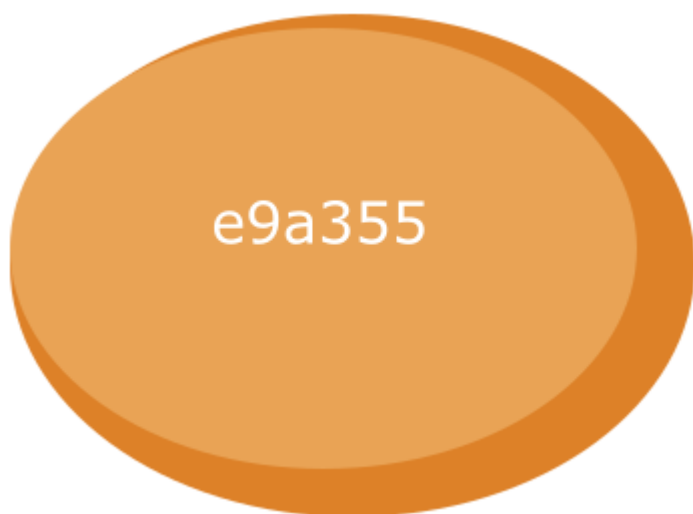


Шаг 1

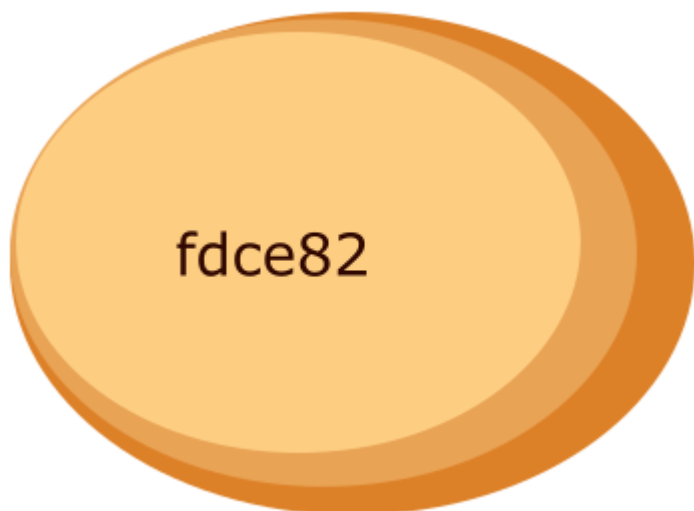
Рисуем эллипс без обводки. Цвет заливки указан ниже.



Рисуем (или дублируем) еще один эллипс, цвет заливки делаем более светлым



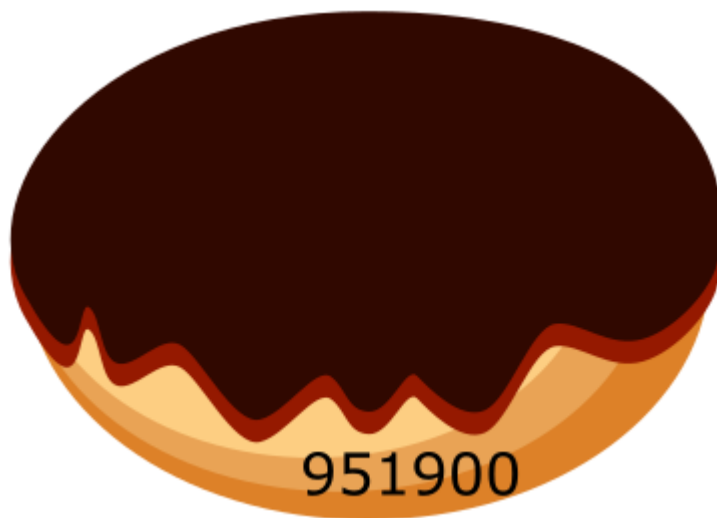
И еще один, его немного уменьшаем.



Сверху поливаем шоколадом. Берем инструмент **карандаш** и рисуем вот такой контур, волнами.



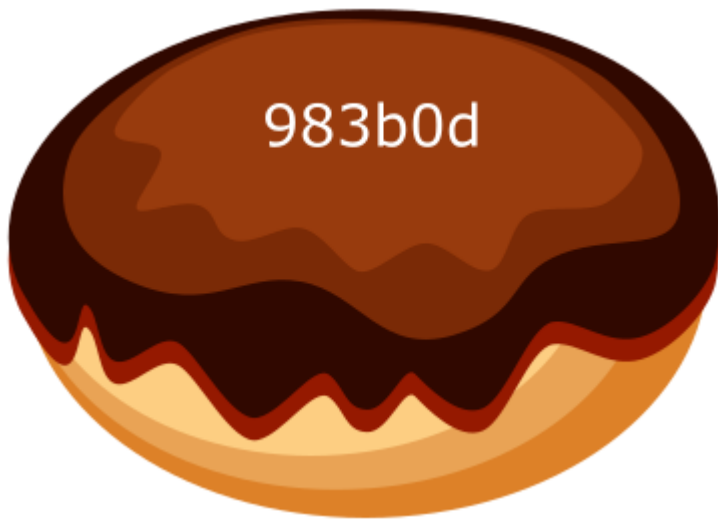
Создаем копию шоколада, меняем цвет и опускаем ниже **Page Down**. Немного сдвиньте эту копию по вертикали вниз. Она должна быть немного видна.



