факторы и значение функциональной грамотности на уроках русского языка, а также определена роль функциональной грамотности при обучении студентов педагогических колледжей.

Ключевые слова: функциональная грамотность, системно-деятельностный подход, коммуникативная грамотность, информационная грамотность, деятельностная грамотность.

Целью формирования функциональной грамотности обучающихся в пределах профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования является повышение уровня образованности студентов в части социально-трудовой и профессиональной адаптации на рынке труда и занятости – повышение профессиональной мобильности и эффективности трудоустройства, в том числе по профессиям и специальностям высокотехнологичных производств. Функциональную грамотность студента СПО мы рассматриваем как уровень образованности, достигнутый в процессе овладения общими и профессиональными компетенциями, зафиксированными ФГОС СПО, включая совокупность личностных качеств, которые проявляются в знаниях, умениях, способностях, и помогают молодому человеку адаптироваться на рынке труда, принимать осознанные решения в вопросах продолжения образования, самообразования, трудоустройства, успешно решать задачи профессионального и непрофессионального характера в неоднозначных и нестандартных ситуациях.

В настоящее время «грамотность» трактуется как функциональная категория, способность человека решать задачи разного уровня.

Функциональная грамотность делает человека профессионалом в определенной области, а также позволяет ему быстро ориентироваться в обстановке и в

социальном окружении.

Функциональная грамотность преподавателя – основа развития функциональной грамотности студентов.

Существует множество трактовок формулировки понятия «функциональная грамотность». Одно из наиболее современных определений функциональной грамотности сформулировано в словарно-справочном пособии «Формирование системы профессиональных квалификаций». «Функциональная грамотность – это степень подготовленности человека к выполнению возложенных на него или добровольно взятых на себя обязанностей. Составными элементами функциональной грамотности являются правовая грамотность, компьютерная грамотность, готовность оформлять и представлять результаты работы на иностранном языке; работать в команде и разрешать конфликтные ситуации; готовность к управлению информацией и принятию решений, а также самообразованию, самообучению» [2].

Современное педагогическое образование ориентировано на формирование и развитие у будущего педагога успешности в профессиональной деятельности. На это ориентированы Федеральные государственные образовательные стандарты. Среди параметров функциональной грамотности – общая грамотность; информационная грамотность; компьютерная грамотность; коммуникативная грамотность; владение

на достаточном уровне иностранным языком; грамотность решения бытовых проблем; грамотность действий в чрезвычайных ситуациях; правовая и общественно-политическая грамотность.

В процессе работы над общей грамотностью студент овладевает нормами современного русского литературного языка, умением писать сочинение, изложение, реферат, умением отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фразы, подборе слов, написании заявления, заполнения каких-либо бланков, анкет и т.д. Компьютерная и информационная грамотность предполагает, что студент должен уметь осуществлять поиск информации в интернете, причем поиск как в интернете, так и в фондах библиотеки, средствах массовой информации, используя надежные, авторитетные источники и имена. Важна для будущего педагога и коммуникативная грамотность: педагог должен уметь работать в команде [1].

При освоении профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования одним из первых показателей, характеризующих функциональную грамотность студентов является общая грамотность – умение прочитать и грамотно пересказать заданный текст, без затруднений ответить на вопросы, составить биографию, написать изложение, заявление; умение выполнять простейшие математические операции, измерения, различать геометрические фигуры, делать вычисления, не пользуясь калькулятором; умение искать информацию в сети Интернет, используя безопасные сайты; пользоваться электронной почтой, создавать и распечатывать тексты [5].

Большое значение в развитии функциональной грамотности обучающихся, в частности студентов педагогического колледжа, играют такие дисциплины, как Русский язык и Литература, так как именно они направлены на формирование общей грамотности – умения читать и писать. Подтверждением значимости этих умений являются критерии отечественных и

международных программ оценки качества образования.

На уроках русского языка и литературы в педагогической колледже мы работаем над несколькими основными видами функциональной грамотности, а именно: коммуникативной, информационной и деятельностной [6].

При формировании коммуникативной грамотности мы учим студентов самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи, создавать различные тексты: сочинения-рассуждения, сообщения, доклады, рефераты, публичные выступления и т.д. Также создавать проекты, выполнять интеллектуально-лингвистические упражнения; участвовать в игровых ситуациях, выстраивать диалоги. Для этого используются различные формы работы на уроках: индивидуальная, работа в группах, минигруппах.

Эти методы, виды и формы работы на уроках способствуют формированию умений вступать в контакт с любым собеседником и поддерживать общение, соблюдая нормы и правила, слушать собеседника, стимулировать собеседника к продолжению общения, изменять при необходимости речевое поведение [4].

Для преподавателей русского языка особенно актуальной является подготовка обучающихся к экзаменационным испытаниям, которые включают экзаменационное изложение и сочинение-рассуждение. При написании изложения возникают определенные трудности. На уроках подготовки к изложению нужно раскрыть приемы запоминания, обращаясь к образной, эмоциональной, логической и зрительной памяти студентов. Одним из приемов, облегчающих восприятие и запоминание текста, является деление его на микротемы. Микротемы – это минимальные содержательные отрывки текста, заключающие в себе законченную мысль: они могут не совпадать с границами абзацев. Каждую микротему надо озаглавить как пункт подробного плана текста. Облегчает работу над изложением и выделение лексических опор. Лексические опоры – это слова и

сочетания слов в пределах одной микротемы, создающие образную или смысловую опору каждого отрывка. Научившись видеть их в тексте, студент сможет выделять лексические опоры на слух, что, безусловно, поможет ему на экзамене при прослушивании текста. Студенты должны постоянно самостоятельно делить текст на микротемы, озаглавливать их и находить лексические опоры. Подобный вид работы можно задать на дом, затем проверить полностью или частично, на уроке можно посвятить 5–10 минут работе над микротемами. Можно дать задание изложить письменно одну-две микротемы отработываемого текста всей группе или отдельным студентам. Работа над микротемами может быть не только письменной, но и устной.

Важной составляющей функциональной грамотности является информационная грамотность. Поток информации в нашем мире огромен и разнообразен (учебники, справочная литература, Интернет), но не всегда полезен. Задача преподавателя – научить студентов выбирать важное и нужное для решения конкретной задачи или проблемы как на уроке, так и в жизни. Поиск информации в различных источниках, её извлечение, переработка, систематизация и представление – все это формирует функционально грамотную личность [6].

