

ДИДАКТ



Научно-методический журнал

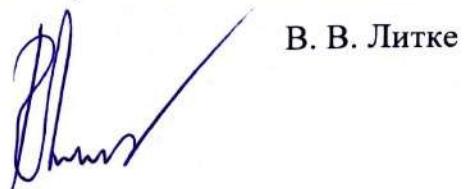
**Поздравление от Министра образования и науки Челябинской
области в честь 115-летия Челябинского педагогического колледжа №1**

Уважаемые преподаватели, сотрудники и студенты Челябинского педагогического колледжа №1! Примите искренние поздравления с замечательным юбилеем – 115-летием вашего учебного заведения! За более чем вековую историю колледж внес неоценимый вклад в подготовку квалифицированных педагогов, постоянно поддерживая высокий уровень профессионализма и педагогического мастерства. Ваше учреждение стало настоящим центром педагогической культуры и инноваций на Южном Урале.

Особую роль в поддержании и развитии педагогического сообщества региона играет научно-методический журнал «Дидакт». Благодаря журналу, знания и уникальный опыт руководящих и педагогических работников Челябинской области находят широкое распространение, что способствует повышению качества образования и внедрению лучших образовательных практик. Журнал «Дидакт» играет значительную роль в установлении и развитии сотрудничества с коллегами и педагогами из различных регионов Российской Федерации, республик Беларусь и Казахстан. Он служит платформой для консолидации образовательного сообщества, способствуя обмену передовым опытом и инновационными идеями. Данное партнерство укрепляет международные связи и содействует поддержанию отечественной педагогики на высоком уровне развития.

От всей души желаю коллективу Челябинского педагогического колледжа №1 и редакции научно-методического журнала «Дидакт» вдохновения, новых профессиональных достижений и дальнейшего процветания! Пусть ваш труд и впредь служит на благо образования и воспитания подрастающего поколения.

С уважением, Министр образования и науки Челябинской области


В. В. Литке

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Челябинский педагогический колледж № 1»

Дидакт

Научно-методический журнал

№ 2 (16)
Октябрь, 2025
ISSN 2619-0532

Челябинск
2025

ISSN 2619-0532
ДИДАКТ. ТОМ 16, № 2. 2025
(ОКТЯБРЬ)
СКВОЗНОЙ НОМЕР ВЫПУСКА – 16. 16 +

Учредитель и издатель:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Челябинский педагогический колледж № 1»
Россия, 454136, г. Челябинск, ул. Молодогвардейцев, 43
тел.: 8 (351) 742-02-76; 742-02-09
www.chgpk.ru; chgpk1@mail.ru

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (серия ПИ № ФС77-79575 от 13 ноября 2020 г.).

Изданию присвоен номер **ISSN 2619-0532** Национальным агентством ISSN Российской Федерации.

Деятельность журнала осуществляется на основе материалов Международного Комитета по публикационной этике (COPE).

Индекс научного цитирования

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА
eLIBRARY.RU

https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=80578

Издается с июня 2018 года.
Периодичность издания –
2 раза в год.

Адрес редакции: Россия, 454136, г. Челябинск, ул. Молодогвардейцев, 43; тел.: 8 (351) 742-02-76; 8 (351) 742-02-77

Ответственный редактор номера – Синтяева Галина Анатольевна, к.п.н.
Технический редактор – Барышникова Татьяна Андреевна, к.ф.н.
Корректор – Синтяева Галина Анатольевна, к.п.н.

Ответственность за достоверность изложенного материала и соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.
Статьи рецензируются и проверяются системой «Антиплагиат» на сайте <https://antiplagiat.ru/>.

Сдано в набор 17.10.2025. Подписано в печать 24.10.2025.

Дата выхода в свет 31.10.2025.

Формат 60 84/8. Бумага офисная. Усл. печ. л. 6,3. Тираж 500 экз. Бесплатно.
Отпечатано с готовых оригинал-макетов в типографии АО «Челябинский Дом печати»
г. Челябинск, Свердловский пр., 60, e-mail: chdp-74@mail.ru
При цитировании ссылка на журнал «Дидакт» обязательна.
Полное или частичное воспроизведение в СМИ материалов, опубликованных в журнале, допускается только с разрешения редакции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Энгельман Михаил Александрович – главный редактор – директор ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», руководитель областного методического объединения УГС «Образование и педагогика», «Музыкальное искусство», «Физическая культура» (Российская Федерация, г. Челябинск).

Анищенко Ирина Леонидовна – заместитель главного редактора – заместитель директора по научно-методической работе ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» (Российская Федерация, г. Челябинск).

Синтяева Галина Анатольевна – ответственный редактор – преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Барышникова Татьяна Андреевна – технический редактор – кандидат филологических наук (по согласованию) (Российская Федерация, г. Челябинск).

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Аминов Альберт Сибагатуллович – заведующий кафедрой Спортивное совершенствование ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», кандидат биологических наук, PhD, доцент (Российская Федерация, г. Челябинск).

Девятова Ирина Евгеньевна – доцент кафедры общественного здоровья и здравоохранения, ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный медицинский университет Министерства здравоохранения РФ. Институт дополнительного образования», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Жудро Михаил Михайлович – ректор УО «Могилевский государственный областной институт развития образования», кандидат экономических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Могилев).

Зайко Елена Михайловна – директор ГБПОУ «Педагогический колледж «ТЕМП», председатель Учебно-методического объединения ПОО Уральского Федерального округа, реализующего программы СПО по УГС 44.00.00 «Образование и педагогические науки», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Кислякова Светлана Сергеевна – доцент кафедры безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры», кандидат биологических наук (Российская Федерация, г. Челябинск).

Коробейникова Екатерина Анатольевна – заведующий кафедрой хорового дирижирования и сольного пения, преподаватель ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», кандидат исторических наук, доцент (Российская Федерация, г. Челябинск).

Короткова Елена Анатольевна – заведующий кафедрой педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет», доктор педагогических наук, профессор (Российская Федерация, г. Екатеринбург).

Леушканова Ольга Юрьевна – директор ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Магнитогорск).

Никитина Елена Юрьевна – профессор кафедры русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», доктор педагогических наук, профессор (Российская Федерация, г. Челябинск).

Ручкин Алексей Владимирович – заведующий кафедрой философии ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет», советник ректора по стратегическому развитию, кандидат социологических наук, доцент (Российская Федерация, г. Екатеринбург).

Семиздралова Ольга Анатольевна – доцент кафедры общей психологии Института психологии им. Л. С. Выготского ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», кандидат психологических наук, доцент (Российская Федерация, г. Москва).

Усанова Ольга Григорьевна – профессор Российской академии естествознания, доцент кафедры литературы, русского и иностранных языков ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», кандидат педагогических наук, доцент (Российская Федерация, г. Челябинск).

СОДЕРЖАНИЕ

ФГОС СПО: ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ

Сачкова Т. А.

Внеурочныe занятия по истории и формы их реализации в обучении студентов педагогического колледжа.....5

Шелепова Д. А.

Особенности организации практической подготовки студентов музыкального отделения колледжа для решения профессиональных задач.....10

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДОШКОЛЬНОЙ И ШКОЛЬНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Горячева С. Л., Мухина И. Г., Пряхина О. В. Развитие критического мышления у младших школьников с помощью приёма «инсерт» на уроках окружающего мира.....15

Демчук Л. А., Зеленина И. Г.

Разработка и реализация модели психолого-педагогических классов в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска».....21

Дроздова Е. А.

Развивающая среда в логопедическом кабинете как стимул речевого развития дошкольника...26

Животова Е. А.

Использование фольклора в период адаптации ребенка к детскому саду.....30

Кривёнок С. В.

Использование задач экологического содержания как инструмент формирования функциональной грамотности на уроках математики.....33

Остапчук Е. П.

ТРИЗ: ключ к развитию нестандартного мышления в современном образовании начальной школы36

Плохова Н. А.

Роль STEAM-образования в формировании ключевых компетенций учащихся.....41

Позднякова О. А.

Использование тематического предъявления упражнений и заданий при обучении чтению на I ступени общего среднего образования по учебному предмету «Английский язык».....46

Селезнева С. В., Сухан Ю. С.

Организационно-методическое сопровождение деятельности профильных классов профессиональной направленности.....52

Стрельникова Е. В.

Роль семьи в обучении и воспитании детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.....57

Тарасов С. С.

Технология STEAM-образования как способ межпредметной интеграции в начальной школе.....61

Фомичёв П. А.

Использование практико-ориентированных заданий на уроках трудового обучения для формирования социально-трудовых компетенций.....65

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Доронина И. С.

Развитие системного мышления на уроках по учебной дисциплине «Основы проектной деятельности».....69

Ильина С. В., Елагина В. С.

Чемпионат «Абилимпикс» как механизм формирования инклюзивной культуры студентов педагогического колледжа.....73

Кутый С. О.

Социальное партнерство как эффективный инструмент реализации профориентационной работы (из опыта работы с психолого-педагогическими классами МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска»).....79

Ларионова В. В.

Эксперт, наставник, лидер: потенциал чемпионатного движения в профессиональном развитии педагога.....85

Легович М. В.

Оптимизация процесса управления проектной деятельностью через «бережливое мышление» (комплекса методических материалов по организации проектной деятельности для преподавателей и студентов).....87

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Василяускене Е. Г.

Студенческие объединения как инструмент гражданско-патриотического воспитания студентов среднего профессионального образования.....91

Каракина Ю. Н., Плешкова Р. Е.

Родительское собрание как элемент воспитательного процесса в системе среднего профессионального образования.....95

ФГОС СПО: ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ

УДК 378.18:377.5

Т. А. Сачкова,
ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1»
(г. Челябинск, Челябинская область, Россия)

ВНЕУРОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО ИСТОРИИ И ФОРМЫ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Рассмотрены формы внеурочных занятий, позволяющие расширить и углубить знания студентов по истории Великой Отечественной войны, современной истории России, истории и культуре Южного Урала. В предлагаемом материале представлены различные формы внеурочных занятий, таких, как устный журнал «Краеведческая мозаика», интерактивное занятие-трансляция «Тыл – фронту», исследовательские проекты «Пронесём в сердце память о войне», «История моей семьи в истории Великой Отечественной войны», дискуссия в форме «круглого стола» по теме: «Герои России – наши современники», отражающей события, происходящие в ходе специальной военной операции, её участниках. В статье подчеркнута важность недопущения фальсификации отечественной истории, формирования у студентов ценностного отношения к прошлому и настоящему, а также воспитания гражданственности и патриотизма. Также подробно описаны методические подходы проведения внеурочных занятий: этапы работы над проектами, методика проведения устного журнала и организации дискуссии в формате «круглого стола».

Ключевые слова: исследовательский проект, устный журнал, дискуссия, занятие-трансляция, фальсификация истории.

Введение. Изучение истории имеет целью наиболее точное отображение прошлого и настоящего.

Внеклассная работа по истории – это организация различных видов деятельности студентов после занятий, обеспечивающих необходимые условия для овладения ими навыками и умениями теоретической и практической работы по более глубокому усвоению и активному восприятию исторического опыта и окружающей действительности.

Внеклассная работа по истории носит исследовательский, познавательный характер, позволяет развивать самостоятельность студентов в поиске исторического материала; воспитывать чувство гражданственности и патриотизма на мероприятиях, посвященных отечественной истории; развивать критическое мышление.

Данный материал посвящен рассмотрению различных форм внеклассных занятий, направленных на расширение и углубление знаний студентов о Великой Отечественной войне и современной истории России. К таким формам относятся дебаты, викторины, квесты, устные журналы, круглые столы, виртуальные экскурсии и другие инновационные подходы. Активное внедрение данных мероприятий способствует повышению интереса и мотивации студентов к изучению отечественной истории, в том числе истории

Южного Урала. В материале будут представлены подробные описания содержания и методик проведения перечисленных форм занятий.

Изложение основного материала статьи. Учебный проект – это особый вид и результат интеллектуальной деятельности студентов. Типы проектов: исследовательский, информационный, творческий и т. д. Л. Н. Алексашкина рассматривает разновидности учебных проектов, этапы работы над проектом, предлагает вариант памятки-алгоритма работы над учебным проектом [2].

Этапы работы над проектом:

- 1) определение проблемы;
- 2) целеполагание;
- 3) планирование – определение этапов работы, задач, выполняемых на каждом этапе, и способов их достижения, распределение функций между участниками в работе над проектом, составление плана работы;

- 4) реализация – поиск и обработка информации; анализ, сопоставление и обобщение полученных данных; формулирование выводов, точки зрения на поставленную проблему;

- 5) рефлексия – оценка и самооценка полученных результатов;

- 6) презентация и защита результатов проекта [1, с. 184].

О. Ю. Стрелова называет социальные и учебные типы проектов, характеризует этапы и содержание работы над проектом [9].

В рамках внеурочной деятельности нами был реализован исследовательский проект «Пронесём в сердце память о войне», направленный на изучение участия преподавателей и студентов колледжа в Великой Отечественной войне. Совместно со студентами второго и третьего курсов были собраны воспоминания и фронтовые письма, посвященные подвигам преподавателей В. И. Кочергина, В. Т. Шарова, Г. Ф. Юдина, а также студентов Клары Коваль и Николая Кунгурцева. Результаты исследования были оформлены в портфолио и переданы в музей колледжа. Полученные материалы активно используются при подготовке классных часов, посвященных теме Великой Отечественной войны.

Ежегодно студенты работают над проектом «История моей семьи в истории Великой Отечественной войны». Авторы рассказывают о боевом пути своих родственников – участниках Великой Отечественной войны. Опыт показывает интерес студентов к теме исследования, их понимание важности известной мысли о том, что мы не можем жить в настоящем, не зная своей истории.

Устный журнал – форма внеурочного занятия, позволяющая донести нужную информацию – краткие устные сообщения на отдельные темы, оформленные в виде страничек. Устный журнал предоставляет широкий простор для самодеятельности и творчества, отличается занимательностью проведения.

Устный журнал может иметь тематический и обзорный характер, то есть отражать один вопрос, одну тему или комплекс самых разных проблем. Комбинированный устный журнал включает в себя разноплановую информацию.

Возможна различная методика проведения устного журнала: сообщения студентов; выступления гостей. Проведение устного журнала требует организаторских умений со стороны преподавателя. Он должен вызвать у студентов интерес к этой работе, желание подготовить и представить журнал. Особенно большая помошь со стороны преподавателя необходима в начале подготовки. Характер помощи меняется по мере того, как студенты овладевают методикой проведения устного журнала: она больше относится к определению его содержания, чем к технике ведения; работа студентов становится самостоятельнее. Можно

подобрать постоянных консультантов устного журнала. Ими могут быть преподаватели разных предметов. Устный журнал – это мероприятие, при проведении которого сведения сообщаются в форме отдельных «страниц». Методическая разработка предполагает определение цели, задач и этапов предварительной работы и проведения мероприятия.

Данный проект предусматривает реализацию в четырехуровневой структуре.

Первый этап – организационно-предварительный – подразумевает планирование и подготовку всех необходимых ресурсов для успешного проведения мероприятия.

Второй этап – информационно-познавательный – направлен на ознакомление участников с темой мероприятия, предоставление им необходимых знаний и контекста.

Третий этап – представление устного журнала – является кульминацией проекта и предполагает публичное выступление с подготовленным материалом.

Четвертый этап – рефлексия – подводит итоги мероприятия, анализирует полученный опыт и способствует закреплению усвоенных знаний.

1. Организационно-предварительный. На данном этапе осуществляется определение тематики обсуждения, распределение участников по направлениям с учётом их индивидуальных предпочтений, установление временных рамок мероприятия и его проведение. Выбирается главный редактор журнала (ведущий устного журнала). Разрабатывается сценарий мероприятия. Осуществляется приглашение почётных гостей.

2. Информационно-познавательный. Данный этап предполагает проведение углублённого анализа литературных источников и интернет-ресурсов по теме мероприятия. Проводится поиск и обработка краеведческого материала. Осуществляется оформление материалов. Подбираются книги для книжной выставки. Организуется интерактивная беседа с участниками. Проводится презентация книжной выставки.

3. Представление устного журнала.

4. Рефлексия. В качестве рефлексии студентам предложено анонимно ответить на вопросы. Заполнение оценочных листов. Обмен мнениями. Подведение итогов [4].

Каждая «страничка» представляет собой краткое устное сообщение студентов, которое,

в зависимости от содержания, может быть проиллюстрировано презентациями, видеофрагментами и т.п. «Страницы» размещаются по степени их значимости: первая освещает наиболее важный вопрос, остальные конкретизируют его или освещают какие-то другие самостоятельные вопросы. Чтобы вызвать интерес к журналу, желательно оформить его обложку и каждую страницу журнала. Для подготовки и проведения устного журнала необходимо создать «редакцию» (редколлегию) в составе пяти-шести человек. В обязанности редколлегии входит: определение тематики устного журнала, название его страниц, составление плана и программы выпуска очередного номера; подбор основного и иллюстративно-художественного материала для страниц журнала; назначение ведущих каждой страницы и художников оформителей журнала. Открывают и ведут журнал ведущие. Вести журнал нужно в темпе, с подъёмом, отводя на каждую страницу определённое количество минут. После проведения журнала полезно проанализировать успехи и недостатки в его подготовке и проведении.

Устные журналы «В память о Великой Отечественной войне», «Краеведческая мозаика» и другие стали постоянными в работе со студентами.

Устный журнал «Краеведческая мозаика» освещает историю и культуру Южного Урала. Выпуск журнала, посвящённый памяти Великой Отечественной войны, знакомит читателей не только с событиями на фронтах и подвигами солдат, офицеров и партизан, но и с трудовым вкладом жителей Южного Урала в годы войны.

При отборе информации особое внимание уделяется оценке достоверности и объективности источников. Это обусловлено актуальностью проблемы фальсификации истории Второй мировой и Великой Отечественной войн, которая стала распространённым явлением в контексте переписывания новейшей истории России. Отдельная часть журнала посвящена анализу этой проблемы.

Под фальсификацией истории обычно понимается сознательное искажение исторических событий. В этих условиях возрастает роль преподавателя истории как гражданина и компетентного профессионала, который должен обладать методологической подготовкой для выявления попыток искажения истории и противодействия им.

Студенты педагогических колледжей России приняли участие в нестандартном

внеклассном занятии, направленном на углубление знаний о Великой Отечественной войне и сохранение памяти о её событиях.

Занятие, проведенное в формате онлайн-трансляции «Тыл – фронту» 12 марта 2024 года, состояло из двух этапов. На первом этапе студенты третьего курса провели мини-исследование, опираясь на исторические материалы Южного Урала, включая новые источники. Результаты исследования были представлены на официальном сайте и в социальных сетях [7]. Второй этап включал презентацию мини-исследования в режиме онлайн-трансляции совместно с ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж».

Особые трудности у педагогов и студентов вызывает изучение современной истории, академическая версия которой еще не сформировалась.

«Круглый стол» – современная форма публичного обсуждения или освещения каких-либо вопросов, когда участники, имеющие равные права, высказываются по очереди или в определенном порядке. «Круглый стол» как форма коллективной дискуссии широко используется педагогами, поскольку предоставляет максимальную возможность проводить плодотворные обсуждения, всесторонне рассматривать различные вопросы и вырабатывать совместные решения. Проблемы, обсуждаемые за «круглым столом», могут затрагивать любые актуальные темы, быть направленными на решение конкретных задач или предлагать возможные пути развития.

«Круглые столы» характеризуются тем, что проводятся в форме обсуждения одного или нескольких определенных вопросов или проблем; обсуждаемый вопрос допускает разные мнения и толкования, а также взаимные возражения участников; в результате обсуждения должны быть выявлены точки зрения всех участников на данный вопрос. Очевидными являются его привлекательные стороны и преимущества: участники имеют определенную свободу и возможность высказывать собственные суждения. Роль модератора – руководить «круглым столом», на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, находясь в нейтральной позиции по отношению к участникам, продвигать развитие дискуссии, давать возможность каждому изложить свою позицию. Для того чтобы участники чувствовали себя максимально комфортно и уверенно, необходимо в начале

работы определить этапы, цели, задачи и основные вопросы, которые необходимо обсудить. Методика организации и проведения «круглых столов» включает три этапа: подготовительный, дискуссионный и завершающий [3].

При проведении «круглого стола» для достижения положительного результата и создания деловой атмосферы предусматривается: оптимальное количество участников и приглашенных; оснащение помещения мультимедийными средствами поддержания деловой и творческой атмосферы; устанавливается регламент выступлений (до пяти минут); обеспечивается соответствующее оформление аудитории; коммуникации осуществляются «лицом к лицу», что способствует групповому общению и максимальной вовлеченности в дискуссию.

В 2024 году была организована и проведена дискуссия для студентов младших курсов на тему «Герои России – наши современники», посвященная специальной военной операции. Студенты третьего курса разработали методические материалы, включающие исторические сведения о ходе спецоперации и подвигах ее участников. В ходе подготовки к дискуссии студенты использовали информацию из официальных источников, видеоматериалы, публикации военных корреспондентов и интернет-ресурсы. Методическая разработка содержит информацию о целях и задачах спецоперации, а также биографические данные и описание героических поступков Героев России: лейтенанта М. А. Концова, гвардии полковника В. А. Жоги, старшины Б. Б. Журавлева, гвардии полковника А. Б. Бернгарда, старшего

лейтенанта А. К. Трошина. Следует отметить, что в настоящее время материалы о специальной военной операции включены в новые учебники по истории России [6; 8].

Модератор «круглого стола» поделилась собранной информацией и о помощи бойцам, оказанной студентами и преподавателями нашего колледжа [5]. Участники «круглого стола» с интересом воспринимали информацию и участвовали в обсуждении вопросов. Материалы «круглого стола» направлены на воспитание гражданственности и патриотизма студентов. Методическая разработка круглого стола «Герои России – наши современники» была представлена на Открытом фестивале методической продукции педагогических работников «Профессионализм. Творчество. Успех», проходившем в декабре 2024 г.

Выводы. Таким образом, внеурочные занятия по истории играют существенную роль в образовательном процессе студентов. Они способствуют не только углублению и расширению знаний в области истории, но и развитию критического мышления, познавательных, коммуникативных и творческих способностей. Важно отметить, что внеурочные занятия формируют у обучающихся ценностное отношение к прошлому и настоящему, способствуя воспитанию гражданственности и патриотизма. Сохранение исторической памяти народа является ключевым фактором формирования национально-гражданской идентичности. В этом контексте новейшие формы изучения истории, как на уроках, так и во внеурочное время, играют немаловажную роль в решении этой важной задачи.

