

ДАНКО



Газета Челябинского педагогического колледжа №1

Январь-февраль 2025 г.



В этом выпуске

Ракета, котики, пол – это лава...

- с. 2

В активисты бы пошёл –
пусть меня научат!

- с. 3

«Наш классный классный» – это про
любовь
- с. 4

Слово редактора

Дорогой читатель!

Если в январе ты не успел влиться в непредсказуемый темп студенческой жизни, то скорее догоняй, читая наш январо-февральский выпуск!

В этом номере вас ждут: радости сбора актива, жизнь активистов и классных руководителей, а также музыка, история и многое другое!

Надежда Букаева, главный редактор

Ракета, котики, пол – это лава...

Автор: Варвара Рыженкова

8-9 февраля в «ЧПК№1» прошло самое долгожданное мероприятие всех активистов – «Сборы актива 2025». Тематика сбора – необъятный космос, его просторы и яркое сияние звезд. Традиционно сбор длился два дня, программа была яркой и насыщенной. Придя в колледж к 8 утра и подготовив кабинет, активисты отправились в актовый зал на открытие и представление визитной карточки. Номера были настолько креативными и интересными, что зрители увидели многое: от костюма миньонов до настоящих пельменей прямо на сцене.



Пора освежиться. На улице СОЦ «Факел» заготовил спортивные игры: от езды на лыжах до перетягивания каната. Погода, как по заказу, была теплой и солнечной, музыка веселой, а организаторы – как всегда, самыми организованными.

Перерыв на ужин. И нет, не отбой! В завершение дня нас ожидало одно из самых интересных и познавательных мероприятий по использованию искусственного интеллекта.

Там мы научились подбирать текст и очень быстро создавать презентации с помощью различных приложений. И самое загадочное мероприятие ожидало студентов в конце вечера – пародия на шоу «Маска».

На нем координаторы переоделись в костюмы и по словам, жестам и голосу участники сбора предполагали, кто же скрывается под таинственной маской. Время близилось позднее, все готовились к отбою, но не тут то было... Бывшие координаторы и активисты устроили испытание: ночной квест по колледжу.



Тренинг «интегратор» позволил всем центрам и объединениям представить свой проект: их реализация должна совершиться уже в ближайшее время. После разрядки эмоциональной – зарядка физическая: Мария Клокова провела тренинг на сплочение. Выделились первокурсники: учили старшекурсников массовым танцам с гантелями.

ЧПК окутала тьма, а старый студсовет мрачно расхаживал в черных балахонах.

На колонках играла мистическая музыка, и везде слышались шаги. Уже на первой станции активистам пришлось выпить зелье, которое содержало в себе самые несочетающиеся ингредиенты: молоко, рассол, томатный сок и джем. Однако активистам удалось спастись, заодно разбудив ото сна старый студсовет.

Послушав пожелания и напутственные слова, все направились спать.

На следующий день подъём был уже в 8 часов утра.

Главным событием дня обещал стать яркий «стартинейджер», где каждая команда выполняла различные задания, ни на секунду не отрываясь от танца. От частушек до хип-хопа. Что может быть веселее?



Совсем скоро, однако, нас ожидало закрытие сборов. Прощаться было сложно, ведь все сблизились и стали одной большой семьей. Орлятский круг, яркие разноцветные ленточки и, конечно, невероятная атмосфера единства.

Для кого-то это были их последние сборы, кто-то обрел новых друзей и хобби.

А для участников сборов никогда не забудутся три слова заводилы: ракета, котики и пол – это лава...

В активисты бы пошёл – пусть меня научат!

Автор: Полина Бурдина, 13 группа

С 8-9 февраля в колледже прошли «Сборы актива 2025». Все, кто делает студенческую жизнь насыщенной яркими событиями, собрались вместе для того, чтобы прокачать свои навыки, завести новые знакомства, послушать интересных спикеров и просто здорово провести время в стенах любимого колледжа.

А кто эти люди и что это значит: быть

активистом? Мы задали им этот вопрос и получили на него такие разные ответы:

Дубынина Мария, ТС «Эндорфин»

– Быть активистом непросто. Нужно уметь быть лидером в команде, но при этом оставаться участником.