Наиболее эффективным методом работы в этом направлении считаем создание учебных ситуаций, связанных с актуальными на данный момент темами. На таких уроках можно использовать примеры из реальной жизни, а для составления учебных заданий – тексты разных стилей и функционального назначения. Например, библиография, инструкция, заявление и т.д. На основе

Список использованных источников:

1. Анисимова, Т. А. Личностно ориентированное обучение как одна из форм повышения функциональной грамотности учащихся / Т. А. Анисимова // Функциональная грамотность школьников: проблемы и эффективные практики:

этих материалов можно создавать задания разных видов.

Основополагающим требованием общества к современному образованию является применение системно-деятельностного подхода в обучении. Знания из разряда теоретических должны стать прикладными и использоваться в повседневной жизни [3].

Формированию навыков деятельности грамотности способствует, прежде всего, создание необходимых условий, таких, как комфортный психологический настрой, правильно сформулированный проблемный вопрос, способность услышать друг друга. Для стимулирования практической деятельности обучающихся используются активные формы обучения: «Тонкие и толстые вопросы», «Фишбоун», «Корзина идей», «Ромашка Блума», «Кроссворд» и т.д. Они позволяют студентам сразу включиться в работу на любом этапе урока.

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе профессионального образования. Основная задача преподавателя – обеспечить обучающимся получение качественного образования с учетом их потребностей и особенностей, обеспечить формирование функционально грамотной личности.

Работа в этом направлении ведёт к тому, что у студентов появляется интерес к предмету, работе в группах. У обучающихся исчезает страх публичного выступления, они открыто начинают высказывать свое мнение, формулируют свою точку зрения. Вся эта работа ведёт к формированию функциональной грамотности.

сборник материалов / Под общей редакцией А. В. Чесноковой. – Краснодар : ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2021. – с. 14-22.

2. Борисова, Н. В. Функциональная грамотность в контексте преподавания

предмета «русский язык и литература» / Н. В. Борисова, И. Н. Невшупа // Функциональная грамотность школьников : проблемы и эффективные практики: сборник материалов / Под общей редакцией А. В. Чесноковой. – Краснодар : ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2021. – С. 30-37.

3. Волошина, И. А. Формирование системы профессиональных квалификаций: словарно-справочное пособие / И. А. Волошина // Федеральное гос. бюджетное учреждение «Научно-исследовательский ин-т труда и социального страхования» М-ва труда и социальной защиты Российской Федерации, Авт. некоммерческая орг. «Нац. агентство развития квалификаций», Федеральное гос. авт. учреждение «Федеральный ин-т развития образования». – Москва : Перо, 2016. – 47 с.

4. Ермоленко, В. А. Дидактические

основы функциональной грамотности в современных условиях : Пособие для работников системы образования / В. А. Ермоленко, Р. Л. Перченков, С. Ю. Черноглазкин // Российская академия образования, теории образования и педагогики. – Москва : ИТОП РАО, 1999. – 228 с.

5. Логвина, И. А. К вопросу о формировании навыков функционального чтения / И. А. Логвина // Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». – Санкт-Петербург, 2011.

6. Туленкова, Л. А. Личностно-ориентированный подход в формировании личностных УУД / Л. А. Туленкова // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 5-1. – С. 15-19. – URL : <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=2129> (дата обращения: 28.11.2023).

Об авторе:

Пивкина Ольга Ямалатдиновна, преподаватель, ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», г. Миасс, Челябинская область, Россия, e-mail: pivkinao@inbox.ru.

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Рассматриваются вопросы инновационных методов и технологий и их роль в подготовке современных профессионалов. Инновационная деятельность, направленная на введение различных педагогических новшеств. Все стороны дидактического процесса: формы его организации, содержание и технологии обучения, учебно-познавательная деятельность.

Ключевые слова: инновации, инновационные технологии, инновационные методы, инновационное образование, педагогическая инновация, инновационная деятельность.

Активное обсуждение в педагогической науке вызывает инновационная деятельность, инновационное образование, инновационные технологии и инновации. Воплощение нового или усовершенствованного продукта, нового или усовершенствованного технологического процесса является конечным результатом инновационной деятельности, что подтверждается анализом научной литературы. Современная система профессионального образования проходит этап модернизации, в ходе которого обновляется содержание и внедряются новые образовательные технологии.

Современная литература, посвященная инновационному образованию, обращает внимание на сложность и многоаспектность этого явления.

Инновация не только включает создание и распространение новшеств, но и вносит существенные изменения в образ деятельности и стиль мышления.

Педагогическая инновация, в свою очередь, является новшеством в педагогической практике, включая изменения в содержании обучения и воспитания, с целью повышения их эффективности. Обеспечение высокого уровня интеллектуально-личностного и духовного развития студента, создание условий для овладения научным стилем мышления и изучение методологии нововведений в социально-экономической и профессиональной сферах являются

показателями инновационного образования [1].

Образовательная технология, основанная на инновационных методах образования, является формой инновационной деятельности педагога. Ее целью является достижение более высоких результатов и получение новых знаний через осмысление и изучение собственного педагогического опыта, а также изменение и развитие учебно-воспитательного процесса.

Таким образом, инновационная образовательная технология отличается от других форм педагогической практики и предлагает качественно иной подход к обучению.

В педагогической науке можно выделить три типа инновационных образовательных технологий: радикальная, которая предполагает изменение процесса обучения или его части; комбинированная, объединяющая известные элементы, технологии или методы; и модифицирующая, которая улучшает классические методики без их существенного изменения. Если мы рассмотрим содержательную сторону этих технологий, мы можем сказать, что они основаны на активных методах обучения, которые помогают развивать творческий подход студентов к пониманию профессиональной деятельности, самостоятельное мышление и способность принимать оптимальные решения в определенных ситуациях [7].

В разработке инновационных

технологий для профессионального образования активно участвуют такие ученые, как И. П. Подласый и В. Д. Симоненко, а также другие исследователи. Их значительный вклад в развитие инновационных процессов подготовки специалистов в России неоспорим. В области научных инноваций наблюдается охват всех сфер человеческих знаний. Педагогическая инновация представляет собой одну из форм социальных инноваций [5; 6].

Педагогическая деятельность подразумевает внедрение новых подходов, изменения в содержании и методиках обучения и воспитания.