Опять инструментом **карандаш** рисуем контур и делаем его немного светлее. Шоколад остывает и меняет свой цвет.



Далее рисуем последний аналогичный контур меньшего размера.



Размещаем их на пончике в верхней части. Можно сгруппировать все нарисованные элементы.



Пончики обычно посыпаны сверху чем-то сладким и разноцветным. Нарисуйте три линии, концы скругленные. Темный контур будет тенью. Светлый и маленький- бликом.



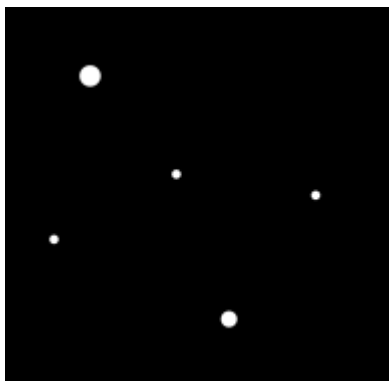
Сгруппируйте и разместите на пончике.



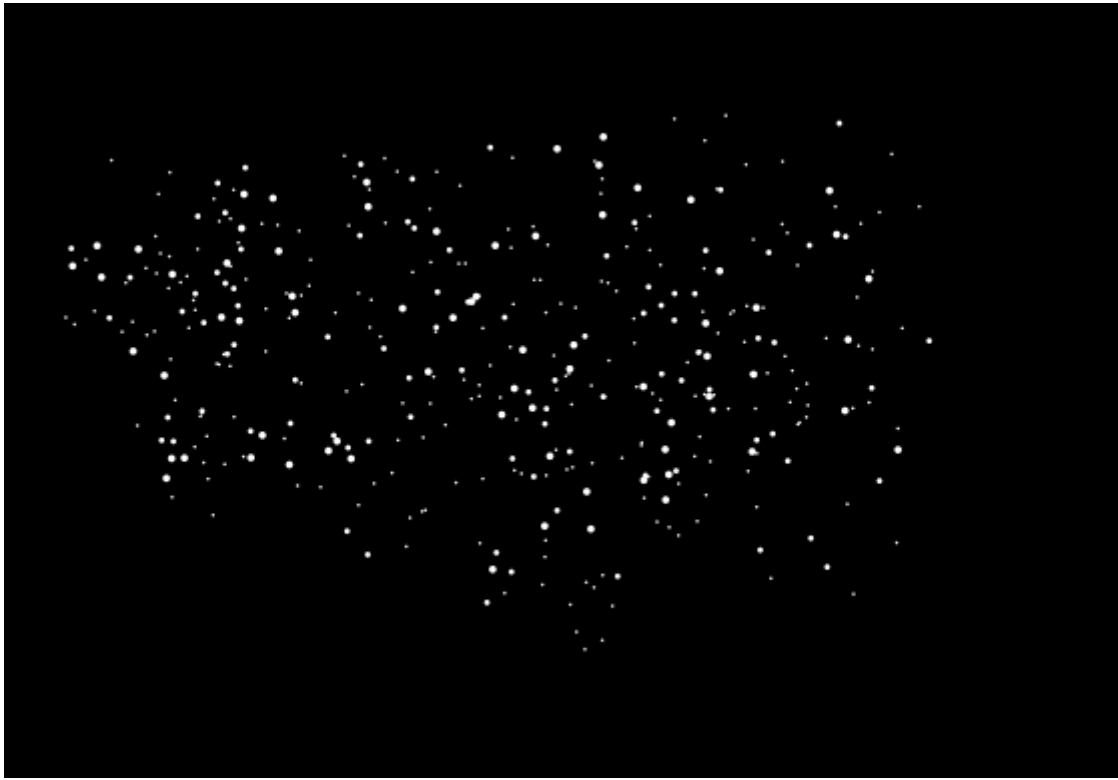
Меняйте цвет, размер, положение и посыпьте этими вкусняшками весь пончик.



Теперь рисуем сахарную пудру. Для удобства рисуем на черном фоне. Добавьте несколько маленьких кругов разного размера. Выделите их и скопируйте.



Теперь, с помощью инструмента *Распылить объекты* **shift+F3**, «распылите» побольше пудры. Для этого перемещайте курсор мыши, удерживая нажатой левую кнопку. Далее выделите все круги и сгруппируйте.



Разместите на пончике сахарную пудру, можно несколько копий.