Уметь давать другим членам группы сиять и уметь показывать свое

сияние, свою индивидуальность.
**Мельникова Любовь, ОУЦ
«Старостат»**

— Для меня активист — очень ответственный человек. В голове активиста должно храниться столько знаний, задач и идей, что иногда это просто восхищает. Хочется добавить, что на нем лежит большая ответственность в виде постоянного улучшения своего центра, сообщества и людей вокруг себя.

Хасанова Аделина, Медиацентр «1-й педагогический»

— Быть активистом очень интересно! Многие почему-то думают, что это лишь груз ответственности и список обязанностей, но это не только обязательства, это также дает очень много возможностей.

Вот такого мнения о своём статусе те, кто «везде и всегда». Узнали себя в этих ответах? Значит, вы из их числа и пришло ваше время стать активистом!

«Наш классный классный» – это про любовь

Автор: Виктория Кругликова

29 января в нашем колледже прошло мероприятие «Наш классный классный». Актовый зал был наполнен искренними улыбками и нескрываемым чувством гордости за своих классных руководителей, которые ежедневно вкладывают душу и сердце в свою группу.

Мероприятие открыла координатор музеистов Дарья Порохина, которая поделилась с нами своими впечатлениями от организации «Нашего классного классного».



— Как проходила подготовка к мероприятию? Были ли сложности?

— Подготовка к мероприятию проходила в очень дружелюбной атмосфере, ребята работали очень слаженно. Сложность была в том, что я многое не понимала в плане организации, но ребята были рядом и мы учились вместе.

— Какие у вас впечатления от мероприятия? Все прошло так, как вы и планировали?

Впечатления просто прекрасные, музейстам очень понравилось, что получилось, да и мне тоже. Зал был в восторге! Да, все прошло так, как мы и планировали, и я очень рада, что мы смогли организовать и реализовать такое мероприятие! «Наш классный классный» – это не столько концерт, сколько возможность сказать «спасибо» тем, кто помогает нам расти и развиваться.



Теория без практики мертвa

Автор: Никита Глебов

В январе студенты 3 курса вышли на практику. В связи с этим мы решили опросить преподавателей: какие советы они могут дать студентам, выходящим на практику пробных уроков в школе.

Абдуллина Ляйсан Маисовна:

Совет – всегда писать конспект самому, потому что, когда ты его пишешь, ты его несколько раз читаешь и запоминаешь. И написанный собственной рукой конспект легче проводить. Ты уже ориентируешься в этой теме, несколько раз переделывал, запомнил, и урок покажется лёгким. Ещё одно правило – это репетировать свой урок. Репетировать дома, с таймером, чтобы ориентироваться во времени, и во время самого урока будет проще, потому что уже знаете, какое количество времени тратится на то или иное задание. Ещё один совет – слушать методиста.

Методист ничего плохого не желает вам, желает только того, чтобы вы хорошо прошли эту практику, дали отличные уроки и научились новому, тому, с чем вам работать всю жизнь.

Фролова Елена Артемовна:

Главное – это прислушиваться к советам своих методистов и учителей, которые являются вашими непосредственными помощниками на базах практики. Это самое важное. Конечно, не бояться и пытаться найти что-то новое, интересное и включить какие-то классные фишки в свой урок, чтобы этот урок прошёл здорово не только для учеников, но и для вас, чтобы вы смогли получить полноценный опыт. Не стоит забывать о том, что ваше настроение, ваш настрой на работу – это тоже ключевые факторы, которые помогут пройти эту практику успешно, даже если что-то не получается, никогда не поддавайте

вида, не расстраивайтесь. Дети не знают, как должно быть, но они всё чувствуют. Поэтому делайте вид, как будто все идёт по плану, всё запланировано. Ну и элементарно перед практикой обязательно хорошо выспаться, вкусно и плотно позавтракать для того, чтобы день прошёл хорошо, бодро и чтобы вас ничего не отвлекало от предстоящих дел.

Ульянова Татьяна Александровна:

Наверное, самый главный совет, который я бы хотела дать – это быть креативными. Никогда не стремиться делать шаблонно. Детям будет интересно, если каждый урок будет новым, будет новым приключение, в которое они будут вместе с детьми попадать. Это вот самое главное. Всегда искать какие-то новые варианты. Вторых, нужно быть ответственным в отношении своего урока и стараться готовиться так, чтобы у детей не возникало вопросов, что они не готовы. То есть знать намного больше детей, суметь ответить на все их вопросы. Тогда они смогут увидеть в вас авторитет и, главное, учителя.