Улучшение воспитания и образования является целью педагогических инноваций, которые включают изменение целей, содержания и организации совместной деятельности между педагогом и студентом. Внедрение современных информационных технологий в образование позволяет педагогам кардинально изменить методы, содержание и организационные формы обучения. Основной целью использования этих технологий в образовании является расширение интеллектуальных возможностей студентов в информационном обществе, а также придание более гуманного, индивидуализированного и интенсивного характера процессу обучения на всех уровнях образования [2].

Взаимодействие преподавателя и обучаемого в процессе интерактивного обучения считается способом формирования умений и навыков, а также усвоения знаний. Основа этих технологий – не только процессы восприятия, памяти и внимания, но и творческое мышление, продуктивное поведение и коммуникация. В рамках этого процесса обучения ставится цель научить обучаемых общаться и взаимодействовать друг с другом и с окружающими людьми, а также развить критическое мышление и способность решать сложные проблемы на основе анализа производственных ситуаций, ситуационных профессиональных задач и

соответствующей информации [3; 4].

Современный преподаватель должен обладать не только ролью переводчика научных знаний, но и иметь способность выбирать оптимальную стратегию обучения, использовать передовые образовательные технологии, создавать творческую атмосферу в процессе образования.

Пассивный подход к проведению занятий уступает место активному обучению, которое представляет собой организацию и ведение учебного процесса с акцентом на активизацию учебно-познавательной деятельности студентов через широкое и комплексное использование разнообразных дидактических и организационно-управленческих средств и методов активизации.

Качественное обновление профессиональной педагогической деятельности является главной направленностью инноваций в образовательном процессе. Одной из особенностей инноваций является использование новых знаний, приемов, подходов и технологий для предоставления образовательных услуг, которые будут соответствовать социальным и рыночным потребностям.

Инновационный подход в образовании должен включать в себя идеологические инновации, которые являются первоосновой для всех остальных инноваций, а также внутрипредметные, общеметодические и административные инновации.

Обучающие технологии можно разделить на две категории: не имитационные и имитационные. Основой для такой классификации является способность воссоздавать (имитировать) контекст профессиональной деятельности и его модельное представление в процессе обучения.

Не имитационные технологии не требуют создания моделей изучаемого явления или деятельности. В то же время, имитационные технологии основаны на использовании имитационных или игровых моделей, которые позволяют

воспроизводить процессы, происходящие в реальной системе с определенной степенью адекватности в условиях обучения.

В педагогической деятельности использование инновационных методов предоставляет множество преимуществ, которые следует изучить. Основные из них включают возможность развития личной социальной активности на более высоком уровне, обучение студентов активным способам получения новых знаний, создание условий, при которых студенты неизбежно научатся, стимулирование творческих способностей студентов, приведение учебы к практическим реалиям повседневной жизни и формирование не только знаний, умений и навыков, но и активной жизненной позиции [7].

Возникает особый интерес к активным методам обучения, поскольку они способствуют эффективному усвоению знаний и решению задач перехода от простого накопления информации к разработке механизмов самостоятельного поиска и навыков исследовательской деятельности. Они также развивают творческие способности, формируют навыки практических исследований, которые помогают студентам принимать профессиональные решения. Кроме того, они способствуют формированию ценностных ориентаций личности, повышению познавательной активности и созданию дидактических и психологических условий, которые способствуют активности студентов.

Системный метод проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства учебно-воспитательного процесса является образовательной технологией. В максимальной степени отражающая объективные законы данной предметной сферы, технология в любой сфере обеспечивает наибольшее соответствие результатов деятельности предварительно поставленным целям. Отбор методов, средств и форм должен сочетаться с реализацией конкретной цели и

отработкой системы контроля показателей обучения и воспитания.

Создание и улучшение материально-технической базы образовательного центра является основой для обеспечения эффективности инновационных технологий в процессе обучения. Инновации в системе профессионального образования представляют собой новые знания, подходы и технологии, которые направлены на получение услуг образования.

Использование инновационных технологий в профессиональном образовании способствует повышению качества обучения и воспитания личности. Они также направлены на подготовку высококвалифицированных специалистов, которые обладают фундаментальными и прикладными знаниями. Внедрение инновационных технологий обучения позволяет оптимизировать формы и методы обучения в образовательном процессе.

Развитие личности обучаемого и подготовка к самостоятельной продуктивной профессиональной деятельности являются одними из педагогических целей, которые достигаются благодаря применению инновационных технологий в системе профессионального образования.

Таким образом, инновационные технологии позволяют реализовать социальный заказ, связанный с потребностями современного общества, и интенсифицировать образовательный процесс в профессиональной подготовке. Они являются своеобразным полигоном, где студенты могут отработать профессиональные навыки, соответствующие будущей профессии, в условиях, максимально приближенных к реальным. Возникают постоянные изменения и развитие в педагогике, так же, как и в других науках. Это происходит в основном потому, что общество постоянно сталкивается с появлением новых и новых вещей.

Список использованных источников:

1. Епишева, О. Б. Инновационные процессы в образовании издание / О. Б. Епишева, Д. Ю. Трушников. – Тюмень : Изд-во Нефтегазовый университет, 2019. – 122 с.
2. Зайцев, В. С. Педагогические технологии : Элективный курс для подготовки бакалавров и магистров / В. С. Зайцев. – Челябинск, 2020. – Том Книга 1. – 411 с.
3. Кельберер, Г. Р. Электронное образование как необходимый компонент методической культуры современного педагога / Г. Р. Кельберер // Педагогическое образование и наука. – 2016. – №1. – С. 64-67.
4. Кротовская, М. А. Использование информационных ресурсов интернета в работе со студентами / М. А. Кротовская // Педагогические науки. – 2016. – №6. – С. 34-36.
5. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для вузов / И. П. Подласый. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 575 с.
6. Симоненко, В. Д. Общая и профессиональная педагогика / В. Д. Симоненко. – Москва : Вентана-граф, 2016. – 368 с.
7. Сорокин, Н. Д. Об инновационных методах в преподавании социологических курсов / Н. Д. Сорокина // Социологические исследования. – 2005. – № 8. – С. 120-123.

Об авторе:

Путенихина Наталья Александровна, преподаватель, ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия, e-mail: natalya.174@mail.ru.

НАСТАВНИЧЕСТВО И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

УДК 373.5

О. Ю. Осерская, А. К. Аглямова,
ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»
(г. Нижнекамск, Республика Татарстан, Россия)

ПРАКТИКА ПАРТНЕРСКОГО НАСТАВНИЧЕСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В данной статье показана значимость и актуальность наставничества для профессионального становления педагогических работников. Опытные преподаватели помогают молодому специалисту преодолеть трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности, совершенствовать теоретические и практические знания, повышать уровень мастерства на примере партнерского наставничества. Рассматривается появление собственного продукта педагогической деятельности с целью достижения более высокого уровня профессиональной компетенции, что явилось результатом плодотворного труда наставника и молодого педагога – это педагогический лайфхак.

