

# ДАНКО



Газета Челябинского педагогического колледжа №1

Март 2026 г.



## В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Защитники сейчас – защитники  
в будущем  
- с. 2

---

Цена успеха  
- с. 3

---

«Сегодня праздник у девчат!»  
- с. 4

---

## Слово редактора

Всем привет, провожаем март газетой «Данко»! Март – месяц перемен и обновления. Мы встрепенулись вместе с природой, чтобы рассказать вам самые яркие истории месяца.

В этом выпуске вы узнаете, как прошел концерт к 8 марта, внутриколледжный этап «Планеты ПРОФИ» и как появился международный женский день. Приятного чтения!

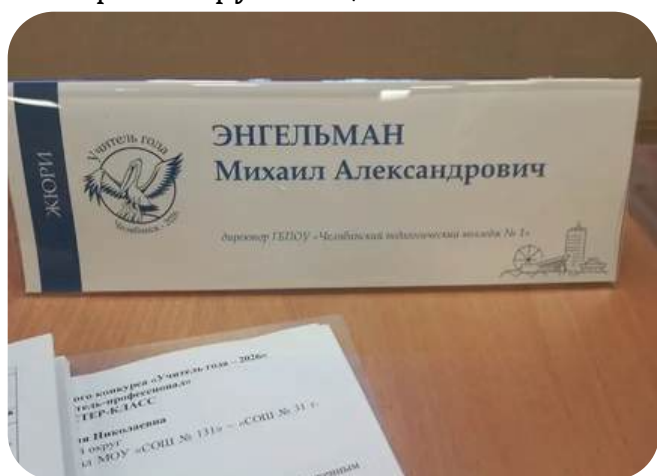
**Виктория Кругликова, главный редактор**

## Михаил Александрович в жюри!

С 30 марта по 3 апреля на базе академического лицея № 95 города Челябинска проходят испытания областного конкурса «Учитель года – 2026». Директор колледжа, Михаил Александрович Энгельман, находится в экспертной группе оценки.



В конкурсе «Учитель года – 2026» принимают участие 33 педагога из 33 муниципальных образований Челябинской области. Участники демонстрируют профессиональное мастерство в ходе открытых уроков, мастер-классов, методических семинаров и других конкурсных испытаний.



## Защитники сейчас – защитники в будущем

**Автор: Никита Глебов**

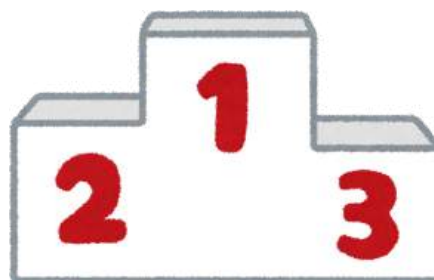
11 февраля, в преддверии 23 февраля – Дня защитника Отечества, Спортивно-оздоровительный клуб «Факел», совместно с преподавателем кафедры физического воспитания – Бердинским Сергеем Сергеевичем провели мероприятие для всех студентов обучающихся по специальности «Физическая культура»

День защитника Отечества, несомненно, один из главных праздников в нашей стране. Может не по народному признанию, но уж точно по сакральности. И наши будущие преподаватели физкультуры показали, что не только уважают этот праздник, но и готовы и сами защищать Отчизну!

Каждую группу представляла команда из 8 человек – 4 юноши и 4 девушки.

Играли патриотичные песни, а в спортивном зале царил дух дружеского соперничества. Организаторы же, в свою очередь, приложили все усилия для создания и поддержания такой атмосферы, а также для комфортного и весёлого времяпрепровождения студентов!

Испытания были различные: протянуть себя руками по скамье, кинуть теннисный мяч с расстояния в корзину, ползти по-пластунски, и многое другое.



Все группы показали себя с наилучшей стороны.

Помимо побед в отдельных номинациях, команды заняли призовые места по итогам всех состязаний, благодаря своим навыкам.

39 группа получила 1 место, 29 заняла почётное 2 место. 19 группа получила бронзу этих состязаний, а 49 группа заняла 4 место.

Но, что важнее всех мест, каждый из участников получил прекрасное поздравление от колледжа ко Дню защитника Отечества, а также море положительных эмоций, смеха и опыта.

И самое главное, каждый ещё раз вспомнил, что Родина у нас одна. И её надо ценить и беречь.



Бердинский С.С и экс-координатор СОК "Факел" - Ксения Мухаметшина

## Цена успеха

**Автор: Варвара Рыженкова**

В феврале в нашем колледже прошёл внутренний отбор участников командного конкурса профессионального мастерства «Планета ПРОФИ». Студенты четвёртого курса прошли несколько испытаний и показали то, чему учились все эти годы. Нам удалось пообщаться с одним из победителей данного этапа конкурса – Владиславой Апальковой. И вот, что мы узнали...