Брагина Александра Михайловна:

Какие советы могу дать студентам перед практикой?

1. Подготовку надо начать заранее: за 2 дня проверить наличие конспекта, подписей на нем, карточки, презентации и т.д.
2. Накануне вечером прочитать вслух конспект 5 раз (потренироваться!).
3. Приготовить одежду, обувь накануне.
4. Лечь спать не позднее 22:00, заведите будильник на нужное время, учитывая время на процедуры, завтрак.
5. Не опаздывать на практику, при этом учтите скорость передвижения транспорта, погоду, чтобы вам ничего не помешало.
6. Войти в кабинет не позднее, чем за 15 минут до начала урока, проветрите кабинет, приготовьте все необходимое к уроку.
7. Пригласите детей в кабинет, не забывайте искренне улыбаться, здороваясь с детьми.

На этом всё. Желаем всем студентам яркой и успешной практики и всего наилучшего!



Жестокость на бумаге...

Автор: Никита Глебов

Статья для обсуждения на «Разговорах о важном»

Приглашаем к внимательному прочтению статьи, приуроченной к 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Вопросы истории, которые поднимает автор в этой статье, нуждаются в обсуждении. Именно поэтому после статьи мы поместили вопросы для размышления. А обсудить их можно будет вместе с Никитой Глебовым во время «Разговоров о важном».

Указом президента РФ (№ 28 от 16.01.2025г.) 2025 год был признан годом Защитника Отечества. Указ этот вышел в связи с тем, что наша Родина отмечает в этом году 80-летие Победы над фашизмом – заразой,

поразившей Европу, и угрожавшей нашей свободе и жизни в целом.

Среди множества тёмных страниц истории XX века особое место занимает Генеральный план «Ост», разработанный нацистской Германией в период с 1940 по 1941 год. Этот план, изначально задуманный как стратегия колонизации и германизации Восточной Европы, стал одним из самых жестоких и масштабных примеров реализации нацистской идеологии и политики.

В рамках плана предполагалось проведение массовой депортации, геноцида и принудительной ассимиляции славянских народов, а также уничтожение еврейского населения. Стоит сказать, что расизм для Европы был не нов.

КРАТКАЯ СПРАВКА

В начале ХХ века Германия была инициатором Первой мировой войны, в союзе с Австро-Венгрией, Болгарией, Италией и Османской Империей с целью передела мира на зоны влияния и рынки сбыта. Потерпев поражение, Второй Рейх (он же Германская Империя, он же Кайзеровская Германия) прекратил существование, так же, как и Российская Империя, Османская Империя и Австро-Венгрия. Германия оказалась без союзников. Страны-победительницы выставили Германии контрибуции (возмещение ущерба), которые она начала выплачивать. Экономика не выдержала, началась гиперинфляция, возникла безработица. Поражение в войне и тяжёлые условия Версальского мирного договора стали причиной роста стихических и реваншистских настроений в немецком обществе.

На фоне этих событий нацистская партия, возглавляемая Адольфом Гитлером, который являлся героем войны и радел за свою страну, смогла завоевать популярность среди широких слоёв населения, обещая восстановить национальную гордость и вернуть Германии утраченные территории.

С приходом Гитлера к власти в 1933 году нацистский режим начал активно проводить политику экспансии и расового превосходства. Само правление Гитлера началось с «Ночи длинных ножей» и погромов еврейских магазинов и даже целых кварталов.

Это было закономерное последствие экспансионной политики нового времени (в особенности Эпохи географических открытий). Сначала цивилизационное превосходство европейцев над жителями Нового света, а потом и теория расового превосходства.

Вспомнить резервации индейцев в Америке, Опиумные Войны в Китае, отношение к африканским рабам. И потому Лига Наций, основанная после ПМВ в целях сохранения баланса сил, регуляции конфликтов и поддержания мира не особенно активно боролась с выходками Гитлера. Конечно, роль сыграло и то, что Чемберлен (Британский премьер-министр) был слабым политиком, но в первую очередь он, как и всё европейское сообщество, видело Гитлера как своего, который заигрался. К тому же, стоит отметить, что отец Елизаветы II поддерживал Гитлера и нацистский режим в Германии, а сама британская королева была замечена за демонстрацией зиги.