Ключевые слова: наставничество, молодые педагоги, профессиональное становление, партнерское наставничество, педагогическое мастерство, педагогический лайфхак.

Педагогическое наставничество в Нижнекамском педагогическом колледже предусматривает систематическую индивидуальную работу опытного педагога по развитию у молодого специалиста необходимых навыков и умений ведения педагогической деятельности. Наставничество – «это универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве» [4]. Поэтому оно призвано наиболее глубоко и всесторонне развивать имеющиеся у молодого специалиста знания в области предметной специализации и методики преподавания.

Наставники стараются давать молодому педагогу практические советы. Поэтому в первую очередь необходимо обратить внимание на требования к организации учебного процесса, к ведению учебной документации, к формам и методам организации внеурочной деятельности, досуга студентов. В своей работе с молодым педагогом уделяется внимание вопросам педагогической этики и развития педагогической техники. Надо

научиться искусству первой реакции на слова и действия студентов, общению со студентами и терпению, так как при любых обстоятельствах преподаватель не должен повышать голос, терять своё лицо [1]. Ведь подготовка, полученная в высшем учебном заведении, недостаточна для формирования мастерства. К нему приходят только путем самообразования и творческих поисков. Поэтому очень важно поддержать молодого специалиста в самый ответственный период его становления, – в этом главная задача наставника.

В нашем тандеме реализуется партнерская модель наставничества [3]. Мы практически сразу пришли к мнению, что она наиболее эффективна, ведь не только опытный педагог со стажем может чему-то научить своего наставляемого, но и он, в свою очередь, открывает новое для своего более опытного коллеги.

Чему стоит поучиться у молодых педагогов: недолго думая братья за самые сложные проекты, не бояться даже рисковать. А ведь, действительно, наставничество – это не только обучение. Это командная работа.

У каждого наставника и наставляемого своя история. Успех студенту, молодому педагогу создает наставник, который сам

переживает радость успеха. Мы равноправные партнёры. Наставник не должен показывать, что он уже стоит на вершине горы, куда молодому специалисту только предстоит взобраться. Важно дать ему возможность пройти свой путь.

Результатом плодотворного труда наставника и молодого педагога является участие в профессиональных конкурсах, фестивалях, появление собственных продуктов педагогической деятельности и достижение более высокого уровня профессиональной компетенции.

Также одним из важных показателей результативности нашей совместной работы является разработка методических рекомендаций и педагогических фишек, которые можно использовать практически на каждом предмете в работе со студентами.

При анализе различных ситуаций, художественных произведений, уроков, некоторые студенты не могут выразить собственное мнение или не знают, как правильно отстоять выбранную ими позицию. Особенно это свойственно студентам второго курса, которым тяжело дается понимание профессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов.

Поэтому, чтобы они научились правильно выражать свое мнение по той или иной проблеме, могли четко обозначить его, могли легко начать дискуссию и был внедрен лайфхак «Займи позицию». Его суть заключается в том, что обучающиеся помещаются в определенную проблемную ситуацию, которую необходимо проанализировать с различных точек зрения с достаточно обоснованно подобранными аргументами, для того чтобы вступить в дискуссию и прийти к единому выводу по данной проблеме.

Наша разработка реализуется в рамках операционно-деятельностного компонента педагогического процесса, который состоит из трех стадий.

То есть, для того чтобы овладеть новым материалом, студенту необходимо осуществить полный цикл учебно-познавательных действий: восприятие

нового материала, его первичное и последующее осмысление, запоминание, упражнение в применении теории на практике, повторения с целью углубления и усвоения знаний, умений и навыков.

В рамках лайфхака были разработаны речевые клише, для того чтобы студенты второго курса поняли общий принцип построения своих высказываний в защиту какого-то мнения, поняли структуру логичного аргументирования. Именно на этом этапе начинается профессиональное обучение студентов, где они начинают овладевать профессиональным языком. Поэтому были разработаны шаблоны, которые они могут использовать в своей речи при анализе уроков, обсуждении, в ходе дискуссии, при возникновении спорных вопросов как на педагогике, так и в частных методиках.

Например, на практическом занятии по методике физического воспитания и развития детей дошкольного возраста студенты демонстрируют друг перед другом комплекс ОРУ. Главная фишка этого урока – студенты самостоятельно анализируют и оценивают показ упражнений. Для того чтобы было легче давать грамотную оценку, были разработаны подробные критерии, которые помогали детям вступать в дискуссию и отстаивать свою точку зрения, используя предложенные формулировки.

Данная работа является отличным подспорьем для дальнейшего профессионального обучения студентов. На более старших курсах, когда начинается практика в школе, студентам тяжело сразу анализировать уроки друг друга [5]. Но мы заметили, что в группах, где велась систематическая работа над развитием умения высказывать свое мнение, вступать в полемику, данная проблема уже не вызывала больших сложностей.

Также было решено включить прием «Займи позицию» и на уроках студентов первого курса. Им предлагается на выбор несколько мнений, из которых они выбирают наиболее близкое. Далее студентов нужно распределить на

микроруппы, согласно выраженному мнению. Таким образом, они смогут обсудить свою позицию с единомышленниками и выдать преподавателю в качестве готового продукта. После этого преподаватель помогает сделать общий вывод.

Благодаря использованию данного приема студенты смогут научиться грамотно давать и доказывать личное мнение не только на уроках, но и в жизни, что соответствует требованиям функциональной грамотности.

Исходя из всего вышесказанного, можно прийти к выводу. Преподаватель должен в первую очередь заниматься повышением своего профессионального уровня, чтобы быть эффективным и интересным для своих студентов.

Самообразование должно стать потребностью, так как уровень освоения обучающимися профессиональных

компетенций напрямую зависит от уровня самообразования педагогов профессионального цикла [2]. Ведь чем больше знают и могут педагогические работники, тем больше знаний и умений может получить их обучающиеся, а это самое главное.