Список использованных источников:

1. Алексашкина, Л. Н. Преподавание истории в школе: от педагогического проекта к практике: пособие для учителя / Л. Н. Алексашкина. – Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 272 с.
2. Вяземский, Е. Е. Проектная деятельность школьников на уроках истории: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – Москва : Просвещение, 2017. – 160 с.
3. Жарикова, Е. Е. Методические материалы и рекомендации по подготовке и проведению «Круглых столов» для студентов ФГБОУ ВО «АмГПГУ». – Комсомольск-на-Амуре : АмГПГУ, 2023 – 12 с.
4. Короткова, М. В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории / М. В. Короткова. – Москва : Владос – Пресс, 2014. – 211 с.
5. Любая помощь нужна: как тыл работает на победу // ntv.ru. 2024. –
- URL : <https://www.ntv.ru/novosti/2735440> (дата обращения: 06.02.2024).
6. Мединский, В. Р. История. История России. 1945 год – начало XXI века : учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов; Минпросвещения России. – Москва : «Академия», 2024. – 416 с.
7. Павленко, В. Д. Через горнило войны к победе. 1941-1945 гг. / В. Д. Павленко, Г. К. Павленко. – Челябинск : АБРИС, 2020. – 328 с.
8. Проект «Герои специальной военной операции» // Российское общество Знание.

2022. – URL : <https://героиспецоперации.рф/>
(дата обращения: 07.02.2024).

9. Стрелова, О. Ю. История после звонка.
Внеклассная работа по истории в школе:

Об авторе:

Сачкова Татьяна Андреевна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры гуманитарных дисциплин, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия.

методическое пособие / О. Ю. Стрелова, Е. Е. Вяземский. – Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 72 с.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖА ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ

В статье рассмотрены особенности практической подготовки студентов музыкального отделения педагогического колледжа. Основная часть статьи посвящена описанию практической подготовки студентов в рамках освоения профессиональных модулей: «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях», «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях», «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность», «Методическое обеспечение процесса музыкального образования». Также описаны подходы к содержанию и организации практики студентов музыкального отделения.

Ключевые слова: музыкальное образование, учитель музыки, музыкальный руководитель, практическая подготовка, профессиональный модуль, организация практики.

Введение. Качество современного образования во многом зависит от профессиональной компетентности и мастерства педагога, его педагогической культуры, творческих способностей. Подготовка таких специалистов – важнейшая задача образовательной организации.

Отделение «Музыкальное образование» Челябинского педагогического колледжа № 1, в соответствии с требованиями ФГОС СПО, создаёт социокультурную среду и условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, формирует общие и профессиональные компетенции обучающихся. Всё это способствует подготовке будущих музыкальных руководителей и учителей музыки, обладающих высоким уровнем профессиональной готовности.

Изложение основного материала статьи. В процессе обучения студенты осваивают четыре профессиональных модуля.

Первый профессиональный модель – «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях». Данный модуль посвящен теоретической и методической подготовке музыкального руководителя. Освоение модуля предполагает два междисциплинарных курса – «Методика музыкального воспитания с практикумом» и «Теоретические и методические основы музыкального воспитания ДОО». Изучение модуля начинается на втором курсе обучения. При изучении данного модуля предполагается формирование профессиональных компетенций:

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

Одним из ключевых аспектов организации музыкальных занятий является разнообразие методик и форм работы с детьми. Игровые и интерактивные занятия способствуют не только усвоению музыкальных навыков, но и развитию общих когнитивных способностей, включая внимание, память и воображение. Педагоги должны уметь комбинировать различные методики, чтобы адаптировать занятия к возрастным особенностям детей и обеспечить максимальную эффективность обучения. Кроме того, важно создать стимулирующую и вдохновляющую атмосферу, которая будет способствовать активному участию детей в музыкальных занятиях. Для подготовки такого специалиста используются разнообразные методы, технологии, например, помимо лекционных и практических занятий, где студенты демонстрируют фрагменты занятий по изученным видам деятельности – слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, в колледж приглашают музыкальных руководителей, которые проводят мастер-

классы, рассказывают об особенностях работы в современных условиях ДОО.

Музыкальный досуг также играет важную роль в развитии детей. Помимо занятий в рамках образовательной программы, мы привлекаем студентов к участию в музыкальных мероприятиях: кругозоры, концерты, фестивали и другие мероприятия, которые расширяют кругозор детей и позволяют им проявить свой творческий потенциал.

Практическая подготовка студентов начинает свой путь со второго курса, четвертого семестра. В рамках «Психолого-педагогической практики» студенты, группами по 2-3 человека, направляются в дошкольные учреждения, где выполняют важные задания. Они проводят диагностики, на основе которых разрабатывают рекомендации для воспитателей и родителей, а также организуют совместные мероприятия с детьми – музыкально-дидактические игры, способствующие развитию музыкальных способностей дошкольников.

В ходе этой практики решаются несколько задач, из которых основная – изучение работы музыкального руководителя и формирование умения находить контакт с детьми, преодолевая страх общения с ними. Однако, к сожалению, не всегда эта цель достигается в полной мере. На следующем этапе, «Пробные занятия в ДОУ», порой становится очевидным, что некоторые студенты не готовы преодолеть собственный страх и провести музыкальное занятие самостоятельно.

Параллельно с изучением первого модуля, студенты начитают освоение второго модуля – «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях».

В современной педагогике целью общего музыкального образования принято считать формирование музыкальной культуры учащихся и их духовное и эстетическое развитие. Придерживаясь концепции Д. Б. Кабалевского, происходит и становление будущих учителей музыки. Так, в концепции Д. Б. Кабалевского восприятие музыки рассматривается как основа музыкальной деятельности учащихся [2]. Процесс развития эмоционального, активного, осмыслиенного восприятия музыки ребенком является неотъемлемой частью становления его музыкальной культуры [1]. На уроках «Методики преподавания музыки» студенты знакомятся с разнообразными методами организации слушательской деятельности,

рассматривают разнообразные формы организации восприятия, продумывают интересные задания в соответствии с возрастными особенностями, ведь преподавание музыки охватывает большой период от первого до восьмого классов.

Учитель музыки – не только исполнитель. Он является «гибким мостиком» между ним и детской аудиторией в процессе общения с музыкой. Поскольку невозможно перенести звучание музыки на язык вербальных понятий, сухая информация недопустима; появляется необходимость навыка рассказа о музыке, связанного с образно-ассоциативным осмыслиением его художественного содержания. В связи с возникающей проблемой особое место в структуре урока преподаватели уделяют развитию интеллектуальных способностей студента, раскрытию эмоциональности, музыкального мышления – важнейших личностно-профессиональных качеств, необходимых педагогу музыканту. На уроке они развиваются через умение слушать себя, именно слышание музыки рождает эмоциональный отклик исполнителя [7].

Особенности преподавания музыки включают в себя балансирование между техническими навыками и музыкальным выражением, учитывая индивидуальные потребности студентов. Важными аспектами также являются разнообразие методов обучения, включая индивидуальные занятия, групповые уроки и практику, а также использование современных технологий для обогащения учебного процесса [8]. Кроме того, преподаватели стремятся развить у студентов музыкальное понимание, включая знание теории музыки, искусство импровизации и анализ музыкальных произведений, чтобы подготовить их к дальнейшему профессиональному становлению.

Практическая подготовка студентов в рамках данного модуля начинается с третьего курса, когда студенты погружаются в мир практики в базовых школах. В ходе практики «Пробные уроки» студенты готовят и проводят в общей сложности четырнадцать уроков: шесть из них в начальных классах и восемь – в среднем звене, демонстрируя свои педагогические навыки.

Помимо этого, студенты участвуют в организации внеклассной деятельности по предмету, проводя увлекательные классные часы для первокурсников и учащихся начальной школы. Они также проводят профориентационные встречи с учениками восьмых и девятых классов, вдохновляя их на

выбор будущей профессии и открывая перед ними мир новых возможностей.

Таким образом, практическая подготовка становится не просто этапом обучения, но и насыщенным, обменным опытом, который формирует не только профессиональные умения, но и личные качества будущих педагогов.

Помимо общепедагогической подготовки, квалифицированный учитель должен быть музыкально образованным педагогом – владеть музыкальным инструментом, вокальной и дирижерско-хоровой техникой, знаниями в области истории и теории музыки. И главное – учитель музыки должен любить музыку как живое интонационно-образное искусство, эмоционально ее воспринимать и исполнять. Все эти знания и навыки приобретаются студентами в рамках прохождения третьего модуля «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность – вокальный класс, хоровой класс и управление хором, музыкально-инструментальный класс».

Деятельность специалиста в сфере музыкального воспитания многогранна. И одним из главных компонентов профессиональной компетентности обучающегося является его инструментальная подготовка. Комплексная подготовка учителя музыки невозможна без высокого уровня владения основным музыкальным инструментом, без свободы дирижерского жеста, без профессиональной постановки голоса [5]. Нельзя не упомянуть о необходимости владения всем набором музыкального инструментария в совершенстве в условиях проведения Чемпионатов профессионального мастерства и Демонстрационного экзамена по компетенции Преподавание музыки в школе.

Основная цель преподавателя музыкально-инструментального класса колледжа – подготовка высококвалифицированных музыкальных руководителей в детском саду и учителей музыки в школе. Основной задачей курса музыкально-инструментального класса является обучение и совершенствование игре на музыкальных инструментах – фортепиано, аккордеона, синтезатора, как часть общего музыкального развития. Развитие личности студентов действительно полноценно и дает свои результаты тогда, когда оно опирается на активную исполнительскую деятельность и на самостоятельную работу. Поэтому учебный процесс направлен на формирование исполнительских навыков и на развитие самостоятельности и творческой активности,

без которых весьма проблематичным представляется полноценная профессиональная деятельность. Только совершенное владение инструментом поможет будущему музыкальному руководителю ДОУ раскрыть свои творческие возможности и научить детей любить и понимать музыку. Для выполнения этой задачи при изучении музыкально-инструментального класса необходимо:

- 1) развивать основные технические навыки и приёмы;
- 2) знакомить обучающихся под руководством педагога (или самостоятельно) с разнообразными музыкальными произведениями;
- 3) воспитывать эстетический вкус на основе осознанного восприятия музыки.

Всё это даст возможность выпускнику музыкального отделения колледжа овладеть профессиональными компетенциями:

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.3. Аккомпанировать различным видам детского музыкального исполнительства.

ПК 3.5. Исполнять произведения педагогического репертуара инструментального жанра с использованием современных музыкальных инструментов.

Одной из любимых дисциплин студентов является хоровой класс. В условиях музыкального образования и воспитания хоровое пение очень важно.

Во-первых, разучивая и исполняя произведения хорового репертуара, обучающиеся знакомятся с разноплановыми сочинениями, получают представления о музыкальных жанрах, приёмах развития, соотношении музыки и слова в вокальных произведениях, осваивают некоторые черты народного фольклора и музыкальный язык произведений профессиональных композиторов.

Во-вторых, хоровое пение решает задачи развития слуха и голоса, формирует определённый объём певческих умений, навыков, необходимых для выразительного, эмоционального и осмысленного исполнения.

В-третьих, хоровое пение развивает общеучебные навыки и умения, необходимые для успешного обучения вообще: память, речь, слух, эмоциональный отклик на различные явления жизни, аналитические умения, умения и навыки коллективной деятельности и др. [6].

За время обучения студенты овладевают вокально-хоровыми навыками, осваивают хоровой репертуар различных стилей и эпох, учатся концентрировать внимание на качестве певческого звучания, приобретают опыт хорового пения, концертных выступлений.

Чрезвычайно важна проблема выбора репертуара, которая во многом определяет успешность работы. Руководитель хора старается давать для изучения произведения интересные, яркие, доступные, учитывая практическое применение музыкального материала.

В рамках МДК 03.03 Вокальный класс происходит формирование и совершенствование певческих навыков на учебном материале определённого уровня; обобщение и систематизация теоретических знаний и практических умений при работе над произведением.

При работе над произведением преподаватели обращают внимание на изучение информации об авторах; проводят анализ музыкального произведения – находят кульминацию; определяют форму; обращают внимание на изменение темпа и ритма, на динамические оттенки; работают над «сглаживанием» регистров; выравнивают звучность гласных и добиваются правильного четкого произношения согласных; работают над организацией дыхания, связанного с ощущением опоры; добиваются необходимого звуковедения, вносят в исполнение элементы художественно-исполнительского творчества и др.

Для достижения метапредметных результатов направлена и выбрана организационная форма уроков – диалог между преподавателем и студентом, которая способствует раскрытию творческого потенциала студента, участию в совместной деятельности на основе сотрудничества, пониманию успешности или причин неуспешности собственных учебных действий [3]. Преподаватели стремятся к тому, чтобы студент мог выражать свое мнение, свои мысли, доказывать собственным исполнением, необходимо дать возможность студенту постичь идею музыкального произведения самостоятельно. Предоставлять студенту свободу выбора средств воплощения, художественного замысла, самостоятельного подхода к решению исполнительских задач.

В рамках модуля студенты погружаются в два главных направления практики. Первый – учебная «Культурологическая», где молодые исследователи посещают театры, музеи и выставки, заполняя свой дневник впечатлений

яркими заметками. Они также создают виртуальные экскурсии по живописным достопримечательностям города, которые впоследствии станут незаменимыми спутниками в их профессиональной деятельности. Второй аспект практики – музыкально-исполнительская, которая обрела новую форму. Студенты изучают музыкальные произведения, выступая в роли аккомпаниаторов, и сами управляют хором. Результатом их кропотливых усилий стал концерт, посвящённый творчеству Е. Крылатова. Таким образом, этот модуль обогащает их знания, развивает навыки и вдохновляет на дальнейшее творчество.

В рамках последнего модуля ПМ 04. «Методическое обеспечение процесса музыкального образования» происходит знакомство с методической деятельностью учителя музыки и музыкального руководителя.

Первый раздел программы сосредоточен на реализации исследовательской деятельности студента. Во втором курсе студенты под чутким руководством преподавателей начинают писать рефераты, которые на третьем курсе перерастают в курсовые работы, обогащаясь теоретическим материалом и описанием методик исследования. На четвертом курсе продолжается работа над дипломной работой, в которой студенты применяют свои разработки в рамках преддипломной практики.

Во втором разделе программы студенты осваивают искусство написания статей и рецензий на работы своих одногруппников, создают рабочие тетради, составляют программы и на их основе формируют комплексные учебные планы. В рамках практики по модулю обучающиеся анализируют работу методистов в школе и детских садах, посещают методические объединения, изучают новые технологии, которые применяют опытные преподаватели в своей деятельности.

Выводы. Музыкальное просвещение и образование является одним из главных звеньев в процессе всестороннего развития личности. Переход от педагогики знаний, умений и навыков к педагогике развития, многообразие и сложность задач по формированию личности учащегося в системе школьного образования поднимает проблему воспитания будущего учителя музыки, которому необходимо обладать высоким уровнем профессиональной культуры [4]. В рамках обучения в педагогическом колледже студенты получают не только теоретические знания, но и практическую подготовку, которая помогает в дальнейшей профессиональной деятельности.

Список использованных источников:

1. Кабалевский, Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? / Д. Б. Кабалевский. – Москва : Просвещение, 1977. – 122 с.
2. Кабалевский, Д. Б. Основные принципы и методы программы по музыке для общеобразовательной школы. Программа для общеобразовательных учебных заведений / Д. Б. Кабалевский. – Москва : Музыка, 1994. – 405 с.
3. Кирнарская, Д. К. Психология музыкальной деятельности: Теория и практика : учеб. пособие для студ. муз. фак. высш. пед. учеб. заведений / Д. К. Кирнарская, Н. И. Киященко, К. В. Тарасова. – Москва : Академия, 2003. – 368 с.
4. Мелик-Пашаев, А. А. Педагогика искусства и творческие способности / А. А. Мелик-Пашаев. – Москва : Знание, 2021. – 96 с.
5. Михайлова, М. А. Развитие музыкальных способностей детей / М. А. Михайлова. – Ярославль : Академия развития, 2017. – 240 с.
6. Лакоценина, Т. П. Необычные уроки в начальной школе: ИЗО, музыка, окружающий мир : Практическое пособие / Т. П. Лакоценина. – Ростов-на-Дону : Учитель, 2008. – 208 с.
7. Назайкинский, Е. В. О психологии музыкального восприятия / Е. В. Назайкинский. – Москва : Музыка, 2022. – 383 с.
8. Осеннева, М. С. Методика музыкального воспитания младших школьников / М. С. Осеннева, Л. А. Безбородова. – Москва : Академия, 2021. – 368 с.

Об авторе:

Шелепова Дарья Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры музыкального образования, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: daria1989_12@mail.ru.

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДОШКОЛЬНОЙ И ШКОЛЬНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

УДК 37.03:372.8

С. Л. Горячёва, И. Г. Мухина,
ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1»
(г. Челябинск, Челябинская область, Россия)

О. В. Пряхина,
МАОУ «Гимназия № 23 г. Челябинска»
(г. Челябинск, Челябинская обл., Россия)

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ПРИЁМА «ИНСЕРТ» НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

В данной статье рассматриваются теоретические и практические аспекты развития критического мышления у младших школьников с помощью использования приема «инсерт» на уроках окружающего мира. Даются определения понятий «критическое мышление», «приём «инсерт»». Раскрывается технология организации работы с приемом «инсерт», описываются её три основных стадии, содержание этапов работы на уроке. Приводятся примеры практического опыта применения приема «инсерт» на уроках окружающего мира с целью развития критического мышления у младших школьников. Статья будет интересна преподавателям-методистам и студентам-практикантам педагогических колледжей, учителям начальных классов.

Ключевые слова: критическое мышление, прием «инсерт», младшие школьники, урок окружающего мира, технология организации работы с приемом «инсерт».

Введение. Современное российское общество высоко ценит людей, умеющих грамотно вести дискуссию и доказывать свою точку зрения. Важно каждому человеку уметь самостоятельно оценивать достоверность информации, опираясь на логику и доказательства. Критическое мышление учит нас рассматривать ситуацию с разных сторон, выявлять альтернативные решения и оценивать их последствия. Умение формулировать собственное мнение, отстаивать его и нести за него ответственность крайне ценно для будущей взрослой жизни, которое поможет школьникам стать более успешными, независимыми и ответственными людьми.

Ступень начального общего образования предполагает особые требования к развитию личности школьника, готового к взаимодействию с окружающим миром, самосовершенствованию и самопознанию. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, одним из ключевых результатов обучения является формирование универсальных учебных действий, в том числе познавательных, включающих навыки критического мышления [1]. Это делает развитие критического мышления обязательной задачей начальной школы.

За последнее десятилетие мир значительно переменился: количество информации возросло в десятки раз. Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое

знание фактов, не умения, как таковые, а способность пользоваться приобретённым; не объем информации, а умение получать её и моделировать; не потребительство, а созидание и сотрудничество. А значит, задачей учителя является такое построение учебного процесса, в котором нарастает самостоятельная, поисковая деятельность учащихся, выполняются задания, развивающие критическое мышление.

Изложение основного материала статьи. Термин «критическое мышление» Л. С. Выготский определяет как вид интеллектуальной деятельности человека, характеризующийся высоким уровнем восприятия и понимания, объективности подхода к информационному полю. Человек, начиная мыслить, должен наметить цель и разработать установку для достижения верного результата, научиться мотивировать себя на самостоятельную деятельность [8].

Психолог Г. Линдсей считает, что критическое мышление – это система суждений, которая используется для логического анализа вещей, явлений и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблеме, приводить аргументы [7].

Психолог Д. Халперн считает, что «критическое мышление – это набор техник и стратегий, которые увеличивают вероятность

получения желаемого конечного результата. Из этого следует, что мы предполагаем достижение какого-то результата. С этого собственно и начинается любое мышление – с цели» [6]. Также Д. Халперн отмечает, что слово «критическое» имеет оценочный компонент, мысля критически, человек оценивает результаты своих мыслительных процессов – насколько правильно принятое решение и насколько удачно решена поставленная задача. Критическое мышление включает в себя оценку самого мыслительного процесса – хода рассуждений, которые привели к полученным выводам.

Критическое мышление стремится к убедительной аргументации. Оно является точкой опоры, естественным способом взаимодействия с идеями и информацией. Необходимы умения не только владеть ею, но и критически оценить, осмыслить, применить. Получая новую информацию, ученики должны научиться рассматривать её с различных точек зрения, делать выводы относительно её ценности и точности.

Формирование критического мышления учащихся в процессе обучения связано не только с новыми задачами, которые поставлены перед школой в современных условиях, но и с тем, что критическое мышление тем или иным образом занимает существенное место в новых, нетрадиционных формах обучения.

Педагоги ищут различные методы и приёмы, помогающие развивать критическое мышление учащихся. «Инсерт» является приёмом, который сочетает в себе индивидуальную работу, визуальные опоры и групповое обсуждение, помогает учиться анализировать информацию и делать самостоятельные выводы.

Таблица 1 – Значение символов приёма «инсерт»

V	+	—	?
Здесь тезисно записываются термины и понятия, встречающиеся в тексте, которые уже были известны.	Отмечается все новое, что стало известно из текста.	Отмечаются противоречия. То есть, ученик отмечает то, что идет вразрез с его знаниями и убеждениями.	Перечисляются непонятные моменты, те, что требуют уточнения или вопросы, возникшие по мере прочтения текста.

Маркировки в тексте удобнее делать на полях карандашом. Или можно подложить полоску бумаги, чтобы не пачкать учебники. Важно научить ребят обрабатывать большое количество информации, что пригодится им и в дальнейшем обучении. Для этого «инсерт» может использоваться обучающимися как в классе, так и при подготовке домашней работы. И в том, и в другом случае школьники должны

Название приёма «инсерт» представляет собой аббревиатуру:

I – interactive (интерактивная)
N – noting (познавательная)
S – system for (система)
E – effective (для эффективного)
R – reading (чтения)
T – thinking (и размышления).

Перевод на русский язык передаёт суть метода. «Инсерт» — это приём технологии развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП), используемый при работе с текстом, с новой информацией [3], а значит, применим и на уроках окружающего мира, где необходим анализ текста или дополнительного источника информации.

Данный приём требует от ученика не привычного пассивного чтения задания, а активного и внимательного. Он обязывает не просто читать, а вчитываться в задание, отслеживать собственное понимание в процессе чтения. На практике ученики просто пропускают то, что не поняли. И в данном случае маркировочный знак «вопрос» обязывает их быть внимательным и отмечать непонятное. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися представлениями. Приём «инсерт» довольно эффективен, когда нужно проработать большой пласт теоретического материала. В основе технологии лежит трехступенчатый цикл организации обучения: вызов – осмысление содержания – рефлексия.

Обучающиеся читают текст, маркируя его специальными значками-символами (их значение представлено в таблице 1).

стремиться к максимальному сокращению заметок в колонках, подбирая наиболее ёмкие слова и выражения.