В 1940 году, через год после начала Второй мировой войны, Генрих Гиммлер (соратник Гитлера и рейхсфюрер СС) разработал генеральный план «Ост». Он делился на две фазы: «Ближний план», который касался уже присоединённых территорий Восточной Европы, сегодняшних союзников и завтраших врагов «арийского» народа, и «Дальний план», который касался всего восточного пространства и главным образом СССР. Германия хотела захватить себе пространство

для жизни, а также производственные мощности, коими обладал Советский Союз. Сами славяне были признаны грязной и нечистокровной нацией и обвинены в смешении крови. Документ 1 плана «Ост» предполагал уничтожение 560 тыс. евреев, 3,4 млн поляков (44% населения Польши в то время)

Последующие документы лишь расширяли область колонизации на территории Восточной Европы (которая на момент документа 2 составила 130 тыс. км², последующие данные были уничтожены во время боёв за Берлин).

Но больше всего нас интересуют документы № 3, 4, 5. Они говорили о захвате 364 231 км² территории СССР, включая 36 опорных пунктов, и это должно было вместить 5,665 млн немцев. На территории СССР должно было остаться 14 млн славян, в роли рабов, (население СССР на 22.06.1941 – 209,3 млн), что составляет всего 0,67% от довоенного населения. 31 млн предполагалось депортировать в Сибирь (по плану «Барбаросса» немцы планировали остановиться на общей линии Архангельск (Северная Двина) – Волга), 6 млн евреев и остальные славяне подлежали уничтожению. Также в Сибирь планировалось депортировать 65% украинцев, 75% белорусов, 50% чехов. План «Ост», впоследствии породивший план и операцию «Барбаросса», является настоящим свидетельством нацистской жестокости на бумаге. Немцы хотели добиться этого быстрым, молниеносным ударом

железного механизированного кулака, в виде танков, артиллерии, авиации и военно-морского флота. В ходе войны только в одной Беларуси было уничтожено 5295 деревень (из 9200), вместе с мирными жителями, в числе которых были женщины, дети и старики. 2 230 000 мирных жителей. Каждый 3-й житель Беларуси. На Украине было уничтожено около 700 тыс. городов, потеряв 7 млн мирных граждан. В России – 70 тыс. посёлков и деревень, 1710 городов и посёлков. Более 14 млн мирных русских граждан были уничтожены. Общие потери СССР по данным Министерства Обороны РФ на 2015 год составили: 12 миллионов военных и более 15 млн мирного населения.

Для понимания: 25 млн секунд это 41,3 недели! Если бы мир молчал минуту за каждого убитого только мирного гражданина СССР, то он молчал бы 76 лет!

Общий ущерб – 30% национальных богатств. Экономический ущерб – 2 трлн. 596 млрд (чтобы вы понимали: такое количество секунд равно 82 318,6 годам) рублей, при том, что доходы СССР в 1940 году – 180 млрд. Самые позитивные западные прогнозы говорили, что СССР не восстановится даже до довоенного положения вплоть до 1975. И назло всему миру в 1961 году мы первыми запускаем человека в космос.

Мы разрабатываем уникальные технологии и оружие. А в 1976 мы выпускаем первый в мире водородный автомобиль!

Вспомните это, когда увидите

пропаганду неонацизма. Вспомните это, когда вам будут говорить, что Советский Союз был агрессором. Вспомните это 9 мая вместе со всей нашей страной. Помните подвиг своих предков, чтите его. Они со школьной скамьи отправились защищать Родину, чтобы мы могли жить свободно. Они положили свои лучшие годы жизни на то, чтобы их дети жили в мире. Закончить хочется цитатой из песни Высоцкого:

«Здесь нет ни одной персональной судьбы – все судьбы в единую слиты».

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ

1. В чём суть плана «Ост»? Как вы поняли?
2. Какие территории и народы подверглись бы «воздействию»? Назовите.
3. Что предпринял Гитлер и его ставка для реализации плана?
4. Какие последствия имела бы реализация этого плана для Европы и мира в целом?
5. Какую роль этот план сыграл в развитии нацизма и возникновении Холокоста?
6. Почему знание генерального плана «Ост» важно для понимания развития истории XX-начала XXI веков?

Музыка в аниме

Автор: Мария Беолль

Вы смотрели когда-нибудь аниме? Если да, то вы наверняка вспомните их вместе с музыкой. А кто автор этих композиций, которые затрагивают чувства слушателей?

Ясухару Тakanаси — японский композитор, автор музыки ко многим аниме-сериалам.