Сейчас многие из наших коллег могут назвать себя опытными педагогами. Педагог – это профессия, требующая непрерывного личного самоанализа и самоотдачи. Развиваясь в этой профессии, оказываешься в позиции постоянного познания, тем самым, развивая, в первую очередь, себя. Учиться, повышать свой профессиональный уровень, оттачивать своё мастерство – это долг каждого педагога. Этому следуем и мы. Всё, чему научились сами, передаем своим обучающимся.

Список использованных источников:

1. Блинов, В. И. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, И. С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – 2019. – № 3. – С. 4-18.

2. Быстрова, Т. Б. Пути преодоления формализма в процессе реализации программы наставничества в системе СПО / Т. Б. Быстрова // Академический вестник. Вестник СПб АППО. – 2022. – № 2. – С. 56-60.

3. Гафнер, Ю. А. Опыт реализации целевой модели наставничества в форме «преподаватель-преподаватель» / Ю. А.

Гафнер // Академический вестник. Вестник СПб АППО. – 2022. – № 2. – С. 71-74.

4. Настольная книга «Наставничество: эффективная форма обучения»: информационно-метод. материалы / авт. сост. Л. Н. Нугуманова, Т. В. Яковенко. – 2-е издание, доп., перераб. – Казань : ИРО РТ, 2020 – 51 с.

5. Недавняя, Е. И. Наставничество как инструмент профессионального самоопределения обучающихся / Е. И. Недавняя // Академический вестник. Вестник СПб АППО. – 2022. – № 2. – С. 22-25.

Об авторах:

Осерская Ольга Юрьевна, преподаватель русского языка и литературы, ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж», г. Нижнекамск, Республика Татарстан, Россия, e-mail: olgayurevna.nk@yandex.ru.

Аглямова Айгуль Кадировна, преподаватель педагогики и частных методик, ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж», г. Нижнекамск, Республика Татарстан, Россия.

**НАСТАВНИЧЕСТВО В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ГБПОУ «КАСЛИНСКИЙ ПРОМЫШЛЕННО-
ГУМАНИТАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ ПО РАННЕЙ
ПРОФОРИЕНТАЦИИ «МАСТЕРСКАЯ ЮНЫЙ ПРОФИ»**

В статье представлен опыт создания проекта по ранней профориентации «Мастерская Юный Профи», проанализированы средства и способы реализации проекта по наставничеству, описаны показатели результативности практики и ограничения для применения опыта, риски, возникающие при внедрении, и механизмы их минимизации. Кроме этого, особое внимание уделено дорожной карте «Мастерская Юный Профи» с указанием содержания деятельности наставника, целевого компонента и форм работы.

Ключевые слова: наставничество, профессиональные компетенции, профориентационные мероприятия.

В 2022-2023 учебном году ГБПОУ «Каслинский промышленно-гуманитарный техникум» исполнилось 100 лет. Это одно из старейших средних профессиональных учебных заведений Челябинской области, в котором учились и преподавали знаменитые мастера Каслинского художественного литья Петр Карлович Клодт, Сергей Петрович Манаенков, знаменитый каслинский скульптор Александр Семенович Гилев [2].

В далеком 1922-ом году была основана школа фабрично-заводского ученичества при Каслинском литейно-механическом заводе, когда появляются новые профессии «чеканщик» и «формовщик художественных изделий».

В Год педагога и наставника нам со студентами дошкольного отделения захотелось познакомиться с историей возникновения наставничества в профессиях, с преемственностью поколений, со знаменитыми мастерами Каслинского художественного литья, с педагогами – наставниками и лучшими учениками нашего образовательного учреждения. И мы разработали проект «Мастерская Юный Профи», где опытные педагоги проводят профессиональные пробы по знакомству с профессиями.

На сегодняшний день в КПГТ реализуется 19 образовательных программ, среди них: Изготовитель художественных

изделий из металла; Повар, кондитер; Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей; Дошкольное образование; Мастер жилищно-коммунального хозяйства; Сварщик; Сетевое и системное администрирование и др.

Мы решили через формы наставничества познакомить старших дошкольников городских детских садов с профессиями, которые осваивают наши современные студенты (так как в детских садах мы проходим производственную практику), и разработать проект по ранней профориентации «Мастерская Юный Профи».

Средства и способы реализации практики

Методическое обеспечение проекта по наставничеству включило разработку «Примерного положения о системе наставничества педагогических работников КПГТ, участвующих в «Мастерской Юный Профи». Творческая команда «Совет наставников» разработали проект, мастер-классы, квесты, дидактические игры, профессиональные пробы, материалы анкетирования для оценки реализации персонализированных программ наставничества с целью выявления профессиональных затруднений педагогических работников и другое необходимое методическое обеспечение для практики наставничества.

Были сформированы пары, группы

«наставник – наставляемый» с составлением персонализированных программ наставничества для конкретных пар/групп: «мастер производственного обучения – студент», «мастер производственного обучения – дошкольники», «преподаватель – студенты», «студенты – дошкольники», «дошкольник – студент-практикант».

Некоторые наставники прошли повышение квалификации по соответствующей программе дополнительного профессионального образования. Подготовили положения и другую документацию о проведении конкурсов на Лучшего наставника, конкурсов наставнических пар. Помогли молодым педагогам в подготовке к участию в профессиональных конкурсах, организовали обмен педагогическим и наставническим опытом, оказали помощь наставляемым в публикации статей на различных цифровых ресурсах, в методической литературе и пр.

В процессе осуществления проекта по наставничеству провели экскурсии, анкетирование, фотографирование, анализ архивных фондов Каслинского музея художественного литья, анализ подборки районной газеты «Красное знамя» и краеведческого журнала «Каслинский альманах» [5; 6], ознакомление с фондами библиотеки КПГТ, интервью, беседы с выпускниками, преподавателями, ветеранами педагогического труда, соцопрос, проведение мастер-классов, проведение профессиональных проб [3].

Показатели результативности практики

Так, в 2022-2023 учебном году для дошкольников проведено более 20 профориентационных мероприятий с общим охватом более 370 человек.

При реализации проекта в мастерских, куда дети приходят к нам каждую неделю, дошкольники обучаются первоначальному владению инструментами и приспособлениями, знакомятся с простейшей технической терминологией, а также с историей развития техники и ее современными достижениями.

В рамках реализации проекта получили следующие результаты:

1) проведение открытых занятий в ДОУ по знакомству с профессиями – 18;

2) мастер-классов в Управлении образования Каслинского муниципального района;

3) разработали проекты по десяти специальностям с включением, интерактивных игр, квестов, экскурсий, профессиональных проб и т.д.;

4) создали соответствующую среду для детей дошкольного возраста;

5) создали Карту локаций по профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста» к экскурсионному маршруту.