При знакомстве обучающихся с техникой «инсерт» лучше всего начинать с небольших по объёму текстов, чтобы у них была возможность запомнить значки и научиться ими пользоваться. Здесь же, при знакомстве с техникой, тезисы можно проговаривать устно,

чтобы все в классе поняли, как они правильно формулируются. Обсуждать таблицы необходимо по колонкам: сначала обсудили первую, затем перешли ко второй. Таблицы могут заполняться не только индивидуально каждым обучающимся, но и попарно или в небольших группах.

Технология организации работы с приёмом «инсерт» относится к типу рамочных. Своебразной «рамкой», в которую вписывается урок, является так называемая базовая модель технологии, состоящая из трех этапов (стадий), о которых шла речь ранее: стадия вызова, смысловой стадия и стадия рефлексии. Такая структура урока, по мнению психологов, соответствует этапам человеческого восприятия: сначала надо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего тебе понадобятся полученные знания и как ты их сможешь применить.

Каждая стадия имеет свои цели и задачи, а также набор характерных, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний.

Стадия 1. Вызов.

Задачи:

1. Актуализация и обобщение имеющихся у учащегося знаний по данной теме.

2. Пробуждение интереса к изучаемой теме.

3. Обнаружение и осознание недостаточности наличных знаний.

4. Побуждение ученика к активной деятельности.

У ученика на этой стадии уже возникли собственные цели и мотивы для изучения нового. Именно это является основным стимулом развития критического мышления. Когда ученики читают текст (учебный, научно-популярный, художественный), слушают объяснение учителя, просматривают фильм, они пытаются услышать ответы на поставленные ими же, а не столько учителем вопросы.

В любом случае, ученики не просто механически слушают или читают текст, не просто выбирают информацию для заполнения предложенной учителем таблицы или пытаются слово в слово повторить текст или объяснение, они преломляют новый материал через призму своих целей, собственных вопросов.

Стадия 2. Осмысление.

Задачи:

1. Активное получение новой информации.

2. Осмысление новой информации.

3. Соотнесение новой информации с собственными знаниями.

4. Отслеживание процесса познания и собственного понимания.

Вторая стадия – «осмысление» – содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом, причем работа, направленная, осмыщенная.

Стадия 3. Рефлексия.

Задачи:

1. Целостное осмысление, присвоение и обобщение полученной информации.

2. Выработка собственного отношения к изучаемому материалу.

3. Анализ процесса изучения материала, собственных мыслительных операций.

4. Поиск тем и проблем для дальнейшей работы («новый вызов»).

На стадии рефлексии происходит выведение знания на уровень понимания и применения. Идет рефлексия своего процесса учения. Выражение позиции в дискуссии. Некоторые из суждений других учеников могут оказаться вполне приемлемыми для понятия как своих собственных. Другие суждения вызывают потребность в дискуссии. В любом случае, этап рефлексии активно способствует развитию навыков критического мышления

Содержание этапов работы на уроке:

1. Вызов.

На данном этапе учитель актуализирует имеющиеся знания учащихся, пробуждает интерес к теме. Происходит знакомство с приёмом или повторение правил работы с ним. Определяются цели изучения материала. В процессе реализации стадии вызова важно давать учащимся возможность высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы свободно, без боязни ошибиться и быть поправленными учителем; фиксировать все высказывания: любое из них будет важным для дальнейшей работы. При этом на данном этапе нет «правильных» или «неправильных» высказываний. Полезно сочетать индивидуальную и групповую работу: индивидуальная позволит каждому ученику актуализировать свои знания и опыт; групповая – услышать другие мнения, изложить свою точку зрения без риска ошибиться. Обмен мнениями может способствовать выработке новых идей.

2. Осмысление нового материала (новой информации, идеи, понятия).

На данном этапе происходит основная содержательная работа ученика с текстом, причем «текст» следует понимать достаточно широко: это может быть исторический документ или любой другой источник, а также речь учителя, видеоматериалы, цифровые средства и др. В процессе работы ученика с новой информацией используются: чтение текста с остановками, маркировка текста символами, составление таблицы «инсерт». Затем каждый учащийся объясняет, что помогло ему выполнить задание, а что осложнило понимание. Это элемент самоанализа, который обязательно должен присутствовать при обучении. При дальнейшей обработке информации на данном этапе также обязательным является индивидуальный поиск и обмен мнениями.

На фазе осмысления содержания учащиеся анализируют составленную таблицу, акцентируют своё внимание на поиске ответов на возникшие ранее вопросы и затруднения, обращают внимание на неясности, стремятся отследить сам процесс знакомства с новой информацией, готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного. Учитель на данном этапе может быть непосредственным источником новой информации, отслеживает степень активности работы и внимательности при чтении.

Акцентируем внимание на знак «?». Вопросы доказывают, что знания, полученные на уроке, не конечны, что многое остаётся «за кадром».

3. Обобщение и рефлексия.

Здесь ученик осмысляет изученный материал и формирует свое личное мнение, отношение к изучаемому материалу. На данной стадии возможно проведение дискуссии, написание исторического сочинения, эссе, фиксация рассмотренного материала в виде собственных выводов, записей в тетради или на планшете, составления схемы, перечня аргументов, доказательств. Именно на этом этапе учащиеся проявляют творчество по конструированию нового знания в соответствии с индивидуальными особенностями: размышляют вслух о том

Таблица 2 – Примерный результат работы с приёмом «инсерт» на уроке окружающего мира по теме «Чему и как учились в России при Петре I»

V	+	-	?
Петр I – первый российский император.	Развивал образование народа, освоил 14 специальностей.	Указ о запрете жениться без образования.	Что такое навигационные школы.

новом, что они узнали на занятии, перестраивают свои представления [4; 5].

Если аргументация неубедительна, то учащиеся или педагог делают опровержение, и процесс доказательства может повториться. Если все согласны с результатом, то проводится самоанализ. Доводы, доказательства, убеждения обобщаются, дается самооценка и публичная оценка идеи или знания, предложенная только доброжелательным способом. Приём позволяет работать с информацией в любой области знания, а это значит, что ознакомление с ней можно организовать на любом предметном материале.

Например, приём «инсерт» можно использовать на уроке окружающего мира в четвёртом классе на тему «Чему и как учились в России при Петре I».

Текст: «При Петре I открылись навигационные, артиллерийские, инженерные школы. В крупных городах появились «цифирные» школы, в которых обучали математике. Эти школы стали основой распространения образования в России. Царь издал указ, запрещающий молодому человеку жениться, пока у него не будет свидетельства об окончании школы. Стране требовались специалисты, хорошо знающие своё дело. Слово «учиться» стало очень популярным. Пётр с большим уважением относился к наукам и учению. По некоторым сведениям, Пётр I в совершенстве освоил 14 специальностей, мог своими руками от начала до конца построить морское судно. Во время второго заграничного путешествия в 1717 году ему было присвоено звание почётного члена французской Академии наук. Задумал Пётр создать и Российскую академию. В 1724 году он подписал указ о её основании Пётр I открыл первую публичную библиотеку. В ней было 11000 книг».

Учитель также предлагает обучающимся систему маркировки текста, затем организуется чтение текста с пометками на полях соответствующими знаками. Далее обучающимся предлагается систематизировать информацию в таблицу «инсерт». Когда таблица заполнена, учитель организует обсуждение каждой её графы.

Примерные результаты работы представлены в таблице 2.

На данном уроке при применении приёма «инсерт» формируются такие элементы критического мышления как умение анализировать информацию, логически мыслить и делать выводы.

С помощью приёма «инсерт» можно развивать критическое мышление у младших школьников на уроке окружающего мира при изучении темы «Дыхание и кровообращение».

Текст: «Человек дышит постоянно, даже во сне. Это происходит потому, что клеткам нашего организма кислород нужен все время – беспрерывно, иначе они не смогут существовать и погибнут. Взрослые люди делают около 18 вздохов в минуту, то есть более 25000 вздохов в сутки. Из атмосферы воздух попадает в носовую полость (или ротовую, если вы дышите ртом, когда нос заложен). Затем он проходит в глотку, оттуда в трахею. Трахея разделяется на две трубы, которые называются бронхами. Бронхи делятся на бронхиолы и заканчиваются в легких.

По маленьким трубочкам воздух достигает альвеол – маленьких пузырьков. Через их стенки кислород проникает в кровь, а из крови в них поступает углекислый газ. Когда мы выдыхаем, воздух проходит обратный путь. У человека два легких – правое и левое. Причем они

неодинаковы по размеру – правое легкое больше, чем левое? В легких расположены бронхи, бронхиолы и альвеолы. Ткань, из которой «сделаны» легкие напоминает губку. Благодаря ей они могут сжиматься и расправляться.

Альвеолы – это маленькие пузырьки? (их более 700 миллионов), которые можно увидеть только под микроскопом. Они покрыты густой сетью капилляров. Часть капилляров приносят к альвеолам кровь от всех органов и тканей, в которой много углекислого газа. Через стенки капилляров этот газ попадает в альвеолы, а из альвеол в кровь поступает кислород из вдыхаемого воздуха. Другая часть капилляров несет эту кровь всем органам. Так в организме происходит газообмен».

Учитель предлагает обучающимся систему маркировки текста, затем организуется чтение текста с пометками на полях соответствующими знаками. Далее обучающимся предлагается систематизировать информацию в таблицу «инсерт». После того, как таблица заполнена идет обсуждение каждой её графы.

Примерные результаты работы представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Примерный результат работы с приёмом «инсерт» на уроке окружающего мира по теме «Дыхание и кровообращение»

V	+	—	?
Атмосфера, воздух, носовая полость, кислород, углекислый газ, кровь	25000 вдохов в сутки, бронхи, бронхиолы, альвеолы, капилляры	Альвеолы – пузырьки, сеть капилляров	Как выглядят альвеолы? Почему правое легкое больше, чем левое?

На данном уроке при применении приёма «инсерт» развиваются такие элементы критического мышления, как умение анализировать информацию, логически мыслить, приводить аргументы, делать выводы, обоснованные оценки, интерпретации.

Выбранный для работы приём «инсерт» является одним из наиболее эффективных приёмов для развития критического мышления у младших школьников по нескольким причинам:

1. Активное вовлечение в процесс. При работе с приёмом ученики не просто пассивно читают текст, а постоянно взаимодействуют с ним, помечая знакомую, новую, противоречивую или интересную информацию. Это способствует более глубокому осмыслению и усвоению материала.

2. Развитие навыков анализа и рефлексии. Ставя пометки на полях, ученики выявляют

главную идею текста, выделяют ключевые моменты, сравнивают новую информацию с имеющимися знаниями.

3. Индивидуальный темп работы. Каждый ученик помечает текст в соответствии со своим уровнем понимания, что позволяет им двигаться в удобном для себя темпе. Это особенно важно для младших школьников, у которых могут быть разные когнитивные возможности.

4. Наглядность и визуализация. Пометки, сделанные прямо в тексте, служат опорой для дальнейшего обсуждения и осмысливания материала. Визуальное представление информации помогает лучше её структурировать и запомнить.

5. Групповое обсуждение. После индивидуальной работы с текстом ученики обмениваются своими пометками и выводами в парах или группах. Это даёт возможность

сравнить разные точки зрения, выявить противоречия и сформировать более целостное понимание [2].

Выводы. Таким образом, приём «инсерт» сочетает в себе индивидуальную работу, визуальные опоры и групповое обсуждение, что делает его особенно эффективным для развития критического мышления младших школьников. Он помогает им не просто запоминать информацию, но учиться её анализировать, сопоставлять и делать самостоятельные выводы.

Приём «инсерт» может быть использован на уроках окружающего мира при изучении любой темы, что делает его универсальным инструментом развития критического мышления у младших школьников. На уроках окружающего мира используется большое

количество различных источников: учебники, справочники, энциклопедии, научно-популярные статьи, видеоматериалы и т.д. Приём позволяет систематизировать работу с этой разнородной информацией. Его использование позволяет обучающимся не только запоминать факты, но и анализировать их, делать выводы и принимать обоснованные решения. Кроме того, он эффективно сочетается с другими приемами технологии развития критического мышления на уроках окружающего мира. Комбинирование различных методик позволяет создать более насыщенное образовательное пространство, способствующее развитию критического мышления у младших школьников.

Список использованных источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – URL : <https://base.garant.ru/400907193/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 14.12.2024).

2. Варданашвили, М. В. Прием «Инсерт» (insert) / М. В. Варданашвили, Е. В. Вячеславова и др. – URL : <https://4portfolio.ru/artefact/file/download.php?file=82645&view=21971> (дата обращения: 14.09.2024).

3. Использование приема «инсерт» на уроках в начальной школе. – URL : <https://infourok.ru/ispolzovanie-priema-insert-na-urokah-v-nachalnoy-shkole-3484610.html> (дата обращения: 15.09.2024).

4. Использование приемов технологии развития критического мышления на уроках окружающего мира. – URL : <https://infourok.ru/ispolzovanie-priemov-tehnologii-razvitiya-kriticheskogo-mishleniya-na-urokahokruzhayuscheego-mira-883104.html> (дата обращения: 15.09.2024).

urokah-okruzhayuscheego-mira-883104.html (дата обращения: 15.09.2024).

5. Киргизова, С. А. Использование технологии критического мышления в начальной школе / С. А. Киргизова. – URL : <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2019/02/09/ispolzovanie-tehnologii> (дата обращения: 11.09.2024).

6. Халперн, Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. – СПб. : Питер, 2000. – 512 с.

7. Чатфилд, Т. Критическое мышление. Анализируй, сомневайся, формируй своё мнение / Т. Чатфилд. – Альпина Паблишер, 2019. – 328 с.

8. Якунина, Н. А. Критическое мышление как компонент личностного развития человека / Н. А. Якунина. – URL : https://www.tsutmb.ru/nauka/internet_konferencii/2019/lichnostnoe_i_professionalnoe_razvitiye/1/Yakunina.pdf (дата обращения: 10.09.2024).

Об авторах:

Горячёва Светлана Леонидовна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры математики, информатики и естественно-научных дисциплин, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: svetg74@mail.ru.

Мухина Ирина Георгиевна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры гуманитарных дисциплин, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: muhinaig@mail.ru.

Пряхина Ольга Владимировна, учитель начальных классов, МАОУ «Гимназия № 23 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: olga.4727@inbox.ru.

РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ МОДЕЛИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ В МАОУ «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ № 148 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

В статье отражён опыт разработки и успешного внедрения модели психолого-педагогических классов в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», интеграции учебных предметов, внеурочных программ и дополнительного образования. Особое внимание уделено социальным практикам: «Я – учитель», «Я – исследователь», «Я – наставник», «Я – вожатый», а также подробно описаны содержание и структура данных практик, роль индивидуальных проектов и исследовательской работы в формировании профессионального опыта обучающихся. Продемонстрирована эффективность применения практико-ориентированного подхода в профильном образовании школьников.

Ключевые слова: профильное образование, практико-ориентированный подход психолого-педагогические классы.

Введение. В 2022 году в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» была осуществлена разработка модели психолого-педагогических классов. В рамках этой работы была создана соответствующая локальная нормативно-правовая база, а также разработаны программы и методики реализации модели, включая планы совместной деятельности с образовательными учреждениями региона, организациями высшего и среднего профессионального образования.

В 2023-2024 годах данная модель успешно функционировала, обеспечивая интеграцию предметов учебного плана, программ внеурочной деятельности и дополнительного образования. В ходе реализации модели были разработаны программы, методические и дидактические материалы, которые могут быть использованы в дальнейшем.

Внедрение модели деятельности психолого-педагогических классов в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» стало возможным через реализацию социальных практик с целью усиления практической парадигмы интегрированной программы.

Изложение основного материала статьи. В МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» социальные практики рассматриваются как одна из форм внеурочной деятельности определенной профильной направленности. С этой целью были разработана программа курса внеурочной деятельности «Педагогика: теория и практика», направленная на ознакомление обучающихся с педагогическими профессиями, условиями труда, уровнем требований к работникам

данных профессий, умениями, необходимыми для этой деятельности [2].

В настоящее время в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» реализуются следующие социальные практики: «Я – учитель» (проведение учебных занятий учениками 10-11 классов для младших школьников), «Я – исследователь» (совместная исследовательская деятельность старших и младших школьников); «Я – наставник» (совместная волонтерская деятельность, проведение внеклассных мероприятий), «Я – вожатый» (работа в летнем оздоровительном и профильном лагере).

В процессе подготовки к проведению учебных занятий «Я-учитель» ученики психолого-педагогических классов реализуют знания о принципах построения учебного занятия, учатся применять различные формы организации учебной деятельности, а также используют новые педагогические технологии при организации учебного занятия.

Социальная практика «Я – вожатый» реализуется во время летней учебно-производственной практики учеников 10-го психолого-педагогического класса в школьном профильном лагере по специальности «Вожатый». Ученики 10-го класса проводят различные мероприятия: мастер-классы на развитие креативного мышления, тренинги на сплочение, творческие мастерские. Учебно-производственная практика проводится в рамках реализации программы элективного курса «Индивидуальный проект» [1].

Для обучающихся психолого-педагогического класса продуктом индивидуального проекта является отчет об

учебно-производственной практике, который должен содержать следующие аспекты:

1) краткая характеристика выбранной профессиональной сферы (история, понятия, проблемы и тенденции, перспективы развития) через выбранные формы (аналитическая записка, эссе, реферат, доклад, видео, кейс др.);

2) обоснование выбора профессиональной сферы и определение своей значимости в ней (предъявление исследований, проектов, любых продуктов, включая опору на внешние экспериментальные заключения и др.);

3) продукты деятельности по работе с проектом, проба себя в этой сфере (отчеты о производственной практике, видеоматериалы, отзыв работодателя, производственная характеристика др.);

4) достижения в выбранной профессиональной сфере (грамоты, сертификаты, благодарственные письма, экспертные отзывы, индекс цитируемости и др.).

Социальная практика «Я – исследователь», направленная на совместную организацию исследовательской деятельности старших и младших школьников, может быть организована как в течение учебного года, так и в летнем профильном лагере. К исследованию привлекаются все ученики класса или профильного отряда, в качестве руководителей выступают ученики психолого-педагогических классов, имеющие опыт исследовательской деятельности и представления ее результатов на научно-исследовательских конференциях различного уровня.

Волонтерская деятельность «Я – наставник» предполагает проведение акций экологической направленности, благотворительную деятельность, привлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к участию в творческих проектах.

Социальная практика «Я – наставник» реализуется также через проведение обучающимися психолого-педагогических классов занятий для учеников младших классов по программе внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

По результатам социальных практик учениками лицея за два учебных года под руководством педагогов были разработаны более тридцати технологических карт занятий по всем направлениям [3].

Организация социальных практик осуществлялась также через участие учеников психолого-педагогических классов в конкурсных мероприятиях, проверяющих

сформированность компетенций:

педагогических

1) муниципальный конкурс профессиональных проб «Я выбираю» в компетенциях «Дошкольное воспитание» и «Преподавание в начальной школе»;

2) региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» (номинация «Преподавание в младших классах ЮНИОРЫ»);

3) региональная психолого-педагогическая олимпиада «Педагогический старт» (ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»);

4) олимпиада школьников им. А. И. Герцена по педагогике;

5) турнир по педагогике и психологии им. А. Р. Лурия;

6) городской конкурс «Ступени наставничества».

Одной из форм реализации социальных практик в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» является создание видеоцикла учебных роликов «Учимся вместе: просто о сложном». Создание данного видеоцикла опирается на использование приемов кинопедагогики, но построено не на уже разработанных кино- и видеоматериалах, а предусматривает создание собственных видеоматериалов (видеороликов), в которых в доступной игровой форме учениками старших классов объясняются сложные аспекты различных предметов для младших товарищей. Каждый видеоролик длится от трех до семи минут. Обучающая составляющая при этом усиливается театрализованными эффектами [4].

В разработке видеоролика участвуют старшеклассники, ученики младших классов и педагоги. Создание каждого видеоролика представляет собой организацию работы наставнической группы, где наставники (учитель, старшеклассник), и наставляемые (ученики младших классов) работают в команде для создания качественного обучающего продукта.

Технология реализации социальных практик была представлена в рамках муниципальной профильной смены психолого-педагогических классов г. Челябинска «Вожатский интенсив», проведенной в сентябре 2023 года в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска».

Одним из условий, позволяющих эффективно функционировать психолого-

педагогическим классам, стало сетевое взаимодействие, в результате которого с нашими будущими педагогами работали сотрудники профильных учреждений высшего и среднего профессионального образования.

В рамках сотрудничества МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» с ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» были проведены мастер-классы, организованные в формате педагогических каникул. По подготовке обучающихся 10-х классов по программе профессионального обучения «Вожатый» был заключен договор о сетевом взаимодействии МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» с МАОУ «Образовательный центр № 1».

Кроме этого, многие мероприятия направлены не только на обучающихся старшей школы, но и на учеников восьмых-девятых классов [5]. С целью пропедевтики в лицее реализуются курсы внеурочной деятельности для 8-9 классов, программа одного из которых «Формирование Soft skills компетенций у современного школьника», стала победителем городского этапа Конкурса психолого-педагогических программ в образовательной среде 2024.

В целях стимулирования инновационной активности среди преподавательского состава лицея реализуется ряд мероприятий, в рамках которых педагогический коллектив знакомится с промежуточными результатами проекта и вовлекается в разработку дальнейших планов действий. Для формирования позитивного общественного восприятия проект регулярно презентуется родительской общественности.

Учитывая статус МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» как сетевого координатора муниципального инновационного сетевого сообщества по данному направлению, педагогический коллектив образовательного учреждения делится накопленным опытом с педагогическим сообществом города Челябинска.

МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» ежегодно демонстрирует инновационный педагогический опыт на различных региональных мероприятиях. В рамках межрегионального проекта «Взаимообучение городов» лицей проводил стажировки для педагогов Самарской области и Башкирии. Кроме того, для учителей Челябинской области лицем были организованы вебинары, посвященные таким темам, как: «Механизмы реализации

технологии наставничества «ученик-ученик» в системе психолого-педагогических классов» и «Формирование личностной профессиональной траектории выпускников школы посредством системы социальных практик и технологий наставничества». Педагоги и ученики психолого-педагогических классов лицея участвовали во всех совместных с ГБУ ДПО «ЧИРО» мероприятиях, связанных с их деятельностью.

Инновационный опыт МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» неоднократно демонстрировался на федеральном уровне. Методические материалы, разработанные для модели психолого-педагогических классов и представленные для регистрации электронного ресурса, были отобраны и включены в юбилейный выпуск «Хроники объединенного фонда электронных ресурсов «Наука и образование». В этом выпуске были представлены всего 29 материалов из разных лет. Педагогический коллектив лицея обобщил накопленный инновационный опыт в публикациях, представленных в сборниках, индексируемых в российской базе данных научного цитирования (РИНЦ), а также в научных изданиях, включенных в перечень ВАК.