**– Как ты решила принять участие в конкурсе «Планета ПРОФИ»?**

– На самом деле, я очень давно хотела попробовать принять участие в этом конкурсе. Два года я была медиа специалистом на "Планете ПРОФИ" и наблюдала весь этот процесс переживаний, подготовки и прохождения испытаний со стороны. И каждый раз мне хотелось попробовать свои силы и принять участие в таком интересном конкурсе.

**– Кто был твоим наставником и как он тебе помогал?**

– У нас не было именно наставника. Но нам очень помогла Татьяна Алексеевна Подгорская. Она отвечала на все наши вопросы, подсказывала, как лучше организовать работу, и давала ценные советы. Спасибо Вам, Татьяна Алексеевна, за вашу отзывчивость и профессионализм!



**– Кто был в составе команды?**

– В нашей команде были Виолетта, Юлиана и я. И тут сошлось абсолютно всё: креативность, идейность, активность, ответственность и наш опыт. Мы понимали друг друга с полуслова. Работа шла быстро, слажено и мы очень хорошо дополняли друг друга. Я очень благодарна девочкам за то, что нам удалось сделать вместе!

**– Что запомнилось больше всего?**

– Больше всего мне запомнилось то, как быстро наши идеи превращались в реальность. Например, креативная игра "Педагогические смыслы". Нам нужно было за одну минуту придумать как можно больше идей для применения скалки на уроке. И то, насколько быстро и сплочённо мы смогли это сделать, очень меня порадовало.

**– Как проходит подготовка к следующему этапу?**

– Подготовка к областному этапу конкурса проходит очень продуктивно!



**– Какой опыт ты извлекла, участвуя в конкурсе?**

– Самое важное – я поняла для себя смысл фразы "Глаза бояться – руки делают".

Потому что, сколько бы не было сомнений, переживаний, я каждый раз выбираю "делать" и идти к цели. Потому что придерживаюсь такого правила: "Лучше сделать и пожалеть, чем пожалеть, что не сделал".

Желаем ребятам удачи на следующем этапе, активно следим за новостями, верим и болеем!

## «Сегодня праздник у девочек!»

**Автор: Виктория Кругликова**

6 марта актовый зал колледжа было не узнать: вместо привычной образовательной атмосферы здесь царили уют, тепло и предвкушение чуда. Студенты и преподаватели устроили для всех девушек настоящий праздник в честь 8 Марта, и этот день, кажется, останется в наших сердцах надолго.

Сценарий концерта удивил всех. Представьте: искусственный интеллект решил взять инициативу в свои руки и «сгенерировать» образы прекрасных девушек. Но создатели цифрового разума не учли одну важную деталь: никакие алгоритмы не способны заменить живой задор, блеск в глазах и искренние эмоции.

Первыми это доказали солистки ансамбля «Квинта» с песней «Гадалка».



Их выступление было шикарным – голоса лились, сменяя тональность за тональностью, а легкие танцевальные движения лишь подчеркивали профессионализм девчонок.

Зал взорвался аплодисментами, подтверждая: живой звук всегда лучше цифровой обработки.

Дальше действие перенеслось в самое сердце «цифрового леса», где появилась Баба Яга! В роли лесной жительницы выступила Седлецкая Инна Константиновна, которая вжилась в образ настолько, что ей хотелось верить безоговорочно. Яга, как и все, попыталась призвать на помощь нейросеть, попросив рассказать шутку. Но то, что выдал «бездушный код», оказалось настолько несмешным, что



Инна Константиновна в роли Бабы-яги некоторые ребята из зала захохотали от абсурдности ситуации. Очередное подтверждение: у искусственного интеллекта с чувством юмора пока напряжно.

Но тут на сцене появились молодые педагоги. С юмором они предложили нейросети заменить их в учебном процессе: пусть-ка проверит курсовые, напишет конспекты и составит расписание! Итог этого выступления подвели философски: «Нейросеть – это как для Ивана Царевича серый волк: и подвезет, и подскажет, но весь путь мы должны пройти сами». А потом грянуло самое милое выступление вечера молодые педагоги задорно станцевали под песню «Сегодня праздник у девчат». Зал сидел в изумлении и восторге:

оказывается, наши строгие преподаватели умеют не только интересно проводить занятия, но и классно танцевать!