Данные результативности практики

Конечно, рассуждать о пользе наставничества уместно лишь при условии, что работа в Мастерской ведется планомерно, системно и систематически, она имеет конкретную практическую цель – подготовить высококвалифицированного специалиста. И достижение этой цели является реальной пользой для КПГТ.

Наиболее ощутимыми результатами являются такие, как:

1) повышение квалификации и профессионального мастерства по ранней профориентации дошкольников педагогического коллектива, его сплоченность, следование общим целям и интересам техникума;

2) развитие личностно ориентированных отношений между коллегами, способствующих эффективному оказанию помощи и поддержки в педагогической практике КПГТ;

3) формирование в техникуме такой категории педагогов, которая способна брать на себя ответственность за обучение будущих специалистов и детей дошкольного возраста [4].

Это самое ценное приобретение для КПГТ, потому что наибольшей эффективности педагогическая деятельность достигает в тех СПО, которые сами «растят» свои педагогические кадры!

Ограничения для применения опыта,

риски, возникающие при внедрении, и механизмы их минимизации

Среди рисков внедрения практики наставничества «Мастерская Юный Профи», мы выделили следующие:

1. Отсутствие у некоторых педагогов восприятия наставничества как механизма профессионального роста педагогов.

Поэтому в КПГТ создали благоприятный психологический климат, освещали практику наставничества «Мастерская Юный Профи» на сайте техникума, в социальных сетях и других доступных образовательных ресурсах. Выступали с опытом работы на научно-практической конференции в Челябинском педагогическом колледже №2. Расширили возможности профессионального роста педагогов за счет создания сетевого партнерского взаимодействия по различным направлениям наставничества, организовали стажировку для заведующих детских садов и учителей начальной школы по ранней профориентации через профессии техникума.

Написали научно-исследовательскую работу по теме «Познание истории развития КПГТ через создание энциклопедии «Столетие техникума: от прошлого к настоящему» и организацию проекта по наставничеству «Мастерская «Юный Профи», заняли второе место среди студенческих работ по области в 2023 году.

2. Высокая нагрузка на наставников и наставляемых.

Создали Положение по минимизации рисков, в котором разработали систему мотивирования, материальных и нематериальных форм стимулирования, поощрения за конкретные достижения в соразвитии тандемов «наставник – наставляемый». В нем разработаны Конкурсы «Лучший мастер-класс по ранней профориентации», «Лучшая интерактивная игра», «Экскурсионный маршрут по профессии» и т.д.

Также вовлекли многих педагогов в наставническую деятельность, в том числе молодых/начинающих педагогов путем развития разнообразных форм

наставничества, основанных на идее разделения труда наставников (наставничество, разделенное между несколькими наставниками, по профессиональным затруднениям наставляемого).

3. Недостаточная развивающая игровая среда для дошкольников в Мастерских по профессиям.

Мы приобрели атрибуты, пособия, спецодежду для детей дошкольного возраста при знакомстве с профессиями: изготовитель изделий по металлу, воспитатель детей дошкольного возраста, повар-кондитер, мастер ЖКХ, плотник, штукатур-маляр и др.

Создали Картотеку демонстрационного и раздаточного материала для дошкольников и учащихся начальной школы. Студенты дошкольного отделения выступали на мастер-классах в роли игровых персонажей.

4. Низкая мотивация наставляемых, их стремление противопоставить себя «косным» наставникам и их многолетнему опыту.

Разработали мероприятия по минимизации риска, куда вошли авторские сценарии мастер-классов с применением интерактивных игр по знакомству с профессиями техникума, игры в интерактивной песочнице и мобильном планетарии.

Алгоритм внедрения практики «Мастерская Юный Профи» (дорожная карта)

Педагогическая целесообразность проекта «Мастерская Юный Профи» состоит в построении системы работы по ранней профориентации дошкольников через наставничество, формированию у дошкольников первичного представления о мире профессий, изучение технических профессий средствами технологического оборудования на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО [1] и интереса к профессионально-трудовой деятельности, в создании мастерских на базе КПГТ и Центра по ранней профориентации.

Содержание деятельности в Мастерских

Таблица 1 – Мастерская «Изготовитель художественных изделий по металлу»

№	Содержание деятельности наставника	ИКТ оборудование, формы работы	Целевой компонент
1.	1. Презентация «Один день чеканщика на производстве». 2. Презентация «Формовщик в цехе художественного литья». 3. Дидактическая игра «Спецодежда чеканщика». 4. Дидактическая игра «Подбери оборудование».	Мультимедийное оборудование; Интерактивные игры по профессиям	1. Активизация словаря детей, обогащение его понятиями: скульптура, художественное литье, чеканка. 2. Формирование у детей умения пользоваться интерактивной доской.
2.	1. «Приключения Данилы- мастера». 2. «Мастера художественного литья». 3. «Я б в чеканщики пошел, пусть меня научат».	Игровой квест	1. Знакомство с трудом взрослых, расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
3.	1. Виртуальная экскурсия в мастерскую КППТ «Возьми фигурку на ладонь, она из чугуна отлита». 2. Династия скульпторов Гилевых. 3. Экскурсионный маршрут: «Каслинский завод архитектурно-художественного литья».	Виртуальные экскурсии в мобильном планетарии	1. Формирование у детей желания знать первую профессию КППТ. 2. Воспитание у детей любви и чувство гордости за уникальное творение человека.
4.	1. «Новые приключения Буратино с чугунным ключиком». 2. Загадки из чугуна.	Интерактивные игры в песочнице	1. Продолжать учить детей связывать игры единым сюжетом. 2. Соблюдение правила работы с песком в интерактивной песочнице (гигиена и мытье рук).
5.	1. Пластелиновый мультфильм по сказу П.П. Бажова «Чугунная бабушка». 2. Мультфильм из ЛЕГО «Мастер художественных изделий».	Создание мультфильмов, анимаций в студии «Мультишки»	1. Знакомство детей с процессом создания мультфильма с помощью Лего Дупло, пластилина и зеркального фотоаппарата (или телефона).
6.	1. Использование современных технологий для специальности: Изготовитель художественных изделий. 2. Герб города Касли: Вздыбленный конь с попоной. 3. Формовка изделия.	Мастер-класс	1. Формирования умения выполнять продуктивную деятельность по образцу мастера
7.	1. Лепка из пластилина фигурки каслинского художественного литья. 2. Рисование декоративное «Каслинское кружево». 3. Изготовление ключика для Буратино. 4. Детсадовский зачет (заполнение Skills паспорта).	Профессиональные пробы	Воспитывать у детей умение работать в малых группах, обучаясь мастерству чеканщика, формовщика.