В результате выполнения всех запланированных мероприятий в рамках проекта модель психолого-педагогических классов успешно функционирует в лицее и может быть адаптирована для внедрения в любых других образовательных учреждениях. Полученные результаты свидетельствуют о высокой эффективности реализации данного проекта.

В ходе реализации проекта были достигнуты следующие результаты:

1) количество учеников психолого-педагогических классов в 2022 году – 25 человек, в 2023 году – 47 человек, в 2024 году – 72 человека. Кроме этого, педагогами лицея проводятся занятия для 40 учеников психолого-педагогических классов МАОУ «Образовательный центр №1»;

2) доля обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам стала 100%;

3) доля обучающихся, реализующих социальные практики – 100%;

4) доля обучающихся, участвующих в конкурсах, конференциях психолого-педагогической направленности – 42%;

5) количество разработанных и адаптированных нормативных актов – 5;

6) количество разработанных методических материалов – 39.

Реализация инновационных проектов обеспечивает лицею непрерывное развитие, вовлекая в инновационную деятельность как преподавательский состав, так и обучающихся.

Осуществление проекта открывает следующие перспективы:

1) продолжение использования разработанного в рамках проекта учебно-дидактического и методического комплекса;

2) обучение педагогических кадров позволит использовать кадровый потенциал в дальнейшей инновационной деятельности;

3) увеличение количества педагогов, участвующих в инновационной деятельности;

4) реализация программы наставничества обеспечивает формирование новых необходимых компетенций учащихся и педагогов, наставников и наставляемых;

5) создание ситуации успеха для учеников – участников инновационной деятельности.

Значимость представленного продукта для системы образования Челябинской области заключается в следующем:

1) разработанная модель психолого-педагогических классов может быть внедрена в любой образовательной организации Челябинской области;

2) разработанные программы практико-ориентированных образовательных событий для обучающихся психолого-педагогических классов могут быть реализованы в любом муниципалитете Челябинской области;

3) приобретенный опыт в рамках реализации проекта позволит проводить обучающие семинары, распространять педагогический опыт в печатных работах, выступлениях, на различных сайтах, через проведение вебинаров;

4) разработанный видеоцикл занятий «Просто о сложном: учимся вместе» может быть использован как дидактический материал для проведения уроков, так и как образец

использования элементов кинопедагогики для реализации социальных практик.

Одним из главных результатов реализации проекта является формирование личности выпускника, обладающего достаточными коммуникативными компетенциями, способному к профессиональному самоопределению в сфере педагогики. В связи с этим с 2025 года в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» будет реализовываться проект «Формирование инженерной культуры обучающихся в условиях реализации модели губернаторских инженерных классов». Следует отметить, что технологии, наработанные в рамках реализации модели психолого-педагогических классов, могут быть адаптированы и успешно использованы при реализации следующего проекта.

Выходы. Разработка и внедрение модели психолого-педагогических классов в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» продемонстрировали успешную интеграцию учебных предметов, программ внеурочной деятельности и дополнительного образования. Созданная нормативно-правовая база, методики и программы обеспечили системную и практико-ориентированную реализацию модели. Социальные практики, такие, как «Я – учитель», «Я – исследователь», «Я – наставник» и «Я – вожатый», стали эффективными механизмами для развития профессиональных компетенций обучающихся, углубления их педагогических знаний и формирования опыта в реальных условиях. Таким образом, реализованная модель способствует не только теоретической подготовке, но и практической ориентации обучающихся на педагогическую деятельность, укрепляя связь образования с профессиональной сферой и создавая основу для дальнейшего развития профильного обучения.

Список использованных источников:

1. Демчук, Л. А. Модель формирования психолого-педагогических классов в МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» на основе интеграции ООП СОО и ОП ПО по специальности «Вожатый» / Л. А. Демчук, И. Г. Зеленина, А. Е. Орешкина, М. И. Солодкова // Хроники объединенного фонда электронных ресурсов «Наука и образование», спецвыпуск. – 2023. – № 04 (167).

2. Демчук, Л. А. Образовательные результаты как предмет интеграции среднего общего образования и профессионального обучения / Л. А. Демчук, И. Г. Зеленина // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров : материалы XXIV Межд. научно-практ. конф. / Межд. академия наук пед. образования; Челяб. институт пере-под. и пов. квал. работ. образ.; отв. ред. Д. Ф. Ильясов. – Челябинск : ЧИППКРО, 2023.

3. Бутакова, Е. С. Опыт участия обучающихся психолого-педагогических классов в реализации социальных практик педагогической направленности / Е. С. Бутакова // Инновационное образование глазами современной молодежи : материалы VIII Международной научно-практической конференции. – Челябинск : Изд-во ЗАО «Библиотека Миллера», 2023.

4. Короленко, М. А. Особенности проявления интеллектуальной лабильности у обучающихся 6-х классов / М. А. Короленко // Инновационное образование глазами

современной молодежи : материалы VIII Международной научно-практической конференции. – Челябинск : Изд-во ЗАО «Библиотека Миллера», 2023.

5. Лаптева, С. Р. Интеллектуальная лабильность и школьная успешность у обучающихся 8 классов / С. Р. Лаптева // Инновационное образование глазами современной молодежи : материалы VIII Международной научно-практической конференции. – Челябинск : Изд-во ЗАО «Библиотека Миллера», 2023.

Об авторах:

Демчук Лариса Анатольевна, директор, МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: mail@148chel.ru .

Зеленина Ирина Григорьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: mail@148chel.ru.

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ КАБИНЕТЕ КАК СТИМУЛ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

В статье рассматриваются вопросы важности организации правильной развивающей среды для речевого развития детей дошкольного возраста. Раскрываются особенности включения нетрадиционных игровых технологий в практике учителя-логопеда и включения их в развивающую среду логопедического кабинета дошкольной образовательной организации. Передается опыт по созданию развивающей среды и оснащению кабинета учителя-логопеда для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Ключевые слова: развивающая среда, речевое развитие дошкольника, логопедический кабинет, нетрадиционные игровые технологии.

Введение. Эффективная работа дошкольных образовательных организаций (далее – ДОО) с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи (далее – ТНР), во многом зависит от создания соответствующей предметно-пространственной развивающей среды. Основная задача такого пространства – обеспечить условия, соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС ДО), способствующие преодолению речевых нарушений у детей дошкольного возраста. В рамках адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР особое значение приобретает организация развивающей среды в логопедическом кабинете, которая является ключевым фактором повышения эффективности коррекционно-педагогической деятельности и способствует успешной социализации и развитию детей с ТНР [1; 8].

Изложение основного материала статьи. Предметно-пространственная развивающая среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Организованная развивающая среда логопедического кабинета способствует целенаправленному формированию эмоционально-положительного психологического климата в процессе обучения детей и обеспечивает максимальную реализацию образовательного процесса [3].

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей [4].

Организуя развивающую среду логопедического кабинета ДОО, необходимо руководствоваться следующими принципами:

1. Системность (материал систематизирован, составлен паспорт кабинета с перечислением всего материала и оборудования).
2. Доступность (наглядно-дидактический материал подобран с учетом возрастных особенностей детей).
3. Вариативность (наглядно-дидактический материал и многие пособия многовариативны и могут использоваться на разных занятиях в разных вариантах).
4. Здоровьесбережение (имеется основное и дополнительное освещение, проведена пожарная сигнализация, кабинет легко проветривается, имеются пособия для зарядки глаз, проведения пальчиковой гимнастики и физкультурных минуток) [4].

Логопедический кабинет в нашем ДОО организован как коррекционно-развивающее подразделение. Кабинет оснащен мебелью, логопедическими пособиями, методическими, коррекционно-развивающими, наглядно-дидактическими материалами. Он приспособлен для проведения коррекционных логопедических занятий с детьми дошкольного возраста.

Ежедневно в кабинете проводятся индивидуальные и фронтальные логопедические занятия по утвержденному расписанию. Дополнительно в кабинете организованы консультации для родителей (законных представителей) учащихся. Психологически и гигиенически комфортная среда в кабинете организована так, чтобы в максимальной степени содействовать успешному коррекционно-развивающему процессу при полном обеспечении требований

к охране здоровья и безопасности труда учителя и учащихся [2].

Определены основные направления работы в логопедическом кабинете с детьми с ТНР.

1. Проведение диагностического обследования речевого развития школьников.

2. Составление рабочих программ.

3. Составление индивидуальных программ логопедического сопровождения.

4. Проведение индивидуальных и фронтальных занятий учителя-логопеда с детьми.

5. Консультирование педагогов и родителей.

6. Ведение документации [7].

В логопедическом кабинете для речевого развития детей дошкольного возраста выделены следующие зоны:

1) зона коррекции звукопроизношения (оснащена современным логопедическим оборудованием для постановки и автоматизации звуков);

2) учебно-образовательная зона (обустроена ленточным столом, стульями, зеркалами, канцелярскими наборами, магнитно-маркерной доской, настенной кассой с буквами и различными демонстрационными пособиями);

3) зона наглядно-методического сопровождения (включает материалы по развитию речевых навыков, обучению грамоте, профилактике дисграфии и дислексии. Материалы организованы в папки по лексической тематике);

4) зона игрового сопровождения (оборудована играми, отражающими разные тематические направления);

5) зона для развития мелкой моторики (включает игры по развитию мелкой моторики: лабиринты, пазлы, игры-шнурочки, вкладыши, сенсорные доски);

6) консультативно-информационная зона (включает «Уголок логопеда», в котором размещены материалы для консультаций);

7) рабочая зона учителя-логопеда (оборудована мебелью, ноутбуком, канцелярией, зонами для хранения методической литературы и пособий).

В современной педагогической практике наряду с традиционными методами и приемами все более актуальным становится использование инновационных игровых технологий, среди которых особое место занимает 3D-печать. Эта технология за последние годы зарекомендовала себя как перспективный инструмент, находящий

применение в различных сферах, включая медицину, образование и психологию. Особенна важна её роль в коррекционной работе с детьми, имеющими речевые нарушения, поскольку она позволяет создавать индивидуализированные, высококачественные и гибкие пособия, отвечающие специфическим потребностям каждого ребенка. В рамках нашей статьи остановимся подробнее на использовании данной технологии для организации развивающей среды в логопедическом кабинете ДОО [6].

Сравнивая 3D-печать с традиционными способами производства педагогических материалов, можно выделить ряд преимуществ:

1) высокая скорость изготовления, исключающая необходимость поиска готовых изделий в магазинах и на маркетплейсах;

2) возможность создания уникальных моделей по заданной геометрии, а также возможность печати сложных деталей и механизмов, которые невозможно воспроизвести иными методами;

3) гибкость технологии позволяет реализовать практически любые идеи, ограниченные лишь размерами области печати, что значительно расширяет возможности для разработки дидактических и игровых материалов [5].

Использование технологии 3D-печати для организации и проведения логопедических занятий для детей дошкольного возраста способствует реализации ряда педагогических задач:

1) обеспечивает индивидуальный подход, позволяя разрабатывать модели и игрушки, соответствующие интересам и уровню речевого развития каждого ребенка;

2) способствует развитию мелкой моторики, что тесно связано с улучшением речевых навыков, поскольку моторика рук оказывает влияние на артикуляцию;

3) организует обучение в игровой форме, что в свою очередь создает благоприятную атмосферу для экспериментирования и обучения, делая логопедические занятия более увлекательными и эффективными;

4) визуализация с помощью 3D-моделей особенно важна для детей с ТНР, поскольку она помогает лучше понять и усвоить абстрактные понятия, компенсируя недостаток словесных средств выражения.

Для логопедического кабинета нами разработано пособие «Паровозик Чух-Чух». На подготовительном этапе после успешного выполнения заданий у паровозика появляется возможность добавлять вагончики, в которые

загружаются материалы, отличающиеся по качеству и характеристикам. В процессе автоматизации звуков паровоз движется по дорожке, одновременно произнося звуки. В рамках автоматизации в словах, словосочетаниях и предложениях у паровозика предусмотрены два вагона: зеленый и красный. Если ребенок правильно произносит речевой материал, соответствующая картинка или цветной камушек загружаются в зеленый вагон, а при ошибке – в красный. При использовании вагончиков разных цветов, например, зеленого и синего, можно дифференцировать слова с

мягким и твердым звуком: мягкий – в зеленый, твердый – в синий. На этапе дифференциации звуков, особенно в словах со смешиваемыми звуками, материалы размещаются в разные по цвету вагоны. Также, при использовании трех вагонов разного цвета, появляется возможность анализа положения звука в слове – в начале, середине или конце. Прицепив все пять вагонов, можно обучать согласованию числительных с существительными, а также распределять пассажиров по номерам вагонов в зависимости от количества слогов в слове (рисунок 1).



Рисунок 1 – Логопедическое пособие «Паровозик Чух-Чух»

Также мы дополнили развивающую среду логопедического кабинета пособием с использованием технологии 3D-печати «Звуковые магниты». В состав входит палочка с магнитным концом, символом звука – с одной стороны и буквой – с другой, а также

магнитные фигурные фишки. Предназначено для автоматизации звуков изолированно, в слогах и словах, а также для развития зрительно-моторной координации и элементарных математических представлений (рисунок 2).



Рисунок 2 – Логопедическое пособие «Звуковые магниты»

Включение в развивающую среду логопедических пособий, созданных с помощью технологии 3D-печати,

демонстрирует высокую эффективность в повышении уровня речевых навыков у детей с ТНР в практике нашего ДОО.

Выводы. Таким образом, создание особого пространства в логопедическом кабинете – необходимое условие качественной коррекционной работы в ДОО. Развивающая предметно-пространственная среда в нашем ДОО создана с учетом современных

требований ФГОС ДО и с использованием современных игровых технологий, что способствует стимулированию благоприятного речевого развития дошкольников с ТНР, а также их самостоятельности, инициативности и активности.

Список использованных источников:

1. Баряева, Л. Б. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, Т. В. Волосовец. – Москва : Просвещение, 2023. – 336 с.
2. Закиосова, Ю. В. Организация развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете / Ю. В. Закиосова // Молодой ученый. – 2022. – № 40 (435). – С. 41-43. – URL : <https://moluch.ru/archive/435/95278/>.
3. Новоселова, С. Л. Развивающая предметная среда : методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах / С. Л. Новоселова, Л. Н. Павлова. – Москва : Айресс Пресс. 2015. – 119 с.
4. Петровский, А. В. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / А. В. Петровский. – Москва, 1993. – 102 с.
5. Пылаева, С. В. Применение технологии 3D-печати в учебном процессе / С. В. Пылаева. – 2024. – С. 372-377. – URL : <https://elar.uspu.ru/bitstream/ru-uspu/28281/1/>

Об авторе:

Дроздова Екатерина Андреевна, учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад № 343 г. Челябинска», 454092, г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: mmm.katywa@mail.ru.

978-5-8295-0623-0_2019_049.pdf?ysclid=merlgzfss0267673901.

6. Тарасова, Е. Н. Использование 3D технологий в образовательном процессе учителя-логопеда ДОУ / Е. Н. Тарасова // Евразийский научный журнал. – 2020. – С. 158-160. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-3d-tehnologiy-v-obrazovatelnom-protsesse-uchitelya-logopeda-dou?ysclid=merlg3wuh369273818>.
7. Тельнюк, И. В. Организация работы логопедического кабинета в дошкольной образовательной организации / И. В. Тельнюк, М. М. Ковалева, М. Б. Савенко // Коррекционно-педагогическое образование. – 2024. – № 4. – С. 63-70. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-raboty-logopedicheskogo-kabineta-v-doshkolnoy-obrazovatelnoy-organizatsii?ysclid=merltdjrbx267305365>.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : письма и приказы Минобрнауки / [ред.-сост. Т. В. Цветкова]. – Москва : Творческий центр Сфера, 2015. – 96 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К ДЕТСКОМУ САДУ

В статье рассматривается вопрос о роли фольклора в эмоциональном благополучии детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду. Раскрывается тема использования фольклора, включая народные сказки, песни, загадки и игры. Поясняется, что фольклор является не только важным культурным наследием, но и оказывает значительное влияние на развитие эмоциональной сферы детей и формирование социальных навыков. Указывается на то, что фольклорные материалы помогают детям снять стресс, освоить новое пространство и установить эмоциональную связь с окружающим миром.

Ключевые слова: фольклор, детская адаптация, эмоциональное благополучие, социальные навыки, ранний возраст, детский сад.

Введение. Дошкольная образовательная организация (далее – ДОУ) – это не только первая ступень государственной системы образования, но и первый принципиально новый этап в жизни ребенка, успешность прохождения которого во многом определит легкость формирования адаптационных механизмов детского организма к изменяющимся условиям, которых только в системе образования дальше будет несколько [2].

Адаптация – процесс приспособления организма к новым условиям жизни, к изменившейся обстановке. И детский сад является именно тем местом, где ребенка ждет много нового и неизвестного. Адаптация охватывает огромное количество индивидуальных проявлений и реакций личности, характер которых зависит от личностных, физических и психических особенностей ребенка, от устоявшихся семейных взаимоотношений «папа – мама», «родители – ребенок», от возникающих и обновляющихся условий в дошкольном учреждении. Адаптация у детей раннего возраста к условиям ДОУ, ее темп проходят по-разному [4]. Залогом легкого вхождения ребенком в условия и обстановку детского сада будет являться тесный контакт родителей и воспитателей, желание взаимно сотрудничать, умение принимать рекомендации друг друга и контактировать между собой [1].

Изложение основного материала статьи. Успешная адаптация зависит от многих факторов – состояния здоровья человека, развития навыков общения, особенностей его нервной системы, а также от грамотных действий родителей и сотрудников детского сада. Детский сад – это ступень, на которой

ребёнок получает первый опыт взаимодействия с другими людьми и пытается найти место среди них, учиться жить в ладу с самим собой и окружающими [6]. Воспитатель – это новый человек в жизни каждого ребенка. Задача воспитателя заключается в том, чтобы помочь малышу освоиться в новом для него мире, беспроблемно войти в жизнь детского сада.

Одним из средств, обеспечивающих успешность адаптации детей к условиям пребывания в ДОУ, является использование фольклора и произведений художественной литературы.

Фольклор (англ. folklore – «народная мудрость») – народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, взгляды, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предание, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос), народная музыка (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), театр (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство [5].

Ценность фольклора заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребёнком эмоциональный контакт. В. А. Сухомлинский считал сказки, песни, потешки незаменимым средством пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности. И действительно, ласковый говорок прибауток, потешек вызывает радость не только у малыша, но и у взрослого, использующего образный язык народного поэтического творчества для выражения своей заботы, нежности, веры в ребёнка. Наблюдения показывают, что произносимые взрослым короткие и

ритмичные фразы, в которых ребёнок улавливает повторяющиеся звуки, вызывают у него реакцию на художественное произведение. Интонация голоса в одних случаях успокаивает его, в других – бодрит. Например, колыбельные песни оказывают усыпляющее воздействие, а потешки, в которых имеются игровые приёмы, вызывают потребность вступить в эмоциональный контакт со взрослым. Попевки, приговорки, потешки – первые художественные произведения, которые слышит ребёнок. Знакомство с ними обогащает его чувства и речь, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии. Особую значимость приобретает фольклор в первые дни жизни малыша в дошкольном учреждении. Ведь в период привыкания к новой обстановке он скучает по дому, маме, ещё не может общаться с другими детьми, взрослыми.

Хорошо подобранная, с выразительностью рассказанная потешка, порой, помогает установить контакт с ребёнком, вызвать у него положительные эмоции, симпатию к пока ещё малознакомому человеку – воспитателю.

Фольклорные произведения в практической деятельности воспитателя можно использовать на протяжении всего дня, включая их в различные режимные моменты.

Поскольку самым интересным и важным моментом для ребенка является встреча с воспитателем, просто необходимо приветливо встретить его, тепло улыбнуться, приобнять, посадить его к себе на колени, поздороваться и пригласить пройти в группу, используя фольклор:

Доброе утро, зайка мой.

Доброе утро, (имя ребенка) дорогой (ая).

Я (имя ребенка) люблю,

Ему песенку спою.

Активно используются различные игрушки, куклы, матрешки, неваляшки.

Здравствуйте, мои милые!

Здравствуйте, мои хорошие,

Здравствуйте, мои пригожие!

А мальчики у нас как ясные соколы!

А девочки как аленькие цветочки!

Расселись удобно! Вот и хорошо.

В первые дни пребывания ребенка в детском саду дети отказываются от различных процедур: умывания, расчесывания, усаживания на горшок и др. Тут могут помочь потешки и поговорки:

Водичка – водичка, умой мое личико,

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щечки краснели,

*Чтоб смеялся роток
И кусался зубок.*

*Знаем, знаем – да-да-да!
В кране прячется вода!
Выходи, водица!
Мы пришли умыться!
Лейся понемножку
Прямо на ладошку!
Будет мыло пениться
И грязь куда-то денется!*

*Прыг-скок, прыг-скок,
Мы присядем на горшок.
Мы поели, мы попили,
Про него чутЬ не забыли!
Послушные детишки
Сделают делишки:
«А-а-а» и «песь-песь-песь».
Только ты не торопись».*

Сказанная мягким тоном, удачно подобранная потешка помогает воспитателю и во время кормления. Даже те дети, которые отказываются от еды, начинают есть:

*Каша из гречки,
Где варились? – В печке.
Сварилась, упрела,
Чтоб Машенька ела,
Кашу хвалила,
На всех разделила.
Досталось по ложке
Гусям на дорожке,
Цыплятам в лукошке,
Синицам в окошке.
Хватило по ложке
Собаке и кошке,
И Маша доела
Последние крошки*

Художественное слово используется воспитателем на протяжении всего дня пребывания ребенка в детском саду. Нет ни одного вида занятий, куда невозможно было бы включить элементы фольклора, использование которого делает занятие более эмоциональным, развивает логическое и образное мышление. Ознакомление с природой или природными явлениями проходит на занятиях, прогулке, утренниках, праздниках, развлечениях. Особое место занимает фольклор в игровой деятельности: народные игры, в которых используются песенки, прибаутки, считалки. Дети очень хорошо их воспринимают и играют в песенные хороводные игры:

*По дорожке Валя ила,
Валя тапочки наила.
Валя тапки примеряла,
Чуть надела – захромала.*

*Стала Валя выбирать,
Кому тапочки отдать.
Коле тапки хороши,
На, надень и попляши.*

Одной из основных функций фольклора является эмоциональное развитие ребенка. Сказки, например, способны вызвать широкую палитру эмоций, от умиления до страха. Вместе с тем, они также учат детей различать эмоции, называть их поименно и осознанно выражать. Песни и стихи, в свою очередь, позволяют выразить свои эмоции и чувства через музыку и ритм. Дети могут петь о своих радостях, печалах и восторгах, и это способствует формированию полноценного эмоционального миропонимания.