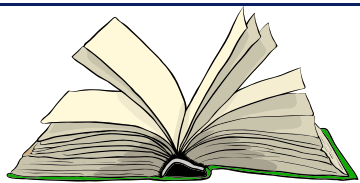
выступление Молодых педагогов

Кульминация наступила, когда на сцену вышел директор колледжа Михаил Александрович со своими заместителями. Никто не ожидал такого поворота! Михаил Александрович, с присущей ему харизмой, заявил, что до него дошли слухи: «Нечисть цифровая по колледжу ходит, студентов смущает...».

И пока не поздно, проблему нужно решать! Их выход оказался настолько ярким и неожиданным, что зал буквально взорвался овациями. Директор не просто поддержал идею концерта, а стал его главным украшением, подняв важную тему баланса между технологиями и реальной жизнью.

Этот концерт получился именно таким, каким и должен быть настоящий праздник – теплым, душевным и по-семейному уютным.





## Историческая страница

### Два праздника, одна история

Автор: Никита Глебов

Все мы знаем два прекрасных праздника: 8 марта и 23 февраля. Два таких разных, но одновременно одинаково изменённых жизнью дня. А что именно в них изменено, я предлагаю вам разобраться сегодня.

Начнём с краткой истории: 8 марта. Этот день считается Международным женским днём.

В 20 веке женщины активно стали бороться за права. И конечно же, основную лепту в это внесли сторонники социализма и коммунизма. А добилась этого праздника для всех прекрасных дам, немецкая социалистка – Клара Цеткин. На международной конференции женщин – социалисток, проходящей в 1910 году в Копенгагене, она предложила ввести день памяти героинь борьбы за права и трудящихся женщин. Ни о каком поздравлении всех лиц женского пола не могло быть и речи, ведь, кто не работает, тот не ест, и не отмечает международный женский день.

Впервые праздник был отмечен в Германии, Австрии, Дании и Швейцарии (не из-за их развитости и цивилизованности, а из-за деятельности соратников Клары, которые, к слову, как правило были потомственными аристократками) в 1911 году. И пусть этот праздник не приняло ни одно европейское правительство, сотни тысяч женщин, трудящихся на фабриках, заводах, мануфактурах и в поле, вышли поддержать своё право на уважение своего труда. Реакция правительства стран «старого света» была противоречива. В одном месте правительство разогнало женщин, в другом к ним присоединились даже мужчины.

Фиксированного дня у праздника не было ещё долгие годы. Социалистки разных стран отмечали его по-разному и в разное время. Но как же этот праздник приобрёл своё нарицательное название «8 марта»? Именно 8 марта (а по старому стилю 23 февраля) 1917 года,



Клара Цеткин

Демонстрация женщин 8 марта  
1917 года



русские женщины, работницы Петрограда провели крупную демонстрацию, ставшую одним из факторов Февральской революции. А первым государством, которое официально, на законном уровне утвердило этот праздник, стал... Советский Союз. А именно РСФСР. Ещё в 1921 году, до официального создания СССР,

власти приняли решение сделать 8 марта официальным праздником, подчёркивая роль женщины в строительстве нового общества. Европа же приняла к себе этот праздник на официальном уровне лишь в 1975 году, после чего. 8 марта официально стал Международным женским днём.

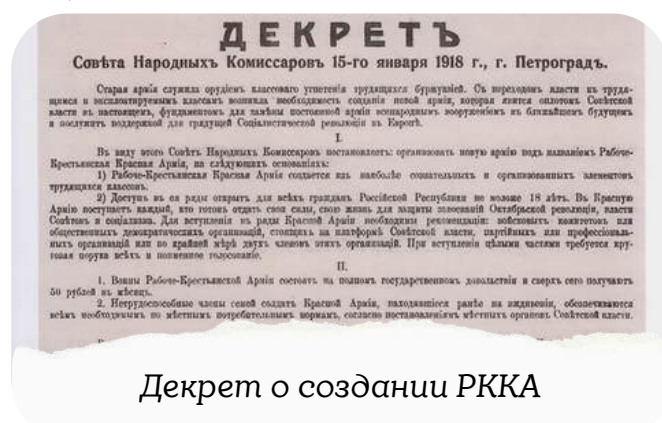
С 23 февраля же всё гораздо прагматичнее.

что защитник – не только с автоматом на блокпосте, но и учёный, сидящий в кабинете, инженер, делающий чертежи, заводчанин, стоящий у станка, геолог, исследующий тундру. Каждый из них защищает нашу Родину и её величие. И именно поэтому этот праздник, ещё при СССР стал Днём защитника Отечества. Ведь защитники разные, а Отечество – одно.