Окончил музыкальную школу в Токио, после чего вступил в хеви-метал группу J.D.K.BAND, где в 1990–1994 годах был клавишником.

Известен по работе над музыкой к «Наруто», «Хвосту феи», «Мононокэ», «Зомбилэнд-Саге» и многим другим. В своей музыке он сочетает классические и традиционно-японские музыкальные инструменты.

Джо Хисаиси. В его дискографии более сотни композиций, которые были использованы в японской анимации. Часть из них написана для проектов студии Ghibli, срежиссированных Хаяо Миядзаки: «Принцесса Мононоке», «Рыбка Поньо на утёсе», «Ходячий замок Хаула», «Унесённые призраками» и «Мой сосед — Тоторо».

Послушайте музыку из статьи:



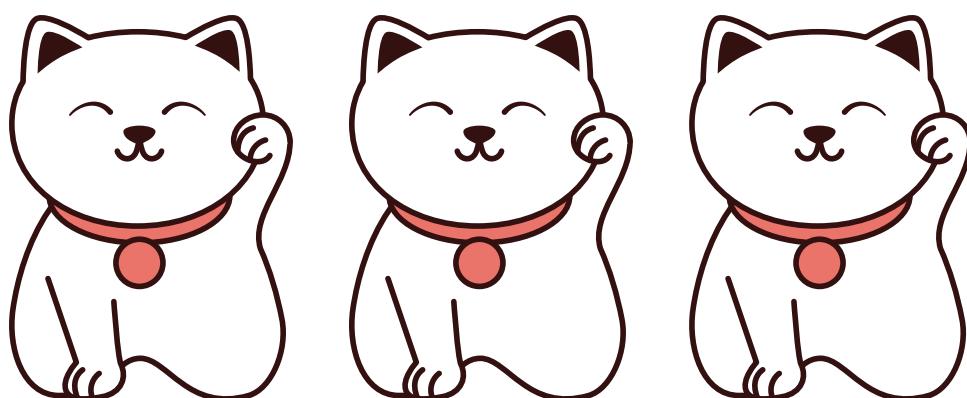
“Хвост феи”

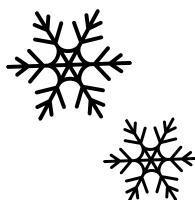


“Наруто”



Музыка к фильмам Хаяо Миядзаки





Как прошел январь и февраль?

Автор: Надежда Букаева

А чтобы узнать, как же прошел твой январь и февраль, поиграй в бинго!
Отметь ячейки, в которых написаны факты про тебя!



**Побывал
на Сборе
актива**

**Плакал
на НКК**

**Проспал
пару**



**Получил 5
по
практике**



**Выступал
на сцене**



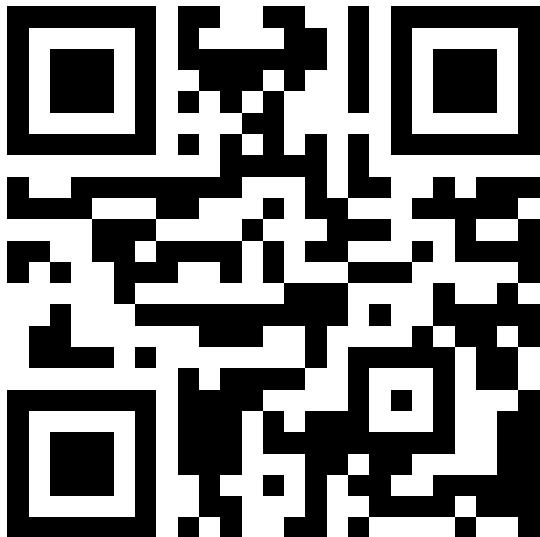
**Танцевал
массовый**



**Ел
блины**



**Нашел
себя на
фото МЦ**



СЛЕДИТЕ ЗА НОВОСТЯМИ СЕКТОРА
ПРЕССЫ "ДАНКО" В СООБЩЕСТВЕ
МЕДИАЦЕНТРА "1-Й
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ"!

Главный редактор: Надежда Букаева
Выпускающий редактор: Барышникова
Татьяна Андреевна

Технический редактор: Надежда Букаева
Корреспонденты: Мария Беолль, Никита
Глебов, Полина Бурдина, Виктория
Кругликова, Варвара Рыженкова