Кроме того, фольклор играет большую роль в развитии социальных навыков детей. В процессе общения в рамках фольклорных игр дети учатся слушать друг друга, сотрудничать, принимать и соблюдать правила. Они учатся взаимодействовать друг с другом, выслушивать

Список использованных источников:

1. Белкина, В. Н. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО / В. Н. Белкина, Л. В. Белкин. – Воронеж : Учитель, 2022. – 236 с.
2. Божович, Л. Н. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. Н. Божович. – Москва : Проспект, 2019. – 414 с.
3. Васильева, Н. А. Педагогическое значение фольклора в адаптационном периоде детей дошкольного возраста / Н. А. Васильева // Вестник Башкирского государственного университета. – 2020. – № 1. – С. 115-120.
4. Волошина, Л. Д. Современная воспитательная система детского сада /

мнение товарищей, сотрудничать, делиться игрушками и идеями. Все это способствует формированию у них навыков социального взаимодействия, что является фундаментом для успешной адаптации и дальнейшего образования [3].

Выводы. Поддерживая эмоциональное состояние ребенка и создавая доверительную атмосферу, воспитатель помогает ребенку преодолеть страхи, развивает социальные навыки и способствует полноценной адаптации к новой среде. С помощью фольклора воспитатель решает данную задачу, так как устное народное творчество играет непосредственную роль в эмоциональном благополучии детей раннего возраста в период адаптации к дошкольному образовательному учреждению. Он помогает им справиться со стрессом, развивает эмоциональную сферу, учит социальным навыкам и создает полноценную основу для дальнейшего обучения и развития.

Л. Д. Волошина, Л. И. Кокунько // Дошкольное воспитание. – 2020. – № 3. – С. 12-17.

5. Дранникова, Н. В. «Фольклор»: к вопросу об истории употребления термина и его значение в русской науке / Н. В. Дранникова // Труды Карельского научного центра РАН. – 2015. – № 8. – С. 39-45. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/folklor-k-voprosu-ob-istorii-uptrebleniya-termina-i-ego-znacheniya-v-russkoy-nauke/viewer> (дата обращения: 15.08.2025).

6. Жердева, Е. В. Дети раннего возраста в детском саду (возрастные особенности, адаптация, сценарии дня) / Е. В. Жердеева. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 192 с.

Об авторе:

Животова Евгения Александровна, старший воспитатель высшей квалификационной категории, МАДОУ «Детский сад № 75 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: eva_zhiv@mail.ru.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАДАЧ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В статье рассмотрена проблема формирования функциональной грамотности учащихся на уроках математики. Представлен анализ возможностей использования задач экологического содержания как эффективного инструмента для развития умения применять математические знания в реальных жизненных ситуациях, формирования экологического мышления и повышения осознанности в вопросах охраны окружающей среды. Приведены примеры задач экологического содержания, интегрированных в учебный процесс.

Ключевые слова: функциональная грамотность; математическая грамотность; экологическое воспитание; практико-ориентированные задачи.

Введение. Современный мир предъявляет к выпускникам школ высокие требования. Помимо базовых знаний, им необходимо обладать развитой функциональной грамотностью – умением применять полученные знания в реальных жизненных ситуациях. В связи с этим актуальность приобретают методы и приемы, позволяющие интегрировать практико-ориентированные задачи в процесс обучения. Одной из важнейших глобальных проблем современности является состояние окружающей среды. Включение задач экологического содержания в уроки математики представляется перспективным способом формирования функциональной грамотности, позволяя не только закрепить математические навыки, но и повысить экологическую культуру учащихся, научить их критически оценивать информацию и принимать взвешенные решения.

Одним из направлений государственной политики, согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании, является обеспечение деятельности учреждений образования по осуществлению воспитания, в том числе по формированию у обучающихся гражданственности, патриотизма, духовно-нравственных ценностей [3], а одной из задач, определённых национальной стратегией устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь является формирование личности с экологически ориентированным мышлением [4]. Помимо этого, на основании инструктивно-методического письма Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2025/2026 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации

образовательных программ общего среднего образования» при подборе дидактического материала к учебным занятиям рекомендуется отдавать предпочтение таким заданиям, которые способствуют формированию у учащихся чувства гордости за свою страну, информационной, экологической культуры [2]. Вместе с тем, анализ учебных пособий по математике выявляет недостаточное наличие заданий, ориентированных на экологическую проблематику. В то же время, процесс решения математических задач предоставляет возможность количественной оценки состояния природных систем, а также анализа антропогенного воздействия на окружающую среду.

Изложение основного материала статьи. Потенциал учебного предмета «Математика» в экологическом воспитании используется зачастую недостаточно: задания, направленные на осмысление природоохранных проблем, носят эпизодический характер и редко выходят за рамки формального включения числовых данных в контекст. Данная проблема актуализирует поиск педагогических стратегий, позволяющих интегрировать экологическую составляющую в процесс обучения математике без ущерба для его предметного содержания.

Опыт по формированию экологической культуры основывается на положениях теории проблемного обучения, суть которой заключается в утверждении учащегося активным субъектом своего обучения. Условиями успешности обучения являются:

- 1) проблематизация учебного материала;
- 2) активность ребёнка; 3) связь обучения с жизнью ребёнка, игрой, трудом [1].

Задания с экологическим содержанием применяются на всех этапах урока. Так, при

объяснении темы «Перпендикулярность прямой и плоскости» (10 класс) для постановки цели и задач на урок можно использовать следующую проблемную задачу: «При обследовании дуба скального – редкого вида, внесённого в Красную книгу Республики Беларусь, – лесники обнаружили, что ствол дерева растёт под углом 80° к поверхности земли. Для составления плана восстановительных мероприятий необходимо вычислить: на какой высоте находится вершина дуба, если длина его ствола составляет 4 метра?».

Для педагогической практики по формированию экологической культуры характерен компетентностный подход, смысл которого в создании условий для формирования опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования [6].

Например, для формирования учебно-познавательной компетенции при объяснении правила нахождения процента от числа учащимся демонстрируется короткий ролик о проблеме исчезновения лесов на планете, затем предлагается следующая задача: «Площадь лесов Беларусь составляет 166 тыс. км^2 и ежегодно уменьшается на 2%. Определите величину годового сокращения площади лесов и, предположив неизменность темпов, спрогнозируйте момент полного исчезновения лесов».

В процессе подготовки и проведения учебных занятий по формированию экологической культуры необходимо руководствоваться классическими принципами дидактики, описанными в книгах Н. И. Запрудского [1], Г. К. Селевко [5], а также принципом формирования эмоционально-ценостного отношения к миру, познанию. В основе принципа формирования эмоционально-ценостного отношения к миру лежит обращение к эмоциональным переживаниям и личностному смыслу в процессе обучения. Позиция познавательной и творческой активности в обучении стимулирует проявления

$$1) -6x = -132; \quad (\text{лу}) \frac{1}{22};$$

$$2) \frac{7}{20}y = -1\frac{13}{15}; \quad (\text{уг}) 1\frac{7}{20};$$

$$3) -\frac{25}{12}t = -1; \quad (\text{ап}) 2\frac{1}{12};$$

$$4) 0,25m - 1 = 3,25; \quad (\text{ск}) 9; \quad \text{с)} 17; \quad \text{на}) 2,6;$$

$$5) -0,7n + \frac{1}{2} = 0,5 - \frac{7}{10}n \quad (\text{ка}) \text{ любое число; а) нет решений; к) 0.}$$

самоорганизации, самоконтроля, стремления к самосовершенствованию.

На этапе закрепления знаний используются задачи, решаемые количественным методом, задачи на межпредметные связи. Например:

Беларусь называют «лёгкими Европы». В нашей стране болотами (вместе с осушенными) занято 12% всей площади. Найдите площадь «болотного богатства» Беларуси. (Тема «Проценты», 6 класс).

Сбором бытовых отходов и их переработкой в городе Могилеве занимается МГКУ «Спецавтотранспорт». Мусор сортируется и перерабатывается на заводе утилизации бытовых ресурсов «ЗУБР». Кроме этого, предприятие занимается производством почвогрунта на основе биогумуса. Использование биогумуса способствует приросту урожая овощных культур, клубнеплодов, корнеплодов на 35-40%; зерновых культур – прирост до 25%. Какой прирост урожая при посеве зерновых культур стоит ожидать в фермерском хозяйстве за три года, если урожай в первый год составляет 1000 т. (Тема «Показательная функция», 11 класс).

С какой силой оса вонзает своё жало в кожу человека, если площадь острия жала $3 \cdot 10^{-12} \text{ см}^2$, а производимое им давление составляет $3 \cdot 10^{10} \text{ Па}$? (Тема «Степень с действительным показателем», 11 класс).

При отработке вычислительных умений проводится игра «Лото». Учащиеся выполняют действия и сопоставляют полученные ответы с соответствующими частями картинки. В результате получается изображение объекта, охраняемого на территории Республики Беларусь.

При проведении первичного контроля усвоения знаний используются тестовые задания. Так, при изучении темы «Линейное уравнение» (7 класс) используется тестовое задание на нахождение корней уравнений, по выбранным ответам учащиеся составляют ключевое слово (растение, занесенное в Красную Книгу Республики Беларусь) (рисунок 1).

пе) 22; т) – 22);

$$\text{бу) } \frac{3}{16}; \quad \text{пе) } -5\frac{1}{3};$$

$$\text{ле) } \frac{12}{25}; \quad \text{ди) } -2\frac{1}{12};$$

Для повышения познавательного интереса учащихся к предмету рекомендуется проведение нестандартных уроков: урок-игра, урок-путешествие, урок-аукцион, урок-соревнование.

Например, при проведении урока-путешествия под лозунгом «За Беларусь!» на занятии совершается виртуальная экскурсия по крупным агропромышленным и сельскохозяйственным комплексам Беларуси. Примерами заданий для данного урока могут быть такие, как:

1. Во всех изделиях на молочной основе, производимых на ОАО «Могилёвская фабрика мороженого», содержится молочный жир, белки, углеводы, минеральные вещества: натрий, калий, фосфор, магний, железо, а также витамины: А, В, Д, Е, Р. Содержание белка в мороженом «Ирис кис-кис» составляет 3,7 грамм. Определить процент белка, содержащегося в порции продукта, от рекомендуемого суточного приёма 86 г.

2. Проектная мощность ЗАО «Минского завода безалкогольных напитков», производителя экологически чистой воды из собственных источников минеральных и питьевых вод, – 21 млн далл в год. Сколько литров напитков может выпускать завод в год? Перевести указанную величину в кубические метры.

Список использованных источников:

1. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии / Н. И. Запрудский. – Минск : Сэр-Вит, 2003. – 288 с.

2. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2025/2026 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования». – URL : <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess/obshchee-srednee-obrazovanie/instruktivno-metodicheskie-pisma.html> (дата обращения: 19.08.2025).

3. Кодекс Республики Беларусь об образовании : с изменениями и дополнениями по состоянию на 1 сентября 2022 г. – Минск :

Об авторе:

Кривёнок Светлана Викторовна, учитель высшей квалификационной категории, ГУО «Средняя школа № 6 г. Могилёва», г. Могилёв, Республика Беларусь, e-mail: svet_lana82@tut.by.

3. Выбросы парниковых газов на 1 кг продукта для употребления в пищу, в перерасчёте на эквивалент CO_2 для сельди составляет 3,12 кг (для говядины – 23,92 кг). За 2024 год объем производства сельди на ООО «Санта Бремор» составил около 15000 тонн. Рассчитать выброс парниковых газов в перерасчете на CO_2 для сельди. Сравнить его с аналогичным выбросом для такого же количества говядины.

4. Рогачевский ММК – предприятие по выпуску экологически чистых и полезных продуктов питания, в том числе и легендарного сгущенного молоко. Современная банка сгущенного молока имеет объём 325 мл, диаметр основания составляет 7 см, а масса продукта в банке – 380 граммов. Найти высоту жестяной банки сгущенки. Определить площадь полной поверхности банки. Вычислить среднюю плотность сгущенки.

Выводы. Таким образом, задачи экологического содержания обладают значительным потенциалом для формирования функциональной грамотности на уроках математики. Они позволяют учащимся увидеть взаимосвязь математики и реального мира, развивают навыки решения практических задач и повышают экологическую культуру. Внедрение таких задач в образовательный процесс – важный шаг на пути к формированию ответственного и компетентного гражданина.

Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 308 с.

4. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года / Нац. комис. по устойчивому развитию Респ. Беларусь. – Минск : Юнипак, 2017. – 202 с.

5. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 1998. – 256 с.

6. Хуторской, А. В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций / А. В. Хуторской // Инновации в общеобразовательной школе. Методы обучения. Сборник научных трудов / Под ред. А. В. Хуторского. – Москва : ГНУ ИСМО РАО, 2006. – 290 с.

ТРИЗ: КЛЮЧ К РАЗВИТИЮ НЕСТАНДАРТНОГО МЫШЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Современное образование ставит перед собой амбициозную цель – формирование личности, способной к самостоятельному и эффективному принятию решений в разнообразных жизненных обстоятельствах, что напрямую соответствует задачам Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В соответствии с этой целью в статье рассматривается применение технологии ТРИЗ как ключевого инструмента для развития критически важных компетенций у школьников, акцентируется внимание на её способности формировать нестандартное мышление, интеллектуальную смелость и творческий потенциал обучающихся.

Ключевые слова: технология ТРИЗ и их практическое применение, системно-диалектическое мышление, образовательный стандарт НОО.

Введение. Одно из главных требований современного образования, особенно в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, – воспитание личности, способной самостоятельно и эффективно принимать решения в самых разных жизненных ситуациях. Общество нуждается в людях, обладающих нестандартным мышлением, интеллектуальной смелостью и творческим потенциалом, способных находить оригинальные подходы к решению проблем. Для формирования таких компетенций, необходимых для успешной социализации, на уроках и во внеурочной деятельности целесообразно использовать технологию ТРИЗ [1]. Выбор именно этой технологии обусловлен её высокой практической направленностью и уникальной способностью развивать именно те навыки, которые так востребованы в современном мире [5].

ТРИЗ – это мощный инструмент, дающий детям неоценимые преимущества. Прежде всего, она учит их находить не только правильные, но и оригинальные решения проблемных ситуаций. Дети учатся генерировать новые идеи, придумывать интересные сюжеты, развивая тем самым своё творческое мышление. И что особенно важно, ТРИЗ помогает им применять полученные знания на практике, в реальных жизненных условиях, подготавливая их к решению сложных и неопределённых задач, с которыми они неизбежно столкнутся во взрослой жизни [2].

Но польза распространяется не только на обучающихся. Эта методика оказывает значительное влияние и на профессиональное

развитие педагогов. Она стимулирует развитие творческих способностей учителя, делает его мышление более гибким и системным. ТРИЗ воспитывает в педагоге готовность к восприятию новых идей и методик, способствует непрерывному профессиональному росту, позволяя ему быть более эффективным интересным для своих учеников [3]. В этом аспекте ТРИЗ выступает как инструмент самосовершенствования, способствующий развитию личностных и профессиональных качеств учителя.

Изложение основного материала статьи. В педагогической деятельности, применяя ТРИЗ-технологию, педагоги руководствуются тремя основными направлениями. Первое – это обучение детей решению «открытых задач». Второе направление – обучение детей видеть окружающие их противоречия, формулировать их и находить пути разрешения. Третье направление – обучение детей рассматривать свойства объектов в системе, понимая взаимосвязь и взаимозависимость различных компонентов.

Рассмотрим подробнее каждое из направлений. В школе традиционно преобладают «закрытые» задачи – задачи с чётко сформулированным условием, строгим алгоритмом решения и единственным верным ответом. Однако жизнь ставит перед человеком совсем другие задачи – «открытые» задачи. Условие таких задач часто размыто, допускает множество интерпретаций, существует множество путей решения, и набор возможных ответов может быть весьма обширным. Эти задачи мы называем нестандартными, и чем лучше человек умеет с ними справляться, тем успешнее он будет в современном мире,

который постоянно преподносит неожиданные вызовы и требует гибкости мышления и креативности.

В качестве примера использования «открытых» задач на уроке можно привести задачу о проектировании нового типа городского транспорта. Детям предлагается разработать проект, учитывая ограниченность ресурсов, экологические требования, потребности различных групп населения (люди с ограниченными возможностями, пожилые люди, семьи с детьми) и экономическую целесообразность. В процессе работы над проектом, дети учатся анализировать проблему, выявлять противоречия, генерировать идеи, оценивать возможные решения и представлять результаты своей работы. Эта задача не имеет единственно правильного решения, что позволяет детям проявить свою индивидуальность, творческий подход и научиться работать в команде. В процессе обсуждения различных вариантов решения, дети учатся аргументировать свою позицию, учитывать мнения других и приходить к консенсусу. Это и есть те навыки, которые необходимы для успешной адаптации в быстро меняющемся мире. ТРИЗ позволяет эффективно развивать эти навыки, делая образование более интересным, практическим и ориентированным на будущее.

Представьте себе две машины, стартующие одновременно из разных городов, удалённых друг от друга на 200 километров. Одна мчится со скоростью 60 километров в час, другая – с более высокой скоростью, 80 километров в час. Какое расстояние будет между ними спустя всего лишь один час? На первый взгляд, кажется, что задача элементарна: вычитаем из большей скорости меньшую и получаем ответ. Но это лишь видимость простоты. На самом деле, это пример «открытой» задачи, в отличие от «закрытых» задач, которые встречаются в стандартных учебниках. Закрытые задачи предоставляют все необходимые данные для однозначного решения, в то время как открытые задачи требуют от решающего самостоятельного анализа ситуации и определения недостающих параметров.

В данном случае, неясно, в каком направлении движутся автомобили. Едут ли они навстречу друг другу, или, возможно, в одном направлении? Если они движутся навстречу, то расстояние между ними будет сокращаться. Если же они движутся в одном направлении, то расстояние между ними будет

увеличиваться. И в каждом из этих сценариев расстояние между автомобилями будет разным.

Это принципиальное отличие открытых задач от закрытых. Открытые задачи способствуют развитию критического мышления, умению анализировать ситуацию, выявлять скрытые условия и применять различные стратегии решения. Вместо того чтобы просто подставлять значения в формулу, ученик вынужден сам определить, какие данные необходимы, и как интерпретировать полученные результаты.

Подобные задачи целесообразно использовать на уроках, прежде чем знакомить учеников с классическими, «закрытыми» примерами. Например, перед тем, как объяснить типовую задачу на производительность труда, можно задать вопрос: «При каких условиях портниха сошьёт больше костюмов?». Дети начинают активно рассуждать, предлагая различные варианты: больше ткани, больше времени работы, использование более совершенного оборудования, даже уменьшение размера самих костюмов! Это стимулирует творческое мышление и помогает им понять, что на результат влияют многие факторы.

Такой подход, «нестандартный вход» в урок, позволяет вовлечь учеников в активную мыслительную деятельность с первых минут. Мы используем приёмы, похожие на ТРИЗ-технологии, включающие в себя постановку проблемных вопросов, анализ противоречий и поиск нестандартных решений.

Рассмотрим другой пример: слова «сад», «садовник», «садовый». Кажется, что корень во всех словах один – «сад». Но что делать со словами «свет», «светить», «светлый», «свеча»? Здесь корень, казалось бы, отличается одной буквой. Это противоречие – отличный повод для обсуждения и развития орфографической зоркости. Использование приёма «если, то, но» будет решением для выявления таких противоречий. Например, «если аквариум большой, то... (нужно сделать вывод, который противоречит первому утверждению), но...». Это помогает детям научиться видеть противоречия и находить способы их разрешения.

Ещё один пример. Задача: «В древности у разных народов существовали различные системы записи чисел. Это хорошо или плохо?». Эта задача не имеет однозначного ответа, что заставляет учеников строить логические цепочки рассуждений, приводить аргументы «за» и «против», и развивать навыки публичного выступления и групповой работы.

Чтобы научить детей решать нестандартные задачи, нужно научить их видеть противоречия, рассматривать свойства объекта в системе, и использовать различные приёмы решения задач. Например, метод «да-метка», последовательное сужение области поиска с помощью цепочки вопросов, и многое другое. Важно развивать у детей навыки анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Открытые задачи – это отличный инструмент для достижения этих целей, позволяющий подготовить учеников к решению сложных и нестандартных проблем в будущей жизни.

Приёмы ТРИЗ являются универсальными и могут быть применены на уроках различных предметов, что делает их особенно ценными в образовательной практике.

Одним из наиболее эффективных приёмов ТРИЗ является «Морфологический ящик» или «Копилка». Этот метод помогает создавать информационные копилки, которые служат основой для формирования определений, особенно при изучении таких предметов, как окружающий мир и математика. Копилка представляет собой универсальный инструмент, который можно адаптировать под различные уроки и представить в самых разных форматах: проектах, буклетах или кластерах.

Например, на уроках русского языка можно использовать «копилку» для сбора частей слов и конструирования новых лексических единиц. Это может включать в себя формирование лексических значений многозначных слов, составление синонимических и антонимических рядов, а также создание копилки фразеологизмов с их значениями. Кроме того, можно собирать слова, содержащие определённые орфограммы, или родственные слова, что способствует более глубокому пониманию языка.

На уроках математики «копилка» может быть использована для составления коллекций математических выражений, величин и геометрических фигур, которые затем можно анализировать и классифицировать. Это помогает обучающимся лучше понимать математические концепции и их взаимосвязи. В рамках изучения окружающего мира можно создавать копилки, содержащие различные виды животных и растений, что расширяет кругозор учеников и углубляет их знания о природе.

Ещё одним полезным приёмом является «Системный лифт», который позволяет рассматривать изучаемые объекты как части более крупных систем. Например, можно

проанализировать связь между речью, предложением, словом, слогом и звуком, что помогает обучающимся увидеть структуру языка и его элементы.

Приём «Создай паспорт» представляет собой метод составления обобщённой характеристики изучаемого явления по определённому плану. Этот приём может быть использован для создания характеристик различных объектов. На уроках литературного чтения, например, ученики могут составлять паспорта героев литературных произведений, описывая их качества и характеристики. На уроках окружающего мира можно создавать паспорта полезных ископаемых, растений и животных, а на математике — для геометрических фигур и математических величин. В русском языке этот приём может быть использован для анализа частей речи, членов предложений и других лингвистических терминов.

Игра «Цепочка ассоциаций» помогает обучающимся находить неочевидные связи между различными предметами и явлениями. Этот приём развивает критическое мышление и умение работать со словами [4]. Условия игры таковы: учитель задаёт два слова – первое и последнее, а ученики должны заполнить пропущенные места словами, которые связаны между собой определённым смыслом. Например, если заданы слова «река» и «тарелка», учащиеся могут найти связь через «вода» и «суп»: река – вода – суп – тарелка.