Две таких разных, но таких связанных между собой истории, и каждая из них обязана другой. Хочется пожелать того, чтобы наши девушки были достойны тех, кто защитил право на их праздник, а наши юноши были прекрасными защитниками Отчизны.

23 февраля 1918 года был выпущен декрет о создании Рабоче–крестьянской Красной Армии (РККА). Потом этот день стал называться «День красного подарка». Страна поднималась из пепла Гражданской и Первой мировой войн, а потому, солдатам было очень приятно получить подарки от благодарных им граждан.

Впоследствии, после Великой Отечественной войны, когда миллионы мужчин прошли через РККА, многие мальчишки в партизанских отрядах приближали победу вместе со взрослыми, либо на станках ковали эту победу, а также при учёте обязательной воинской повинности, праздник стал относиться практически ко всем мужчинам. Но не одними воинами богаты. Имена наших известных учёных, медиков, педагогов, инженеров, агрономов и прочих деятелей мирного времени навсегда вписаны в историю, и укрепили наше государство, показав,



С прошедшими праздниками!



# Скорость и выносливость, грация и сила, лед и пламя:

**Автор: Ума Грефенштейн**

Олимпиада – это не просто серия спортивных состязаний, зафиксированных в турнирных таблицах. Это уникальное время, когда огромный мир, полный противоречий, на мгновение замирает, чтобы восхититься масштабным, невероятным, трогательным до слез и объединяющим самые разные души – спортом. Раз в 4 года Игры смотрят все: от мала до велика, от Владивостока до Калининграда. Великая сила спорта трогает каждую нацию, каждый дом, каждую семью.

В солнечную Италию на Олимпиаду 2026 российские спортсмены прибыли в статусе нейтральных спортсменов, без флага и гимна, без признания. Но для 13 представителей России это испытание стало важным, значимым и, возможно, все-таки счастливым. Наши ребята сияли на льду, лыжных и санных трассах. Ски-альпинист Никита Филиппов принес стране первую на этих Играх награду – серебряную медаль.



В эти февральские недели не спали ночами и наши студенты, поддерживающие Родину в прямом эфире. Своими эмоциями и ощущениями поделилась студентка 12 группы Зубкова Мария: «Зимнюю Олимпиаду 2026 года я ждала со времен прошлых зимних игр в Пекине. Было тревожно и волнительно! С одноклассницами мы к Олимпиаде подходили ответственно: рассуждали где, когда, во сколько смотрим особенно интересующую для нас дисциплину – фигурное катание. Мы собирались смотреть прокаты по вечерам в общежитии. Естественно, болели за нашу Аделию Петросян! Переживали ли мы? Естественно!

Столько эмоций за несколько минут я еще не проживала... Мы плакали от отчаяния и обнимались от радости! Аделия Петросян заняла 6 место, но в любом случае стала победительницей в наших сердцах! Несмотря на все преграды, пошатнувшие нашу сборную, спортсмены показали себя по-настоящему достойно! На наших глазах вновь писалась современная история великого спорта!» Олимпиада 2026 года в Милане наверняка сохранится не только в цифрах, но и в трепещущих сердцах болельщиков. До встречи через 4 года!



Никита Филиппов – ски-альпинист

## Фестиваль, где поёт душа!

Автор: Кира Мартушканова

Совсем недавно в нашем колледже прошло мероприятие — фестиваль хоровой песни. Музыканты всегда вдыхают в колледж частичку души и волшебства, делая мероприятия и концерты живыми. Но в этот раз остальные группы показали, что петь от души можно и без профессиональной подготовки!

Однако студенты отнеслись к фестивалю с такой ответственностью, что песни были слышны из каждого уголка колледжа ещё до самого мероприятия! Каждую перемену на каждом шагу можно было увидеть, как студенты репетировали: кто-то в коридоре, кто-то в кабинете, а кто-то даже на улице. Казалось, что все группы ненадолго стали одним большим хором.

Сам фестиваль прошёл 25 марта в актовом зале нашего колледжа. Зал был полон: студенты, преподаватели, кураторы — все пришли поддержать выступающих. Свет приглушили, на сцене горели софиты, и с первых минут чувствовалась особая, почти домашняя атмосфера. Ведущие объявили начало, и зал затих в ожидании.



Первыми выступали студенты 3 курса. Они задали высокую планку: их голоса звучали уверенно и слаженно, а подготовленные танцевальные движения добавляли выступлениям зрелищности. Затем на сцену вышли студенты 1 курса — самые юные участники фестиваля. Несмотря на волнение, они пели так искренне, что зал не сдерживал аплодисментов. Завершали хоровой фестиваль студенты 2 курса — их выступления стали достойной точкой всего концерта. Тематика песен была о Родине. Чтобы зрители могли в полной мере погрузиться в атмосферу выступлений, группы, помимо самих песен, подготовили небольшие выступления в виде танцев и перестроений. Это показало творческий подход к делу наших студентов.