Возможность тиражирования практики в других профессиональных образовательных организациях региона

Данную практику наставничества «Мастерская Юный Профи» могут адаптировать многие образовательные учреждения СПО, которые обучают студентов данных профессий и ведут раннюю профориентацию, те

образовательные учреждения, которые заинтересованы в адаптации молодого педагога к условиям труда, к получению положительных результатов в педагогической деятельности по ранней профориентации старших дошкольников и учащихся начальной школы.

Список использованных источников:

1. Приказ Министерства образования и

науки Российской Федерации от 17.10.13

Наставничество в формировании профессиональных компетенций студентов ГБПОУ «Каслинский промышленно-гуманитарный техникум» через участие в проекте по ранней профориентации «Мастерская Юный Профи»

№1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/> (дата обращения: 15.12.2023).

2. Елфимов, Ю. Н. Каслинские мастера / Ю. Н. Елфимов. – Челябинск : Южно-уральское книжное издательство, 1977. – 84 с.

3. Зотов, Б. Н. Художественное литье / Б. Н. Зотов. – Москва : Машиностроение, 1982. – 86 с.

4. Каслинские династии : историко-краеведческий сборник. – Челябинск : Край Ра, 2020. – 254 с.

5. Каслинский альманах : краеведческий ежегодник / учредитель Администрация Каслинского муниципального района ; главный редактор Т. Е. Шубина; ответственный редактор О. В. Ремезова ; технические редакторы: Г. М. Коровин, А. П. Мухин. – Касли, 2014. – 128 с.

6. Каслинский альманах : краеведческий ежегодник / учредитель Администрация Каслинского муниципального района ; главный редактор Т. Е. Шубина; ответственный редактор О. В. Ремезова ; технические редакторы: Г. М. Коровин, А. П. Мухин. – Касли, 2022. – 128 с.

Об авторе:

Широкова Светлана Геннадьевна, преподаватель высшей квалификационной категории, ГБПОУ «Каслинский промышленно-гуманитарный техникум», г. Касли, Челябинская область, Россия, e-mail: svegen.shi@mail.ru.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК СРЕДСТВО СОПРОВОЖДЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ПРИ НАПИСАНИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

В данной статье рассматривается форма наставничества «студент- студент». Такая форма результативна при написании индивидуальных проектов студентами первого курса. Проекты могут быть разной направленности, и студенты первого курса сами выбирают то направление, которое им наиболее интересно. Студенты третьего курса курируют написание индивидуального проекта. Значительное внимание в статье уделено вопросу организации данной формы наставничества.

Ключевые слова: индивидуальные проекты, наставничество.

Среднее профессиональное образование в наше время становится все более значимым звеном в системе образования и оказывает влияние на экономическое, культурное и социальное развитие. Исследователи отмечают, что в последние годы количество обучающихся, выбирающих направление среднего профессионального образования, увеличивается ежегодно по всей стране. У обучающихся чаще возникают значительные проблемы в базовых знаниях, а также низком уровне готовности к обучению в современных колледжах и техникумах.

Решение данной проблемы возможно при условии использования комплекса мер в процессе учебной, практической и внеучебной деятельности. Большинство исследователей и практиков считают, что решить данную проблему возможно при деятельности наставников. Практически сразу позволяет решить ряд таких проблем, как оказание помощи неуспевающим обучающимся, их поддержка в адаптационный период, деятельность группы наставников из числа старшекурсников.

В ГБПОУ «Миасский педагогический колледж» (далее – МПК) с 2020 года реализуется программа наставничества «студент-студент». Первокурсники сложно адаптируются к новой системе обучения, многие из них впервые начинают жить самостоятельно. Часто обучающиеся оказываются в стрессовых ситуациях во время сессии, особенно когда экзамен не

письменный, а проходит в устной форме, из-за применения системы проверки знаний посредством тестов и сдачи ОГЭ.

Проблемы студентов, решаемые с помощью наставничества [2]:

1. Низкая мотивация к учёбе. Неудовлетворительные образовательные результаты, дисциплинарные затруднения.

2. Низкая информированность об образовательных возможностях, отсутствие осознанного выбора пути будущего профессионального развития.

3. Низкий уровень общей культуры, неразвитость метакомпетенций в основном: целеполагание, планирование, навыков самореализации, пессимистичные ожидания.

Наставничество – это универсальная технология передачи опыта, знаний, формирование навыков, компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве [1].

В Миасском педагогическом колледже наставников выбирают среди обучающихся старших курсов. Их деятельность направлена на оказание помощи студентами третьего курса в написании индивидуальных проектов. Каждый студент первого курса имеет своего наставника, который помогает ему в написании и реализации своего проекта.

В Миасском педагогическом колледже для студентов первого курса введена специальная дисциплина «Основы проектной деятельности». Она рассчитана на весь год, студенты получают базовые

знания в написании индивидуального проекта.

Наставников для студентов первого курса назначает методист колледжа, ориентируясь на специальность. Также к каждому руководителю проекта (студенту третьего курса) прикрепляется преподаватель-наставник из числа преподавателей колледжа, который оказывает методическую помощь студенту третьего курса в руководстве проектом.

Когда наставники распределены со студентами, они начинают работать по следующему плану:

1. Обсуждение темы, проблемы, поиск информации.
2. Структура написания проекта.
3. Паспорт проекта.
4. Обсуждение продукта и его презентация.

На обсуждение каждого пункта плана уходит определённое количество времени, ведь это зависит и от наставника, и от студента.

Этапы и примерные сроки выполнения проектной (исследовательской) работы:

- 1) 1 сентября – 15 октября – выбор темы, назначение руководителя проекта и наставника из числа преподавателей;
- 2) 16 октября – 1 января – разработка плана реализации проекта, выполнения исследовательской работы, сбор материала и изучение литературы, анализ и структурирование материала, выбор способа представления результатов;
- 3) 1 января – 15 марта – оформление письменной части работы, подготовка защиты проекта;
- 4) 15 марта – 1 апреля – предварительная защита работы на уроках;
- 5) 1 апреля – 1 мая – защита работы на итоговой конференции.

Формы наставничества – это способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары (группы) участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой основной деятельностью и позицией участников [3].