Ещё одним интересным приёмом является «Составление загадок», который способствует развитию интереса к изучению русского. Обучающиеся могут создавать ТРИЗ-загадки, осадками которых становятся различные лингвистические единицы. Чаще всего используются загадки двух видов: по признакам и по действиям [7]. Чтобы облегчить процесс, можно предложить обучающимся алгоритмы для составления загадок.

Первый шаг – выбрать объект, который будет загадкой. Затем следует заполнить таблицу с вопросами: «Какой? (объект)», «Что (кто) такое же?», «Что делает?», «Кто (что) делает так же?». После этого, соединяя записанное в обеих колонках таблицы словами «как» или «но не», ученики могут сформулировать свою загадку. Например, загадка может звучать так: «Сообщает, но не звучит. Спрашивает, но не учитель. Побуждает, но не командир». Ответом на эту загадку будет слово «предложение».

Приём «Фантастическая добавка» представляет собой универсальный метод, который направлен на привлечение внимания учащихся к теме урока. Он заключается в переносе учебной ситуации в неординарные условия или необычную среду. Этот приём может принимать различные формы: можно, например, переместиться на вымышленную планету, изменить значение какого-либо параметра, который обычно остаётся неизменным, придумать фантастическое животное или растение, перенести известного литературного персонажа в современность или рассмотреть привычную ситуацию с неожиданной точки зрения [6].

Для иллюстрации данного метода можно привести пример из урока окружающего мира, на котором изучаются природные зоны. В рамках этого занятия можно предложить учащимся интересную задачу: представить, что пингвины были переселены на материк Евразия. Как бы выжили эти птицы в новых условиях? Какие меры они могли бы предпринять, чтобы адаптироваться к изменениям? В процессе работы над этой задачей ученики смогут провести сравнительный анализ климатических условий различных материков, что не только расширит их знания о географии, но и развивает критическое мышление.

Другим интересным приёмом является «Цветные поля», который относится к интерактивным методам обучения. Этот приём направлен на создание комфортной психологической обстановки во время урока. В процессе выполнения письменной контрольной работы ученикам предлагается использовать цветные карандаши для выделения полей. Каждый цвет имеет своё значение и служит сигналом для учителя. Например, красные поля могут означать: «Проверьте мою работу и исправьте все ошибки», зелёные поля – «Отметьте, все ошибки, я сам хочу их исправить», синие

поля – «Укажите количество ошибок, я сам их найду и исправлю», а жёлтые поля обозначают: «В моей работе все правильно».

Этот метод удобен как для обучающихся, так и для учителей. Во-первых, он позволяет педагогу увидеть, насколько каждый ученик мотивирован на улучшение своих результатов. Во-вторых, независимо от того, какие поля ученики начертили, при проверке работ учитель может понять, на каком уровне сформированы те навыки, которые проверяются.

Выводы. Таким образом, приёмы ТРИЗ не только делают процесс обучения более увлекательным и интерактивным, но и помогают обучающимся развивать важные навыки. Эти методы могут быть адаптированы под различные предметы и возрастные группы, что делает их универсальными инструментами в образовательной практике [8].

ТРИЗ способствует формированию системно-диалектического мышления, развивает самостоятельность обучающихся и углубляет их знания не только в рамках учебных предметов, но и во внеурочной деятельности.

Успех учеников, выражающийся в качественной успеваемости и достижениях на олимпиадах и конкурсах, не является случайностью. Он является прямым следствием целенаправленного применения методик на всех этапах учебного процесса. Они не только получают знания по учебным предметам, но и становятся самостоятельными, ответственными и активными. Это и есть главный результат педагогической деятельности, подтверждающий эффективность применения ТРИЗ в образовательном процессе. Ученики, обладающие таким набором качеств, без сомнения, будут успешны в любой сфере деятельности и смогут внести значительный вклад в развитие общества.

Список использованных источников:

1. Альтшуллер, Г. С. Найти идею: введение в теорию решения изобретательских задач / Г. С. Альтшуллер. – 10-е изд. – Москва : Альпина Паблишер, 2017. – 401 с.

2. Гин, А. А. Использование опыта ТРИЗ-педагогики в процессе формирования креативности младших школьников : пособие для учителя / А. А. Гин. – Москва : Вита-Пресс, 2022. – 122 с.

3. Григорьева, О. «ТРИЗ-педагогика как фундамент новой системы образования» /

О. Григорьева // Образование для новой Эры. – 2021. – URL : <https://trizway.com/art/form/triz-pedagogika-kak-fundament-novoj-sistemy-obrazovaniya.html> (дата обращения: 10.08.2025).

4. Мурашковская, И. Н. Картинка без запинки : Методика рассказа по картинке : (Для воспитателей, учителей и родителей) / И. Н. Мурашковска, Н. П. Валюмс; Система проф. разработчиков, консультантов и преподавателей «ТРИЗ-ШАНС». – СПб. : Изд-во ТОО «ТРИЗ-ШАНС», 1995. – 39 с.

5. Нестеренко, А. А. Противоречия как инструмент для проектирования педагогических систем / А. А. Нестеренко // Педагогические технологии. – 2008. – № 3. – С. 25-34.
6. Нестеренко, А. А. Образовательная среда «ТРИЗОБРЕТАТЕЛЬ» : учебное пособие / А. А. Нестеренко, Г.В. Терехова. – Челябинск : Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2019. – 244 с.
7. Сидорчук, Т. А. Я познаю мир : методический комплекс по освоению детьми способов познания / Т. А. Сидорчук. – Ульяновск, 2015. – 136 с.
8. Терехова, Г. В. Экспериментальные исследования проявлений субъектности младших дошкольников при решении проблем на основе теории решения изобретательских задач / Г. В. Терехова // Вестник Челябинского гос. пед. ун-та. – 2015. – № 9.1. – С. 198–206.

Об авторе:

Остапчук Екатерина Павловна, учитель высшей квалификационной категории, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 94», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: 919408@mail.ru.

РОЛЬ STEAM-ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ

В статье рассматриваются особенности применения STEAM-технологий в сфере современного образования. В условиях, когда информация становится доступной в любой точке мира, а навыки работы с ней становятся необходимыми, возникает потребность в создании образовательных моделей, которые будут способствовать формированию у обучающихся не только теоретических знаний, но и практических умений. В этом контексте STEAM-образование предлагает комплексный подход, который позволяет интегрировать различные области знаний и развивать у учащихся междисциплинарные навыки.

Ключевые слова: STEAM-технологии, кейс-методы, междисциплинарность.

Введение. STEAM-технологии представляют собой интеграцию наук, технологий, инженерии, искусства и математики в единый образовательный процесс. Этот подход отличается от традиционных методов тем, что акцент делается на междисциплинарность и практическое применение знаний. Учащиеся не просто усваивают материал по отдельным предметам, но и учатся применять полученные знания для решения реальных проблем, что существенно увеличивает их мотивацию и осознание значимости учебного материала.

Применение STEAM-технологий в образовательном процессе требует от преподавателей определенных навыков и готовности использовать новые подходы. Необходимость в постоянной адаптации учебных планов и применения интерактивных методов обучения способствует увеличению профессионального роста педагогов. Создание совместных образовательных проектов, где учителя различных предметов работают вместе, не только усиливает командный дух, но и создает атмосферу сотрудничества и обмена идеями.

Проекты, реализуемые по принципам STEAM, направлены на формирование у обучающихся не только образовательных, но и социальных компетенций. Например, в ходе работы над экологическими проектами учащиеся осознают важность устойчивого развития и бережного отношения к окружающей среде, что заставляет их изменить взгляды на привычные вещи.

Научный и образовательный процессы становятся более связанными, ведь новейшие достижения науки и технологии быстро внедряются в образовательный контекст. Учащиеся приобретают чувство ответственности за свои действия и осознанного подхода к своим решениям. Это качество становится важным в

условиях быстроменяющегося мира, где необходимо быть готовым к неопределенности.

Кейс-методы в контексте STEAM-образования становятся важнейшим инструментом для формирования у учащихся высоких компетенций, потому что они позволяют интегрировать теоретические знания с практическим применением. Учебные кейсы, основанные на реальных ситуациях, обеспечивают возможность углубленного изучения тем, связанных с наукой, технологиями, инженерией, искусством и математикой. Этот подход располагает учащихся к активному и самостоятельному участию в процессе обучения, что способствует развитию критического мышления, креативности и навыков сотрудничества.

Изложение основного материала статьи. Использование кейсов в образовательном процессе подразумевает активное взаимодействие учеников друг с другом и с преподавателем. При работе с кейсами учащиеся погружаются в реальные ситуации, в которых требуется анализировать данные, принимать решения и осваивать различные подходы к решению проблем. Этот подход особенно эффективен в условиях междисциплинарности, характерной для STEAM, где профессиональные навыки и знания в разных областях взаимодействуют, создавая синергетический эффект [2; 6].

Кейс-методы обеспечивают разработку задач, в которых учащиеся сталкиваются с непредсказуемыми обстоятельствами и могут применять свои знания на практике. Ученики могут использовать пропозиции, формулируемые в кейсах, а также искать и оценивать различные варианты решения возникших вопросов и проблем. Это способствует формированию у них навыка научного подхода к решению задач,

который является необходимым в современном быстро меняющемся мире.

Не менее важным аспектом является и то, что кейс-методы позволяют интегрировать элементы творчества. Разработка и реализация кейсов требует от учащихся не только аналитических способностей, но и креативного мышления. Например, при изучении инженерной дисциплины можно предложить кейс, связанный с разработкой устойчивого дома для определенного региона с учётом климатических условий, экологии и экономических факторов. Учащиеся должны будут не только исследовать существующие технологии, но и придумать инновационные решения, что станет питательной средой для предложения новых идей и нестандартных подходов [9].

Кейс-методы могут быть применены на всех уровнях образования, включая начальную, среднюю и высшую школу. Например, на начальном этапе изучения математики ученики могут столкнуться с кейсом, связанным с реальными предметами или ситуациями, где требуется применять математические концепции для решения практических задач. В старших классах такие кейсы могут охватывать более сложные темы, например, экологические исследования, где интегрируются знания из биологии, химии и географии.

Интеграция кейс-методов в STEAM-образовании также открывает отличные возможности для оценки учащихся. Вместо традиционных тестов и экзаменов, которые часто фокусируются на запоминании информации, педагоги могут оценивать учащихся по их процессу анализа, творческой разработке решений и способности применять свои знания в сложных ситуациях. Эта форма оценивания более точно отражает реальные навыки студентов и их подготовленность к будущей профессиональной деятельности.

Кейс-методы также создают пространство для командной работы. Совместная работа учащихся над примерами из реальной практики способствует развитию социокультурных навыков, таких как навыки общения, лидерства и управления проектами. Учащиеся учатся прислушиваться к мнениям других, аргументировать свои идеи и находить компромиссы. Это важно не только для успешного завершения учебных проектов, но и для успешной профессиональной деятельности в будущем, где командная работа является ключевым компонентом.

Для эффективного внедрения кейс-методов в учебный процесс преподавателям следует провести предварительную работу по подготовке

подходящих кейсов, которые будут соответствовать образовательным целям и интересам школьников. Важно учитывать уровень подготовки учащихся и особенности их восприятия информации, чтобы повысить вовлеченность и мотивацию.

Системное применение кейсов в STEAM-образовании позволило бы значительно увеличить уровень заинтересованности учащихся в предметах, которые они изучают. Понимание того, как теория применяется на практике, создает условия для глубокого осмысливания учебного материала и формирования устойчивых знаний, что в конечном итоге хоронит основу для дальнейшего образования и профессионального роста.

Проблемы, которые могут возникнуть при использовании кейс-методов, необходимо рассматривать и преодолевать педагогам, чтобы они могли максимально эффективно применять этот ресурс в классе. Опрос учащихся, по их мнению, о кейсах, регулярная обратная связь на уроках и корректировка подходов в зависимости от результатов помогут преодолеть любые начальные сложности.

Важно понимать, что STEAM-образование подразумевает не просто набор технологий, а методологию, которая позволяет интегрировать предметные области в единую образовательную практику. Например, в проектах, посвященных разработке роботов, студенты одновременно применяют математические модельные стратегии, физические принципы и навыки программирования, что способствует более глубокому пониманию каждой из дисциплин. Это позволяет создавать проекты, которые являются актуальными, интересными и способными пробудить у учащихся творческое мышление.

Одним из успешных примеров внедрения STEAM-технологий является использование проектного обучения, где ученики работают над реальными задачами и проблемами. В таких проектах учащиеся учатся исследовать, ставить вопросы, планировать, а затем реализовывать свои идеи, используя команды и сотрудничество. Например, работа над проектом по созданию кремния для солнечных панелей требует от группы знаний в области физики, химии и инженерии, а также способностей к командной работе и критическому мышлению. Результаты таких проектов часто становятся основой для участия в конкурсах и выставках, что дополнительно мотивирует учащихся [5].

Адаптация STEAM-технологий может происходить не только на уровне отдельных уроков, но и на уровне всей школы. Некоторые

учреждения формируют специальные STEAM-лаборатории, фондирование которых часто зависит от внешних спонсоров. Врезка таких лабораторий в образовательный процесс позволяет создавать условия, где учащиеся могут реализовывать свои идеи, строить прототипы и внедрять инновации. Такой подход делает образование более динамичным и наглядным, сокращая разрыв между теоретическими знаниями и практическим применением.

Обратите внимание на роль учителей в данном процессе. Педагоги становятся не просто трансляторами знаний, но и фасилитаторами-помощниками, которые направляют учащихся, создавая им условия для самореализации. Учитель STEAM-образования должен обладать компетенциями в разных предметных областях и быть готовым к постоянному обучению. Взаимодействие с коллегами из других дисциплин также играет важную роль, поскольку это помогает расширить горизонты, улучшить качество междисциплинарного подхода и обогатить выполненные проекты.

Важной частью внедрения STEAM-технологий является оценка результатов обучения. Разработка критерии оценки должна быть гибкой и адаптироваться к конкретным проектам. Не стоит ограничиваться традиционными тестами или контрольными работами. Вместо этого лучше использовать портфолио, которое демонстрирует прогресс, реализованные проекты и рефлексию учащихся. Такой подход подчеркивает важность процесса обучения, а не только его конечного результата.

Не менее важным элементом является поддержка со стороны родителей и местного сообщества. Партнерство с бизнесом и научными учреждениями может значительно обогатить учебный процесс. Инициативы, такие как открытые уроки, встречи с профессионалами, экскурсии на производства и в лаборатории, способны вдохновить учащихся и помочь им осознать, как их знания могут быть применены в реальном мире [3].

Стоит отметить, что несмотря на успешные примеры, внедрение STEAM-технологий не лишено вызовов. Часто возникают вопросы о доступности технологий для всех учащихся, о необходимости подготовки учителей и о количестве средств, необходимых для внедрения новых методов. Некоторые школы сталкиваются с нехваткой материально-технической базы, что препятствует полноценной интеграции STEAM-подхода.

Формирование ключевых компетенций у учащихся через STEAM-образование происходит в контексте интеграции научных и практических

аспектов. Учащиеся вовлекаются в решение реальных задач, что способствует развитию критического мышления, креативности и аналитических способностей. Этот учебный подход меняет роль ученика с пассивного восприятия информации на активного участника учебного процесса, что очень важно в современном мире, насыщенном информацией.

Критическое мышление связано с умением анализировать информацию, оценивать её достоверность и применять на практике. Учащиеся, работая над проектами, учатся формулировать вопросы, исследовать ответы, собирать и анализировать данные. Применение различных методов и инструментов в одной задаче предоставляет возможность увидеть проблему с разных сторон и находить нестандартные решения. Это активирует интерес и развивает способность учащихся к саморегуляции в процессе познания.

Креативность является ключевой компетенцией для будущего инновационного общества. Через STEAM-проекты учащиеся сталкиваются с необходимостью генерировать уникальные идеи и создавать продукты, которые могут быть полезны в реальной жизни. Пространство для экспериментов и возможность провалиться без страха перед ошибкой создают подходящую атмосферу для творческого мышления. Работы над проектами могут включать в себя создание прототипов, визуализацию идей и использование новых технологий, что в очередной раз подчеркивает важность взаимодействия различных областей знания [4].

Командное взаимодействие – ещё одна важная компетенция, формируемая благодаря STEAM-образованию. В процессе работы над проектами учащиеся учатся делиться идеями, распределять роли, слушать и учитывать мнения других. Это существенно развивает навыки коммуникации и сотрудничества, что является необходимым в образовательной среде и в профессиональной жизни. Умение работать в команде играет важную роль в успехе многих современных проектов, и подготовка к этому начинается в школьном возрасте.

Использование технологий в STEAM-образовании позволяет учащимся не только осваивать существующие инструменты, но и быть в курсе инноваций и новых подходов. Знакомство с современными техниками программирования, робототехники, 3D-моделирования развивает цифровую грамотность, что критически важно в условиях стремительного технологического прогресса. Учащиеся учатся не только потреблять

информацию и технологии, но и создавать их, что формирует уверенность в своих силах и способность адаптироваться к изменениям.

Проблемы устойчивого развития становятся актуальными для молодежи в современном обществе. STEAM-образование предоставляет возможности для обсуждения и решения таких вопросов, как экология, ресурсосбережение и культурное разнообразие. Включение в проекты тем глобального значения позволяет учащимся понимать связь между местными и глобальными проблемами, формируя активную гражданскую позицию и ответственность за окружающий мир.

Не стоит упускать из виду и важность междисциплинарности в образовании. Опыт работы над STEAM-проектами помогает увидеть, как разные научно-важные дисциплины взаимосвязаны и как знания из одной области могут быть применены в другой. Этот подход стимулирует расширение кругозора учащихся, поддерживает дух инициативы и формирует осознанный подход к учебному процессу [7].

Перспективы для дальнейшего развития STEAM-образования в школе заключаются в углублении интеграции между преподавателями разных дисциплин. Такие совместные курсы могут значительно повысить качество учебного процесса и заинтересованность учащихся. Участие учеников в мероприятиях, таких как конкурсы и выставки проектов, может способствовать обмену опытом, расширению горизонтов и становлению новых связей между учащимися.

В процессе использования STEAM-технологий в образовательной практике важным является создание адекватной среды, где учащиеся могут свободно исследовать, экспериментировать и взаимодействовать. Первым шагом к успешной реализации STEAM-проектов является определение целей и задач, которые помогают структурировать процесс обучения. Цели должны быть конкретными, измеримыми, достижимыми и актуальными для учащихся. Важно учитывать интересы и потребности студентов, что обеспечивает мотивацию и вовлеченность в проект.

Необходимо обеспечить доступ к необходимым ресурсам. Это может включать в себя как физические материалы – инструменты, оборудование, так и виртуальные ресурсы – онлайн-курсы, видеоуроки и симуляторы. Педагог должен создать базу знаний, ориентированную на STEAM, где ученики смогут находить информацию для своих проектов. Рекомендуется создание библиотек и медиацентров с тематическими ресурсами,

которые будут полезны для исследовательской деятельности учащихся [1].

Организация работы в группе является важным компонентом STEAM-проектов. Учащиеся должны быть распределены по группам таким образом, чтобы каждый мог внести свой вклад, учитывая свои сильные стороны. Это способствует развитию командной работы, критического мышления и навыков общения. Использование методов групповой работы позволяет ученикам учиться друг у друга, обмениваться идеями, а также развивать навыки разрешения конфликтов.

Педагоги должны активно внедрять в учебный процесс проектные методы обучения. Это способствует созданию реальных условий для применения знаний на практике. В процессе работы над проектами учащиеся работают с реальными задачами, что делает обучение более значимым. Для этого целесообразно разработать четкую структуру проекта с определенными этапами – от идеи до реализации. Учителя должны быть готовы к тому, чтобы направлять и поддерживать учащихся на каждом этапе.

Интеграция различных предметов играет ключевую роль в STEAM-подходе. Рекомендуется проводить междисциплинарные проекты, которые объединяют науку, технологии, инженерию, искусство и математику. Это позволяет учащимся видеть взаимосвязи между различными областями знания и способствует более глубокому пониманию материала. К примеру, проект, связанный с разработкой экологически чистой технологии, может включать в себя физику, химию, информатику и искусства в дизайне.

Оценка результатов STEAM-проектов требует использования разнообразных подходов. Вместо стандартных тестов можно использовать портфолио, формы самооценки и оценку сверстников, которые позволяют учить разнообразие подходов и результатов. Важно, чтобы учащиеся осознавали, что ошибки – это часть обучения и экспериментирования. Педагоги должны поддерживать культуру открытости, где идеи могут свободно обсуждаться и дорабатываться.

Запуск STEAM-проектов поможет разнообразить формы и методы обучения. Педагогам стоит рассмотреть возможность организации хакатонов, выставок, научных ярмарок и других мероприятий, которые позволяют студентам продемонстрировать свои результаты. Это создает дополнительную мотивацию и стимулирует их стремление к достижению целей.

Не стоит забывать о том, что учителя должны быть активными участниками этого процесса. Постоянное обучение и профессиональное развитие педагогов в области STEAM обогащает их инструментарий и позволяет внедрять инновации в учебный процесс. Участие в семинарах, вебинарах и проектах по обмену опытом может существенно повысить их квалификацию.

Для успешной реализации STEAM-проектов необходимо учитывать специфику образовательного контекста, ресурсы и возможности учебного заведения. Установление партнерств с внешними организациями, такими как университеты, компании и научные центры, может обогатить программу, обеспечивая доступ к экспертам и современным технологиям. Такие колаборации способны обогатить учебный процесс и расширить горизонты учащихся.

Важным элементом успешного внедрения STEAM-проектов является создание поддерживающей и вдохновляющей атмосферы в классе. Педагогам необходимо активно поощрять инициативу учащихся, открытость к экспериментам и креативное мышление. Система поощрений и признания достижений способствует формированию уверенности и стимулирует интерес к обучению.

Список использованных источников:

1. Григорьева, Н. В. Организация исследовательской деятельности школьников в рамках STEAM-образования / Н. В. Григорьева // Научный вестник. – 2020. – № 8. – С. 88-95.
2. Иванов, С. А. STEAM-образование: новые подходы к обучению в школе / С. А. Иванов // Научные исследования в образовании. – 2021. – № 4. – С. 25-31.
3. Коваленко, И. И. Социальные компетенции в контексте STEAM-образования / И. И. Коваленко // Педагогические исследования. – 2021. – № 5. – С. 33-40.
4. Лебедева, О. Б. Использование STEAM-технологий для развития творческих способностей / О. Б. Лебедева // Инновации в образовании. – 2022. – № 6. – С. 22-29.
5. Михайлова, А. А. Применение проектов STEAM в школьном обучении / А. А. Михайлова

Об авторе:

Плохова Надежда Александровна, учитель начальных классов высшей квалификационной категории, МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: trapeznikova97@mail.ru.