Выступление 21 группы с песней «Солнечный круг»

Особенно запомнились моменты, когда зал начинал подпевать — голоса зрителей сливались с голосами хора, и в эти минуты действительно казалось, что мы одна большая семья. В глазах многих выступающих и зрителей блестели слезы — настолько пронзительными и душевными получились номера.

В жюри сидели преподаватели, которые оценивали не только чистоту пения, но и артистизм, оригинальность и то самое «пение от души». После каждого выступления в зале гремели овации. Все курсы выложились на 101%, за что им огромное спасибо! Фестиваль хоровой песни доказал: петь, и не просто, а от души, может каждый. Побывав там, видишь, насколько талантливы студенты ЧПК № 1, как группы становятся близкими настолько, что их голоса сливаются в один, и как колледж может стать семьёй, где все курсы поют как один большой хор. Поэтому такие замечательные мероприятия, как фестиваль хоровой песни, просто необходимы. Они объединяют, вдохновляют и напоминают: музыка живёт в каждом из нас, главное — позволить ей звучать.



## На фестивале были объявлены места:

1 курс  
 Гран-при – 12 группа  
 1 место – 11 группа  
 2 место – 13 группа  
 3 место – 15 группа

2 курс  
 Гран-при – 26 группа  
 1 место – 21 группа  
 2 место – 24 группа  
 3 место – 22 группа

3 курс  
 Гран-при – 34 группа  
 1 место – 36 группа  
 2 место – 35 группа  
 3 место – 31 группа



## 23+8 = смех, веселье и творчество!

Автор: Ума Грефенштейн

12 марта в общежитии нашего колледжа прошло одно из завершающих мероприятий этого учебного года, посвященное прошедшим праздникам – Международному женскому дню и Дню Защитника Отечества.

В небольшом, но уютном актовом зале собрались студенты первых курсов, чтобы продемонстрировать свои трогательные, юмористические и невероятно яркие номера.

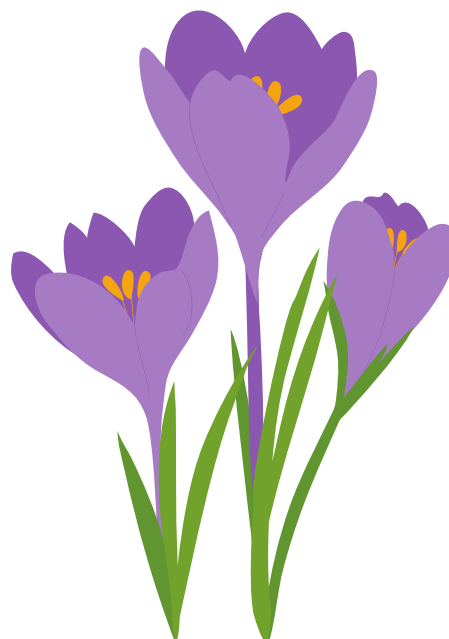
Первокурсники подготовились к мероприятию на «ура»: зажигательные танцы, душевные песни, жизненные мини-спектакли, поднявшие в зале волну смеха. Ребята перевоплощались в комиссию военкомата и администрацию общежития и даже подарили педагогам цветы.



Зрители аплодировали, поддерживали студентов и веселились, что сделало вечер особенно приятным и домашним. Завершением мероприятия стал прощальный номер четверокурсников и традиционная, и такая долгожданная дискотека.

Первокурсники признаются: «В мероприятиях, проходящих именно в общежитии, есть своя атмосфера тепла и домашнего уюта. Здесь всегда особенно хочется выступить, принимают тепло и дружелюбно. На втором курсе этих моментов будет очень не хватать!» Совет общежития ЧПК №1 с нетерпением ждет гостей на следующих мероприятиях! Будет весело!





СЛЕДИТЕ ЗА НОВОСТЯМИ СЕКТОРА  
ПРЕССЫ "ДАНКО" В СООБЩЕСТВЕ  
МЕДИАЦЕНТРА "1-Й  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ"!

**Главный редактор:** Виктория Кругликова

**Выпускающий редактор:** Фролова  
Елена Артёмовна

**Технический редактор:** Виктория  
Кругликова

**Корреспонденты:** Татьяна Лобашова, Никита  
Глебов, Варвара Рыженкова,  
Виктория Кругликова, Ума Грефенштейн,  
Кира Мартушканова