Рассмотрим форму наставничества: студент- студент.

Структурное взаимодействие:

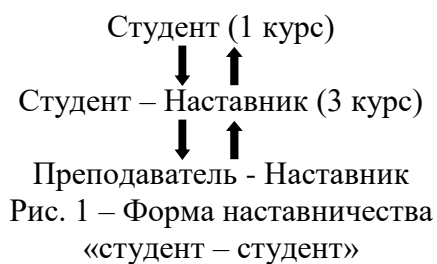


Рис. 1 – Форма наставничества «студент – студент»

Данная модель предполагает взаимодействие обучающихся одной образовательной организации, при котором один из обучающихся находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого, лишённое тем не менее строгой субординации. Вариацией данной формы является форма наставничества «студент – студент».

Цели и задачи взаимодействия наставника и наставляемых:

1. Помощь в реализации лидерского потенциала.
2. Развитие гибких навыков и метакомпетенций.
3. Создание комфортных условий и экологических коммуникаций.

Результат выполнения индивидуального проекта должен иметь практическую направленность.

Результатом проектной деятельности может быть:

- 1) письменная работа (творческие работы или конструкторские изделия);
- 2) художественная творческая работа (представленная в виде продукта собственной творческой деятельности с его описанием);
- 3) материальный объект (макет, иное конструкторское изделие), представленный на втором рисунке.



Рис. 2 – Создание макета-карты мира по теме «Английский как глобальный язык общения»

4) отчетные материалы по социальному проекту (могут включать тесты, мультимедийные продукты).

Каким должен быть наставник? Ошибочно считать, что каждый может быть наставником. Наставничество – дело непростое и требует эмоциональной подготовки, много сил и времени. Студенты старшей ступени обучения обладают профессиональными знаниями и навыками, так как имеют опыт работы с детьми, благодаря различным видам практик, хорошо объясняют и передают знания. Наставники в лице старшекурсников оказывают наставляемому помощь, помогают разобраться непонятные моменты, ответственно подходят к заданию. Считают, что уровень опыта наставника должен быть выше наставляемого, тогда взаимодействие будет продуктивным и результативным.

Что касается наставляемого, то, он – студент первого курса, достаточно активный, участвует в мероприятиях колледжа, проявляет заинтересованность к изучению нового, спокойно относится к критике. Ответственно подходит к заданиям и выполняет требования наставника.

Одним из примеров индивидуальных проектов является создание сборника подвижных игр «Будь в движении!» для детей школьного возраста в детском оздоровительном лагере на сплочение коллектива. Сборник игр будет полезным

Список использованных источников:

1. Наставничество. – URL : <https://rosolymp.ru/nastavnichestvo/images/material124.pdf> (дата обращения: 17.02.2024).

2. Никитина, В. В. Роль наставничества в современном образовании / В. В. Никитина. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-nastavnichestva-v-sovremennom-obrazovanii/viewer> (дата обращения: 10.12.2023).

3. Платонова, Е. В. Реализация целевой модели наставничества «Студент – студент». – URL : <https://almanah.su/tpost/j6g8hldeo1->

не только студентам педагогических колледжей при прохождении летней практики в детских загородных оздоровительных лагерях, но и учителям начальных классов в школьном летнем лагере для организации досуга детей.

Студенты действовали по плану, описанному выше: определили тему, обозначили проблему проекта, начали поиск информации в разных источниках, составили паспорт проекта, описали подробно теоретическую часть проекта и приступили к созданию сборника, а именно: подбором игр по тематике и сложности, с учетом возрастных особенностей детей, их предпочтений. Выбрали дизайн сборника, составили аннотацию и содержание.

Форма наставничества «студент-студент» очень результативная. Она учит взаимодействовать друг с другом, приходить к одному мнению, прислушиваться. За время написания проекта наставник и наставляемый учатся друг у друга, выстраивая равноправные отношения, обогащая друг друга новыми идеями, знаниями, проявляя взаимную симпатию.

Хочется надеяться, что такая форма наставничества в Миасском педагогическом колледже сохранится. Это, однозначно, огромный опыт, так как каждый придумывает свои оригинальные идеи и хочет воплотить их в реальность. И польза от этого процесса – колоссальная.

platonova-ev-realizatsiya-tselevoi-model (дата обращения: 03.02.2024).

4. Формы наставничества. – URL : https://kirovipk.ru/wp-content/uploads/2020/12/12-11-2020_solovyeva_formy_nastavnichestva.pdf (дата обращения: 24.01.2024).

5. Черниговская, Э. С. Педагогическое наставничество в условиях цифровой трансформации образования / Э. С. Черниговская. – URL : https://kpfu.ru/staff_files/F1055387506/Nastavnichestvo_v_obrazovanii_chast_2_13.04.2023_s_obl_ozhkoj.pdf (дата обращения: 05.03.2024).

Об авторах:

Каракина Юлия Николаевна, преподаватель иностранного языка, ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», г. Миасс, Челябинская область, Россия, e-mail: yulkar1979@mail.ru.

Плешкова Радмила Евгеньевна, преподаватель детской литературы и методики русского языка, ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», г. Миасс, Челябинская область, Россия, e-mail: r.plecshkova@yandex.ru.

АВТОРАМ

Обязательные элементы статьи

1. Ф.И.О. авторов (полностью) на русском языке.
2. Название статьи на русском языке.
3. Аннотация статьи (от 250 знаков – 12 и более строк) на русском языке.
4. Ключевые слова (5–7 слов) на русском языке.
5. Список использованных источников.

Требования к оформлению статьи

Файл статьи	подготовлен в Microsoft Word
Объем	до 15 страниц
Формат листа	A4
Поля	2 см
Основной шрифт	Times New Roman, 14 pt
Междустрочный интервал	полуторный
Рисунки	черно-белые, внедрены в текст и не должны выходить за границы полей шрифт в рисунках – Arial от 11 pt
Список использованных источников	содержит только те произведения, на которые есть ссылки в тексте (не менее 5–10 источников) оформлен по ГОСТ Р 7.0.100- 2018 ссылки на источники – в квадратных скобках приветствуется цитирование статей предыдущих номеров журнала

Редакция оставляет за собой право вносить в авторские статьи правки технического и стилистического характера. Полные тексты статей размещаются на официальном сайте ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1»: <http://chgrpк.ru/>, вкладка: «Научно-методический журнал «Дидакт»», а также на сайте научной электронной библиотеки e-library.ru.