Наконец, постоянный анализ и обратная связь по реализованным STEAM-проектам помогают выявлять сильные стороны, возможности для улучшения и перспективы дальнейшего развития. Это формирует культуру постоянного совершенствования и адаптации к меняющимся условиям образовательной среды. Внедрение STEAM-технологий требует усилий и взаимопонимания между педагогами, учащимися и их родителями, создавая условия для создания компетентного и способного к инновациям поколения.

Выводы. STEAM-технологии представляют собой мощный инструмент, способствующий формированию ключевых компетенций у учащихся. В условиях современного мира, где знания и навыки быстро устаревают, а требования к образованию становятся все более высокими, необходимость в комплексном подходе к обучению становится особенно актуальной. Традиционные методы, сосредоточенные на запоминании фактов и механическом воспроизведении информации, не способны обеспечить учащимся те навыки, которые необходимы для успешной жизни и работы в быстро меняющемся обществе [8].

// Журнал образовательных инноваций. – 2023. – № 1. – С. 60-66.

6. Петрова, Е. В. Интеграция STEAM-технологий в образовательный процесс / Е. В. Петрова // Вопросы педагогики. – 2020. – № 3. – С. 15-20.

7. Сидорова, Т. П. Мультидисциплинарный подход в обучении: опыт внедрения STEAM-технологий / Т. П. Сидорова // Учебные исследования. – 2023. – № 2. – С. 51-57.

8. Смирнов, К. Д. Ключевые компетенции учащихся: роль STEAM-образования / К. Д. Смирнова // Современные тенденции в образовании. – 2022. – № 7. – С. 10-19.

9. Фролова, Л. Н. Развитие критического мышления через STEAM-методы / Л. Н. Фролова // Образовательные технологии: теория и практика. – 2019. – № 2. – С. 41-48.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАНИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

В статье анализируется роль чтения в процессе обучения английскому языку на начальной ступени общего среднего образования в условиях Республики Беларусь. Особое внимание уделяется значению чтения как базового вида речевой деятельности, способствующего развитию говорения и письма. На основе анализа теоретической и методической литературы, нормативных документов и педагогического опыта обосновывается важность детальной проработки текста с помощью различных упражнений и заданий. Автором статьи рассматриваются тематические формы предъявления упражнений, заданий для работы со сплошными текстами, которые способствуют усвоению необходимой информации с целью развития способности учащихся выражать свои мысли ясно, логично и в соответствии с нормами языка.

Ключевые слова: обучение чтению на английском языке, упражнения и задания при обучении чтению, тематические формы предъявления.

Введение. Одной из ключевых целей воспитания, определенных в Кодексе Республики Беларусь об образовании, является обеспечение условий, способствующих социализации и личностному развитию обучающегося [2].

В Учебной программе по учебному предмету «Иностранный язык» одной из целей обучения выступает формирование у учащихся владения языковыми и речевыми нормами иностранного языка на таком уровне, который позволяет им успешно адаптироваться в правовой и социальной сторонах в многонациональном мире, а также участвовать в «диалоге культур» во время общения с носителями других языков [8].

На I ступени общего среднего образования по учебному предмету «Английский язык» закладываются основы чтения как важнейшего вида речевой деятельности, формируется готовность к иноязычному общению. Но овладение навыками говорения по определенной теме на английском языке представляет большие трудности для младших школьников, зачастую из-за неумения строить логические и связные по форме и содержанию высказывания. Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, обеспечивающий как устное, так и письменное общение. Оно занимает важное место благодаря своей доступности, значимости и широкому применению, поскольку развитие навыков чтения способствует развитию говорения и письма. Кроме того, чтение оказывает положительное влияние на развитие устной

речи. В процесс чтения задействованы все анализаторы, участвующие в говорении. Также содержание прочитанных текстов служит основой для множества упражнений, направленных на развитие устной речи.

Существует разнообразие мнений относительно наиболее эффективных форм работы с текстом, которые способствуют развитию у учащихся как диалогической, так и монологической речи. Вопрос о том, каким образом должно быть структурировано обучение и какие упражнения и задания лучше всего использовать при работе с текстом, рассматривают многие педагоги.

Например, В. Г. Редько подчеркивает, что текст играет ведущую роль в формировании у учащихся всех видов речевой деятельности. Текст рассматривается не просто как материал для изучения лексики или грамматики, а как носитель информации, средство развития коммуникативной компетенции [6]. З. И. Цырлина рассматривает вопрос об использовании репродуктивных и творческих заданий при работе с текстом на начальном этапе обучения, об использовании творческих домашних работ, предлагает активно использовать игровые формы при обучении чтению на 1 ступени среднего образования [7, с. 45-138]. А. А. Алхазишвили отмечает важность эмоциональной вовлеченности учащихся при восприятии текста [1, с. 210-214]. Е. И. Пассов выделяет чтение с пониманием основного содержания как необходимый вид деятельности, объясняет, как текст может стать точкой отсчета для проектной деятельности,

для создания собственных мини-текстов [5, с. 154-207]. А. В. Несвит подчеркивает важность использования игровых форм (кроссворды, лото, цепочка слов) при работе с младшими школьниками, в том числе при работе с текстами [4, с. 75-115].

Изложение основного материала статьи. Чтение играет важную роль в образовании, так как дает учащимся знания, которые они могут применять в различных жизненных ситуациях. Важным ресурсом обучения чтению является разработка тематических форм предъявления упражнений и заданий для детальной проработки текста, что в дальнейшем способствует развитию умения говорения, сделает процесс чтения не только полезным, но и увлекательным, чтобы он максимально эффективно способствовал обучению.

Основываясь на теоретической, научной, учебно-методической литературе, нормативно-правовой базе, опыте педагогов и собственных педагогических наблюдениях, мы пришли к выводу, что формирование навыков говорения у учащихся с использованием письменного текста происходит легче и быстрее, чем без него. Но одного прочтения текста недостаточно для формирования говорения. Любой текст нуждается в детальной проработке.

Целью разработанных нами упражнений является многократная рецепция и воспроизведение речевого действия с разным языковым наполнением, но всегда осознаваемым как необходимое условие успешной тренировки. В отличие от упражнений, предлагаемые нами задания полноценно включаются и в организационные моменты занятия, и в объяснение учебного материала, и в рефлексию. Вместе они представляют собой важные инструменты в обучении чтению и помогают учащимся достичь желаемых результатов.

При работе на первой ступени обучения английскому языку важно учитывать особенности младших школьников: короткое внимание, высокую эмоциональность, потребность в игровой форме обучения и наглядных материалах, поэтому мы предлагаем свои тематические формы предъявления разработанных упражнений и заданий к текстам. При этом стараемся сделать так, чтобы чтение стало для учеников не только приятным и увлекательным занятием, но и эффективно способствовало процессу обучения. Данные формы предъявления упражнений и заданий индивидуальны для каждого текста и связаны с темой раздела.

Например, в 4 классе при работе с текстом «Liz's house» (Unit 6 «My house and flat», Lesson 9) [3, с. 44-45] все упражнения и задания предъявляются в форме «Лестница на чердак» для поиска интересного предмета (ключа), который свяжет этот урок со следующим «The key of the kingdom» (рисунок 2). При работе с текстом «Twinky and Floppy get ready for visiting Belarus» (Unit 7 «Clothes», Lesson 9) [3, с. 72] предлагается учащимся навести порядок в шкафу, выполняя задания и упражнения, перемещаясь с одной полки на другую (форма предъявления упражнений и заданий «Wardrobe») (рисунок 1). Упражнения и задания к тексту «We are going to have fun!» (Unit IX «Family holidays: my birthday», Lesson 6) [3, 129-130] предъявляются в форме нот. «Пропев» и проработав каждую в отдельности, учащиеся смогут спеть известную всем песню на день рождения «Happy birthday!» (рисунок 3). *Выводы.* Систематическая работа с тематическими формами предъявления упражнений и заданий на уроках учебного предмета «Английский язык» позволила обнаружить мотивационный потенциал учащихся в процессе формирования читательского навыка.

Можно отметить следующие положительные моменты при использовании тематических форм предъявления упражнений и заданий:

- 1) захватывают учащихся и вызывают интерес;
- 2) вносят разнообразие в учебную деятельность;
- 3) концентрируют внимание;
- 4) позволяют детально проработать текст;
- 5) способствуют самостоятельному и успешному составлению монологического высказывания на основе прочитанной информации.

Комплексное применение тематических форм предъявления упражнений и заданий при работе со сплошными текстами способствует формированию навыка чтения. Представленная методика способствует повышению интереса и внутренней мотивации учащихся к изучению учебного предмета «Английский язык». Применение тематических форм предъявления упражнений и заданий повышает интерес к обучению, способствует успешному усвоению учебного материала.

Систематическое применение тематических форм предъявления упражнений и заданий при работе со сплошными текстами в рамках обучения формирует навыки и развивает умения создавать логичные и

связные высказывания как по форме, так и по содержанию, способствует овладению учащимися комплексом речевых, языковых, социокультурных норм английского языка, а также учебно-познавательных умений, которые

необходимы для межкультурной коммуникации и решения коммуникативных, образовательных и познавательных задач, содействует пониманию высказываний других людей.

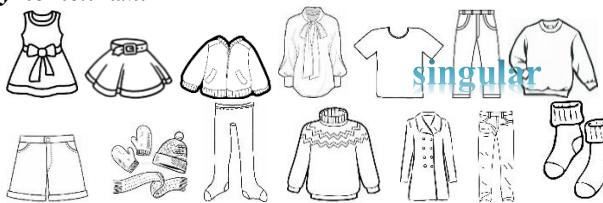
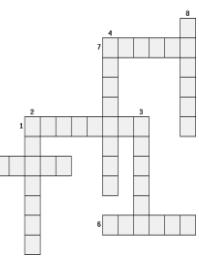
<p style="text-align: center;">Draw and tell us about your favourite clothes. Use suitable sentences from the “wardrobe”.</p> <p style="text-align: center;">4</p>	<p style="text-align: right;">True or False?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. This jacket is very cold for warm winters. 2. The jacket is very comfortable. 3. The jacket is ideal for school, for walks and for exercises. 4. Orange is good for boys. 5. The shorts are very comfortable for walks or riding a bike. 6. They are very short. 7. The shorts are ideal with blouses. 	<p style="text-align: center;">5</p>														
<p>Look at this winter <u>jacket</u>. It's very warm for cold <u>winters</u>. It's <u>long</u> but comfortable. You can wear it to <u>school</u>, and it is good for <u>walks</u>. The <u>jacket</u> is orange, the most popular colour for <u>girls</u> this season.</p> <p>Here's a nice <u>summer</u> outfit for boys. The <u>shorts</u> are very comfortable for <u>walks</u> or <u>riding a bike</u>. They aren't very <u>short</u>. The <u>shorts</u> are ideal with <u>T-shirts</u> in bright colours. <u>Red, blue, and brown, green</u> are the most popular colours this summer.</p>	<p style="text-align: center;">3</p>	<p style="text-align: center;">Найди лишнее слово в каждой строке. Назови категорию для остальных слов.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;">1. autumn, summer, winter, spring</td> <td style="width: 50%; padding: 2px;">people</td> </tr> <tr> <td>2. shorts, trousers, tights, dress</td> <td style="background-color: #000080; color: white; padding: 2px;">seaso</td> </tr> <tr> <td>3. walking, swimming, jumping, sleeping</td> <td style="background-color: #000080; color: white; padding: 2px;">active</td> </tr> <tr> <td>4. red, blue, green, chair</td> <td style="background-color: #000080; color: white; padding: 2px;">plural</td> </tr> <tr> <td>5. warm, light, cold, hot</td> <td style="background-color: #000080; color: white; padding: 2px;">colo</td> </tr> <tr> <td>6. coat, jacket, trousers, sweater</td> <td style="background-color: #000080; color: white; padding: 2px;">temperature</td> </tr> <tr> <td>7. animals, girls, boys, men</td> <td style="background-color: #000080; color: white; padding: 2px;">singular</td> </tr> </table>	1. autumn, summer, winter, spring	people	2. shorts, trousers, tights, dress	seaso	3. walking, swimming, jumping, sleeping	active	4. red, blue, green, chair	plural	5. warm, light, cold, hot	colo	6. coat, jacket, trousers, sweater	temperature	7. animals, girls, boys, men	singular
1. autumn, summer, winter, spring	people															
2. shorts, trousers, tights, dress	seaso															
3. walking, swimming, jumping, sleeping	active															
4. red, blue, green, chair	plural															
5. warm, light, cold, hot	colo															
6. coat, jacket, trousers, sweater	temperature															
7. animals, girls, boys, men	singular															
<p style="text-align: center;">2</p> <p>Разложи одежду по полкам.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 2px;">summer</td> <td style="width: 25%; padding: 2px;">autumn</td> <td style="width: 25%; padding: 2px;">winter</td> <td style="width: 25%; padding: 2px;">spring</td> </tr> </table>	summer	autumn	winter	spring		<p style="text-align: center;">1</p>										
summer	autumn	winter	spring													

Рисунок 1 – Форма предъявления упражнений и заданий «Wardrobe»

1



Кроссворд

Read the text and say whose bedrooms they are (A-D)

Liz's bedroom –
 Her parents' bedroom –
 Her elder brother's bedroom –
 Her younger brother and sister's bedroom -

2

3

4

5

Tell us about your house|flat.

Translate into Russian

I (живу) in a flat.
 There is a hall, a living-room, a kitchen and a bathroom (на нижнем этаже).
 Our living-room room is (сама я большая).
 In her (родительская) bedroom there is a table, a bed, a wardrobe and a bookcase.
 The computer is (на столе).
 He likes his room (очень).

Write in, on, with

There are books __ the bookcase.
 My sister and brother play __ their toys.
 Liz lives __ a big house.
 There is a beautiful carpet __ the floor.
 I usually water the flowers __ Saturday.

Рисунок 2 – Форма предъявления упражнений и заданий «Лестница на чердак»

1

Разделите цепочку на слова.

birthdaypartyinvitefriendsmakeacakeballoonssinghavefun



2

Match and read the dates.

10 May	the fifteenth of July
22 October	The twenty third of February
23 February	the tenth of May
1 September	the twenty second of October
15 July	the first of September



3

Choose the right variant.

1. I ... going to have a birthday party.
a) is b) am c) are
2. Liz ... going to make a birthday cake.
a) is b) am c) are
3. Mike ... going to buy some presents.
a) is b) am c) are
4. We ... going to sing, dance and play games.
a) is b) am c) are



4

Complete the sentences.
decorate have presents make birthday friends

1. They are going to give me ____.
2. She is going to invite ____.
3. My friends are going to come to my ____ party.
4. She is going to ____ a birthday cake with candles.



5

Tell us about your plans for your birthday. You can take sentences from the exercises.

Рисунок 3 – Форма предъявления упражнений и заданий «Let's sing «happy birthday!»»

Список использованных источников:

1. Алхазишивили, А. А. Практическая методика преподавания английского языка : учебное пособие / А. А. Алхазишивили. – Москва : Владос, 2009. – 368 с.

2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – URL : https://adu.by/images/2022/12/ex_RB_ob_obrazovaniii.pdf (дата обращения: 19.05.2025).

3. Лапицкая, Л. М. Английский язык 4 класс : учеб. Пособие : в 2 ч. / Л. М. Лапицкая, Н. М. Седунова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2024. – Ч. 2. – 143 с.

4. Несвіт, А. В. Методика преподавания английского языка в начальной школе : учебное пособие / А. В. Несвіт. – Москва : Просвещение, 2012. – 224 с.

5. Пассов, Е. И. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования : методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. – Москва : Русский язык. Курсы, 2010. – 568 с.

6. Редько, В. Г. Содержание и функции текстов для чтения в школьных учебниках по иностранным языкам / В. Г. Редько // Замежныя мовы. – 2015. – № 4. – С. 9-16.

7. Цырлина, З. И. Методика преподавания английского языка в начальной школе: учебное пособие для студентов педвузов / З. И. Цырлина. – Москва : Академия, 2010. – 240 с.

8. Учебная программа по учебному предмету «Иностранный язык». – URL : <https://adu.by/images/203/11/UP-In-Yaz-BiP-2023.pdf> (дата обращения: 15.08.2025).

Об авторе:

Позднякова Ольга Алексеевна, учитель высшей квалификационной категории, ГУО «Средняя школа № 2 г. Горки», г. Горки, Могилевская область, Беларусь, e-mail: Pozdnoby@yandex.by

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Статья посвящена актуальным проблемам профессиональной ориентации молодежи в условиях современного производства и необходимости формирования нового имиджа профессии, способствующего личностному и профессиональному самоопределению молодежи. Особое внимание уделено профориентационной работе в системе общего среднего образования Республики Беларусь с целью привлечения и закрепления молодежи в профессии. Авторами статьи подчеркнута необходимость комплексного подхода к профориентации, развитию профильных классов и системному профессиональному сопровождению педагогов для обеспечения устойчивого кадрового потенциала в педагогической сфере региона.

Ключевые слова: профильные классы профессиональной направленности, педагогические классы, аграрные классы, спортивно-педагогические, военно-патриотические, инженерные, медицинские.

Введение. Требования современного производства к уровню профессиональной подготовленности кадров обостряют проблемы профориентации молодежи. В нынешних условиях необходим поиск современных подходов к формированию имиджа профессии, раскрывающего новый социально-психологический облик рабочего и специалиста, способного к личностному и профессиональному самоопределению, профессиональному росту и развитию, преодолению социальных и профессиональных стереотипов, созданию новых жизненных, социальных и профессиональных эталонов [1; 2; 3; 4].

В настоящее время важную роль играет осознанный выбор профессии. Поэтому важно уделять внимание профориентационной работе не только с абитуриентами, но и непосредственно с учащимися на всех этапах образовательного процесса.

Изложение основного материала статьи. На III ступени общего среднего образования в Республике Беларусь организовано профильное обучение, в рамках которого учащиеся X-XI классов изучают предметы на повышенном уровне. В Могилевской области функционируют профильные классы профессиональной направленности по направлениям: педагогические, аграрные, спортивно-педагогические, военно-патриотические, инженерные, медицинские.

Из всех профильных классов больше всего мы, как педагоги и методисты, заинтересованы в организации и развитии профильных классов педагогической направленности. С 2024-2025 учебного года профильные классы

педагогической направленности функционировали в каждом регионе области.

Актуальность работы классов данного направления в области очевидна. Об этом говорят цифры. В Могилевской области трудится более 20 тысяч педагогических работников. По уровню квалификации 0,2% составляют педагоги квалификационной категории «учитель-методист»; 28,1% – высшей квалификационной категории; 43,8% – первой квалификационной категории; 11,8% – второй квалификационной категории; 16,1% – без квалификационной категории. При этом молодых специалистов – 5 % и 14% педагогов, достигших пенсионного возраста. Учителей-предметников в возрасте старше пятидесяти лет в области работает – 43%. Молодых (от 21 до 40 лет) – 31%. При этом среди учителей-предметников в возрасте старше пятидесяти лет высшая квалификационная категория присвоена 55,6%.

Время идет, и педагоги с высшей квалификационной категорией достигают пенсионного возраста, при этом необходимо мотивировать педагогов с первой квалификационной категорией на получение высшей квалификационной категории и продолжать работу с молодыми специалистами для закрепления их на рабочих местах.

В 2023-2024 учебном году в Могилевской области функционировало 94 профильных педагогических классов с численностью 683 учащихся, а в 2024-2025 учебном году – 87 профильных педагогических классов с контингентом 678 учащихся.

В педагогических классах реализуется программа факультативных занятий «Введение

в педагогическую профессию». Динамика поступления выпускников профильных классов педагогической направленности показывает, что за последние три года примерно 35-40% выпускников поступают на педагогические специальности.

Учреждение образования «Могилевский государственный областной институт развития образования» (далее – институт, ИРО, МГОИРО), как научно-методический центр непрерывного образования педагогов, ежегодно организует и проводит повышение квалификации для педагогов, которые работают в профильных классах педагогической направленности. Занятия проходят в том числе и на базе МГУ им. А. А. Кулешова (в течение пяти лет прошли повышение квалификации более двухсот таких педагогических работников) [5].

В институте на системной основе организуются образовательные мероприятия для повышения профессионального роста педагогов данной направленности. Например, панорама опыта «Создание портфолио учащихся профильных классов педагогической направленности как важный компонент подготовки к вступительной кампании»; вебинар «Мой путь в педагогическую профессию», на котором выступили молодые специалисты, выпускники профильных классов педагогической направленности, работающие в учреждениях образования Могилевской области; педагогический баттл «Работа учреждения образования в направлении педагогической профориентации образовательного процесса».

Уже традиционным стал фестиваль «На пути к призванию», который проводится накануне профессионального праздника – Дня учителя. В данном мероприятии принимают участие педагогические работники учреждений общего среднего образования, учащиеся педагогических классов, а также представители профессорско-преподавательского состава МГУ имени А. А. Кулешова.

В Могилевской области координатором функционирования профильных классов педагогической направленности определен Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова. Действуют графики и план проведения профориентационных мероприятий для учащихся в университете.

В ИРО работает Музей истории развития образования Могилевской области, в котором проходят мероприятия как для педагогических работников учреждений образования области, так и для учащихся учреждений общего

среднего и специального образования, студентов МГУ имени А. А. Кулешова.

Немаловажным как для области, так и для страны в целом является аграрный профиль.

В 2024-2025 учебном году 131 аграрный профильный класс (группа) функционировал на базах 98 учреждений общего среднего образования области с контингентом 804 учащихся.

Учащиеся аграрных классов изучают факультативные занятия «Введение в аграрные профессии» (два часа в неделю) и изучают два учебных предмета на повышенном уровне.

Функционирование в учреждениях общего среднего образования профильных аграрных классов мотивирует учащихся на обучение по аграрным специальностям. Так, из 434 выпускников аграрных классов (групп) 2023-2024 учебного года 86 (20 %) продолжили обучение в учреждениях высшего, среднего специального и профессионально-технического образования сельскохозяйственного профиля (аграрные специальности), а 39 учащихся заключили целевые договоры с управлениями сельского хозяйства и продовольствия райисполкомов и сельхозпредприятиями.

Институт осуществляет непосредственно научно-методическое сопровождение педагогических работников, работающих в профильных классах аграрной направленности.

Так, ежегодно организуется и проводится повышение квалификации для педагогических работников, работающих в аграрных классах, на базе УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия». В текущем году повышение квалификации прошло в апреле по теме «Теоретические и методические аспекты мотивации обучающихся к осознанному выбору профессий аграрной направленности» для педагогических работников, реализующих программу «Введение в аграрные профессии» в профильных классах аграрной направленности.

В 2024-2025 учебном году заключены соглашения о сотрудничестве между учреждениями высшего образования (УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», УО «Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий», сельхозпредприятиями и учреждениями общего среднего образования региона, в которых функционируют аграрные классы.

Отметим, что на базах УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия» и УО «Белорусский

государственный университет пищевых и химических технологий» проводятся занятия по учебной программе факультативных занятий «Введение в аграрные профессии» с использованием материально-технической базы учреждений высшего образования. Занятия проводят профессорско-преподавательские составы учреждений.

Традиционной в области уже становится олимпиада «Территория агрономий».

В 2024-2025 учебном году олимпиада прошла 30.04.2025. Олимпиадные задания выполняли 189 учащихся XI классов учреждений общего среднего образования Могилевской области, в которых функционируют аграрные классы. По итогам олимпиады 77 учащихся получили дипломы.

В июне 2025 года состоялся финал ежегодного Республиканского конкурса АгроНТРИ-Беларусь для учащихся V-XI классов. Целью данного конкурса является вовлечение учащихся в инновационную и предпринимательскую деятельность, профориентация работы и подготовка к успешной деятельности в сфере современного сельского хозяйства. 27 обучающихся из восьми районов Могилевской области стали финалистами, а шесть учащихся стали победителями.

Мы живем в мире технологий. Поэтому инженерное направление сегодня в приоритете. Отметим, что функционирование инженерных классов началось с прошлого учебного года, то есть в этом году был первый выпуск.

Шестьдесят шесть инженерных профильных классов (групп) функционировало в 2024-2025 учебном году в Могилевской области на базах 46 учреждений общего среднего образования с контингентом 604 учащихся X и XI классов. Для сравнения: в 2023-2024 учебном году 29 инженерных классов (групп) функционировало в 28 учреждениях общего среднего образования с контингентом 263 учащихся X классов.

Учащиеся инженерных классов изучают учебную программу факультативного занятия «В мире техники и технологий: выбираем инженерную профессию», кроме того, на повышенном уровне изучаются учебные предметы «Математика», «Физика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География».

Факультативные занятия «В мире техники и технологий: выбираем инженерную профессию» в этом учебном году проводили 35 учителей учреждений общего среднего образования, 16 преподавателей МОУ ВО

«Белорусско-Российский университет», 15 преподавателей УО «Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий».

Все учреждения общего среднего образования, в которых функционируют профильные классы (группы) инженерной направленности, заключили договоры о сотрудничестве с учреждениями высшего образования инженерного профиля (а это: БРУ – 36; БНТУ – 13; Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий – 3).

В течение учебного года с учащимися профильных групп (классов) инженерной направленности проведены экскурсии на предприятия Могилевской области, других областей республики.

Институт осуществляет организационно-методическое сопровождение педагогических работников учреждений общего среднего образования, на базе которых открыты группы (классы) инженерной направленности.

Так, ежегодно организуется совместно с МОУ ВО «Белорусско-Российский университет» (очень активно участвуют в данной работе) и проводится повышение квалификации для педагогических работников, работающих в инженерных классах, на базе Белорусско-Российского университета [6]. В этом году в январе состоялось повышение квалификации по теме «Педагогические стратегии реализации учебной программы факультативных занятий «В мире техники и технологий: выбираем инженерную профессию».

Кроме этого, организуем участие педагогических работников Могилевской области в республиканских, областных мероприятиях; консультирование по реализации программы факультативного занятия; координируем работу по выполнению мероприятий Дорожной карты по развитию сети профильных классов инженерной направленности.

На территории области функционируют классы (группы) спортивно-педагогической направленности. В 2024-2025 учебном году 11 классов (групп) спортивно-педагогической направленности функционировало на базе восьми учреждений общего среднего образования области с охватом учащихся 148 человек.

В спортивно-педагогических классах реализуется программа факультативных занятий «Введение в спортивно-педагогические профессии». Учащиеся

спортивно-педагогических классов изучают на повышенном уровне учебные предметы «Биология», «Физическая культура и здоровье». Занятия проводят, как правило, учителя физической культуры и здоровья высшей квалификационной категории. Необходимо отметить, что учащиеся данных классов составляют костяк команды Могилевской области на заключительном этапе республиканской олимпиады по учебному предмету «Физическая культура и здоровье». С этой категорией учителей и учащихся ведется отдельная работа.

Ежегодно для учителей физической культуры и здоровья проводятся повышения квалификации, в том числе для педагогов, работающих в данных классах. В рамках повышения квалификации осуществляются выходы в лучшие учреждения образования для практической отработки навыков.

К сожалению, данное направление незначительно представлено в силу разных объективных обстоятельств (есть спортивные школы, где дети готовятся профессионально; здоровье детей; посещение детьми тренажерных залов, секций и др.).

Значимость классов военно-патриотической направленности неоспорима. Особенно в силу происходящих мировых событий, политico-экономической обстановки.

В 2024-2025 учебном году в 23 учреждениях общего среднего образования Могилевской области функционировал 31 профильный класс (группа) военно-патриотической направленности с контингентом 286 учащихся.

В 2023-2024 учебном году в 19 учреждениях общего среднего образования Могилевской области функционировало 23 профильных класса (группы) военно-патриотической направленности с контингентом 192 учащихся.

Учащиеся военно-патриотических классов изучают учебную программу факультативных занятий «Готовы Родине служить!». Проводят занятия, как правило, руководители по военно-патриотическому воспитанию, учителя допризывной подготовки, а также офицеры воинских частей.

Институт ежегодно для руководителей по военно-патриотической обстановке проводит повышение квалификации. В 2025 году повышение квалификации запланировано на

сентябрь 2025 года по теме «Концептуальные и содержательные аспекты деятельности руководителя по военно-патриотическому воспитанию».

Проводим ряд образовательных мероприятий для данной категории работников. Например, семинар-практикум «Современные формы и методы военно-патриотического воспитания», исторический час «Хроники Великой победы» (к 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне); панорама педагогического опыта «Эффективные практики организации информационных часов «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны», практический семинар «Организация военно-патриотического воспитания в каникулярный период» и др.

Одной из основных проблем является недостаточная обеспеченность учреждений общего среднего образования необходимым количеством учебного оборудования по допризывной подготовке с учетом специфики учебного предмета.

В 2024-2025 учебном году стали функционировать классы медицинской направленности. 16 медицинских классов (групп) работали на базах 12 школ с контингентом 178 учащихся, которые изучают учебную программу факультативных занятий «Введение в медицинскую профессию» и на повышенном уровне изучают учебные предметы «Биология», «Химия». Однако, в отличие от остальных классов профессиональной направленности, обучение в классах данной профессиональной направленности не предусматривает льготы при поступлении.

Выводы. Таким образом, благодаря кропотливому труду учителей и руководителей учреждений образования на местах, специалистов УО «Могилевский государственный областной институт развития образования» и учреждений высшего и профессионального образования, представителей организаций, которые являются заказчиками кадров, возможно создание целостной системы профориентационной работы, которая позволит обеспечить социальные гарантии выбора профессии и будет содействовать профессиональному выбору личности.

Список использованных источников:

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – URL : <https://adu.by/images/>

2022/12/ex_RB_ob_образований.pdf (дата обращения: 20.05.2025).

2. Концепции развития профессиональной ориентации молодежи в РБ. – URL : <https://normativka.by/lib/document/85674> (дата обращения: 04.06.2025).

3. Концепция развития системы образования РБ до 2030 года. – URL : <https://edu.gov.by/bybe/kontseptsiya-do-2030> (дата обращения: 25.08.2025).

4. Постановление Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь, Министерства экономики Республики Беларусь, Министерства образования Республики Беларусь от 31.03.2014 г. № 15/27/23 «Об утверждении концепции развития

профессиональной ориентации молодежи в Республике Беларусь». – URL : <https://ctdm.rooborisov.by/storage> (дата обращения: 04.06.2025).

5. Сардушкина, Ю. А. Сущность понятия профессиональной ориентации с позиции определения её цели / Ю. А. Сардушкина // Психология и педагогика : методика и проблемы. Актуальные исследования. – 2013. – № 2(5). – С.42-45.

6. Толстогузов, С. Н. Опыт профориентационной работы за рубежом / С. Н. Толстогузов // Образование и науки. – 2015. – № 1. – С.151-161.

Об авторах:

Селезнева Светлана Васильевна, начальник отдела организаторов образования и педагогического процесса учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», учитель высшей квалификационной категории, методист высшей квалификационной категории, Республика Беларусь, г. Могилев, e-mail: burs73@mail.ru.

Сухан Юлия Сергеевна, начальник центра развития регионального образования учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования» учитель высшей квалификационной категории, методист высшей квалификационной категории, Республика Беларусь, г. Могилев, e-mail: ulia_zel16@mail.ru.

РОЛЬ СЕМЬИ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В рамках данной статьи семья рассматривается как главный агент социализации, способствующий гармоничному развитию ребенка. Всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья возможно только при условии взаимодействия дошкольного учреждения и семьи воспитанника. Дошкольник с ограниченными возможностями здоровья – это ребенок, имеющий нарушения в физическом или психическом развитии, которые препятствуют получению образования без создания специальных условий. Отмечается, что успешный процесс воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья зависит от эмоциональной обстановки в семье, организации семейного досуга, а также взаимоотношений в семье. Акцентируется внимание на том, что именно родители формируют у ребенка старшего дошкольного возраста устойчивый познавательный интерес и учебную мотивацию, необходимые для дальнейшего школьного обучения.

Ключевые слова: особые образовательные потребности, самоактуализация, социализация, воспитание, обучение.

Введение. Для полноценного личностного, эмоционального и психического становления детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) определяющее значение имеет адекватная поддержка, а также правильная организация воспитательного процесса. Ключевая роль в обеспечении этих условий принадлежит семье, где наибольшую ответственность несут родители, активно формирующие пространство развития и создающие атмосферу эмоциональной поддержки.

Ввиду того что семейное окружение формирует ближайшую для ребенка социальную среду, жизненно необходимо, чтобы кроме специализированной медицинской и коррекционно-педагогической поддержки, ребенок получал необходимую эмоциональную поддержку: наполнение недостатка в душевном участии, формирование доверительных отношений, создание условий для полноценного общения. На динамику изменений в показателях самочувствия и здоровья ребенка существенное влияние оказывает благоприятный климат в семье — сформированное чувство защищенности у ребенка становится неотъемлемым элементом для его гармоничного развития.

Изложение основного материала статьи. Эмоциональное благополучие детей с ОВЗ оказывается тесно связанным с качеством внутрисемейных взаимоотношений, где ведущую роль играют поддержка, забота и проявление родительской любви. Значительная роль в эффективности коррекционных

мероприятий отводится участию в данном процессе семейного окружения, которое способствует формированию здоровой среды для его полноценного роста и развития [1; 2].

Цель исследования – проанализировать проблему привлечения родителей к участию в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Методы исследования: теоретико-методологический анализ, анализ литературы, педагогической документации.

Семья считается важным институтом социализации человека. Именно здесь ребенок приобретает предварительные знания, умения и навыки, учится различать хорошее и плохое, формирует систему ценностей. Фундамент педагогического влияния, заложенный в кругу семьи, создает предпосылки для гармоничного личностного становления и продуктивной самоактуализации индивида в последующем жизненном пути [5].

Дошкольник с ОВЗ – это ребенок, имеющий нарушения в физическом или психическом развитии, которые препятствуют получению образования без создания специальных условий. К детям с ОВЗ относятся малыши с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра и др.

Традиционно семья воспринимается как естественная среда, обеспечивающая гармоничное развитие и социальную адаптацию ребенка. Социализация детей с ОВЗ существенно зависит от особенностей

внутрисемейной среды, которая нередко характеризуется структурной неполнотой либо неблагоприятной эмоциональной атмосферой. В подобных случаях отклонения в развитии детей становятся наиболее заметными в начале их образовательного пути. При этом условия внутрисемейного воспитания могут оказывать как конструктивное, так и деструктивное воздействие на процессы социализации детей с ОВЗ [6]. Например, дети в семьях «группы риска» предоставлены сами себе и лишены заботы и внимания взрослых. К этой категории относятся социально и педагогически запущенные дети.

В условиях, где воспитываются дети с ОВЗ, установки родителей зачастую проявляются чрезмерной негибкостью, эпизодичностью и несоответствием реальной ситуации. Такие установки обычно сосредоточены лишь на разрешении актуальных трудностей ребенка в противовес гармоничным семейным отношениям, в рамках которых отмечаются продуманные и реалистичные установки, предполагающие учет дальнейших перспектив развития, ориентацию на будущие возможности и эмоциональное благополучие ребенка.

Когда ребёнок обращается к родителям за поддержкой, открыто высказывая свои мысли, опасения либо возникающие сомнения, между ним и взрослыми складывается гармоничное общение. Благодаря активному диалогу, где взрослые инициируют обсуждение вопросов и поощряют самостоятельные поиски решений детьми, формируется среда, стимулирующая развитие познавательных интересов у дошкольников. Именно в данной среде происходит обмен мнениями, что способствует взаимопонимания между родителями и детьми и формированию исследовательского подхода у дошкольников [4].

Устойчивая познавательная мотивация у детей старшего дошкольного возраста рассматривается как ключевой индикатор его готовности к школьному обучению. Именно на базе данного психологического качества выстраивается весь спектр воспитательных мероприятий, направленных на подготовительный этап обучения.

Актуальность формирования такого интереса значительно повышается в условиях современного изменения образовательных стандартов, предусматривающих начало школьного обучения детей старшего дошкольного возраста [4].

Семья оказывает значительное влияние на формирование любознательности и стремления к исследованию окружающего мира у подрастающего поколения. Благодаря тесному взаимодействию детей со взрослыми, обладающими глубокими знаниями индивидуальных черт ребёнка, создаются условия для эмоционального воздействия, способствующего формированию позитивных установок относительно различных аспектов действительности. Именно посредством постоянных контактов взрослые члены семьи способны стимулировать познавательный интерес и поддерживать его развитие на протяжении школьного обучения [4].

Формирование познавательного интереса у детей с ОВЗ предполагает создание благоприятной, безопасной атмосферы, уважение к индивидуальности ребенка, а также использование игровых и практических методов обучения, таких как экспериментирование и решение познавательных задач, с обязательным повторением и закреплением материала. Важно поощрять самостоятельность, задавать вопросы, делиться своими рассуждениями и предлагать разнообразные материалы и инструменты для творчества.

Развитию познавательных способностей способствует не только продуктивное взаимодействие между членами семьи: разносторонние беседы, организация совместных досуговых мероприятий, а также увлекательные путешествия оказывают значимое положительное воздействие на формирование интеллектуальных интересов. При непосредственном участии родителей в образовательном и воспитательном процессах у ребенка закладывается устойчивая основа для гармоничного развития личности и познавательных процессов.

Для привлечения родителей дошкольников с ОВЗ к процессу их обучения используются различные формы работы:

1. Проведение практико-ориентированных тренингов, циклов обучающих встреч и мастер-классов для родителей, которые создают условия для формирования практических компетенций, необходимых в процессе воспитания и обучения детей с ОВЗ.

В условиях творческих мастерских наблюдается выраженное уменьшение уровня эмоционального напряжения среди как взрослых, так и дошкольников с ОВЗ, что сопровождается расширением спектра межличностных связей. Конструктивное сотрудничество, происходящее в рамках совместной творческой активности, способствует укреплению взаимопонимания

между родителями и детьми, а также стимулирует более глубокое принятие индивидуальных характеристик ребенка через творчество и совместную деятельность.

2. Организация совместных индивидуальных и групповых занятий, в которых активно участвуют родители, способствует приобретению взрослыми оптимальных моделей результативного и содержательного общения с ребенком с ОВЗ.

Обучение родителей специфическим формам игровой деятельности, отвечающим индивидуальным потребностям детей с ОВЗ, приобретает особую значимость. Предпочтительно предлагать для каждой из нозологических групп разнообразные игры: это касается как двигательных упражнений, так и занятий с дидактическими материалами, сюжетно-ролевых игр, использования различных конструкторов и наглядного материала для моделирования игровых ситуаций. Педагог первоначально участвует в совместной разработке сценарных линий игры, направляя взрослых, однако со временем постепенно делегирует инициативу родителям, снижая свою непосредственную вовлеченность в процесс.

3. Разнообразные формы консультативной и информационно-просветительской работы, включающие лекционные занятия, индивидуальные и групповые консультации, а также интерактивные беседы с педагогами, которые направлены на расширение знаний родителей в области образовательных потребностей их детей.

В рамках индивидуальных консультаций осуществляется анализ особенностей нарушений, а также исследование факторов, обусловивших выявленные отклонения в развитии речи, психики или двигательных функций ребенка. Проводится разъяснение основных направлений поддержки в соответствии с индивидуальной спецификой выявленного дефекта, с акцентом на

аргументацию значимости вовлеченности родителей в целостную систему коррекционно-педагогической работы. Помимо этого, значимым аспектом становится рассмотрение взглядов родителей на возникающие трудности у ребенка, а также анализ тех сложностей, с которыми сталкиваются сами родители [3].

4. Формат клубной деятельности ориентирован на содействие разрешению внутрисемейных вопросов, мотивацию совместного поиска решений личностных затруднений, а также развитие у всех членов семьи практических навыков, направленных на эффективное преодоление возникающих проблем.

В процессе подобных групповых мероприятий складывается прямое общение между всеми вовлечеными в образовательную деятельность лицами. На этих сессиях члены группы коллективно анализируют возникающие в процессе воспитания и обучения препятствия, открыто обсуждают возникающие сложности и находят возможности глубже понять как собственные запросы, так и индивидуальные мотивы, обусловливающие участие в таких совместных занятиях. В ходе обсуждения выявляются значимые проблемы, а также конкретизируются ожидания родителей относительно посещения групповых встреч [3].

Выводы. Таким образом, в коррекционной педагогике вопрос успешного сопровождения воспитательного и образовательного маршрута для детей с ограниченными возможностями здоровья занимает значимое место среди современных психолого-педагогических проблем. Согласно современным представлениям, для достижения наиболее эффективной социализации детей с ОВЗ необходимо обеспечить активное и постоянное вовлечение родителей в процесс воспитания и обучения, что становится ключевым фактором результативности всего процесса.

Список использованных источников:

1. Басина, Н. И. Практики интенсивного родительства: вовлеченность, максимизация участия или гиперопека? / Н. И. Басин // The Scientific Heritage. – 2021. – № 81/4 (81). – С. 58-61.

2. Будрина, В. А. Социально-педагогическое исследование проблемы формирования психолого-педагогической культуры родителей дошкольников // Образование, воспитание и педагогика: традиции, опыт, инновации : сб. ст. V Всерос.

науч.-практ. конф., Пенза, 05 апр. 2021 г. – Пенза, 2021. – С. 57-59.

3. Каракулова, Е. В. Эффективные формы взаимодействия педагогов и семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья / Е. В. Каракулова, С. Н. Бездетко, Н. А. Конева, Н. В. Обухова, А.А. Захаренко // Современные научноемкие технологии. – 2024. – № 5-1. – С. 141-147.

4. Колмыкова, О. В. Роль семьи в воспитании любознательности у детей

старшего дошкольного возраста /
О. В. Колмыкова, Н. П. Темерева // Актуальные
исследования. – 2024. – № 24 (206). – Ч. III. –
С. 60-62.

5. Оганисян, Н. А. Роль семьи в
воспитании детей с особыми
образовательными потребностями /
Н. А. Оганисян // Universum: психология и
образование: электрон. научн. журн. – 2022. –
11(101). – URL : <https://7universum.com/ru/>

psy/archive/item/14443 (дата обращения:
22.08.2025).

6. У克莱на, А. Е. Роль семьи в
социализации детей с ограниченными
возможностями здоровья / А. Е. У克莱на,
С. А. Мухортова, Т. В. Горбачёва,
С. В. Пчелинцева, Н. П. Козельцева //
Национальная ассоциация ученых. – 2021. –
С. 41-43.

Об авторе:

Стрельникова Екатерина Вячеславовна, воспитатель, педагог-психолог, МАДОУ «Детский сад № 40 г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: katia-sd@mail.ru.

ТЕХНОЛОГИЯ STEAM-ОБРАЗОВАНИЯ КАК СПОСОБ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В статье рассмотрен феномен STEAM-образования, который повышает интерес и понимание обучающимися научных технологий и развивает их способность решать реальные проблемы. Проанализировано, что STEAM, являясь общим термином, получил глобальное признание среди исследователей и практиков в области образования. В данной статье дано описание STEAM (science, technology, engineering, arts, and mathematics)-образования и его компонентов. Особое внимание уделено организационным аспектам внедрения STEAM-подхода, методам формирования у обучающихся навыков самостоятельного решения проблем и сотрудничества. Подчеркнута значимость межпредметного взаимодействия для повышения мотивации обучающихся и формирования универсальных компетенций, необходимых в современном образовательном процессе.

Ключевые слова: STEAM-образование, конструкторское мышление, метапредметная связь, младшие школьники.

Введение. STEAM-образование – подход к обучению, объединяющий науку, технологию, образование, искусство и математику, – заинтересовало педагогов во всем мире. Оно включает в себя элементы гуманности, усиливая ценность интеграции искусства и творческого мышления в технические области.

STEM-образование берёт свое начало в Америке в 90-х гг. ХХ в. Но первая информация о STEM-образовании появилась еще раньше. Активное развитие и внедрение STEM в США началось после осуществления запуска советского спутника в 1957 г. Это событие стало для Америки столь неожиданным, что президент Кеннеди отправил в СССР ученого С. П. Тимошенко, чтобы он смог выяснить причину технологического превосходства Советского Союза.

По итогам данной поездки С. П. Тимошенко составил доклад, в котором подчеркивал, что в Советском Союзе ученики общеобразовательных школ большую часть своего учебного времени используют для углубленного изучения математики и естественных наук. Такая система получения общего образования была схожа с учебными планами дореволюционных училищ. В свою очередь, для сравнения, в США 23% «public schools» отсутствовали такие дисциплины, как физика и математика. Из всего количества учеников только 20% изучали физику, а тригонометрию – 13%. Лишь в некоторых специализированных инженерных школах США готовили инженеров-исследователей, но только последипломной ступени. Количество таких студентов, по сравнению с количеством

получавших техническое или инженерное образование в СССР, было очень небольшим.

По результатам представленного доклада правительство США в ускоренном режиме подготовило средства для подготовки кадров в области технических наук.

В 1958 г. Конгресс Соединенных Штатов Америки принял Закон об образовании в интересах национальной обороны, который предусматривал значительное увеличение расходов из бюджета на обучение естественнонаучным предметам школьников [1].

Изложение основного материала статьи. Само понятие «STEAM-образование» впервые было озвучено в педагогической науке совсем недавно в США. Аббревиатура «STEAM» была афиширована американским бактериологом Р. Колвэлл в 1990-х гг. ХХ в., а активно пользоваться аббревиатурой стал Национальный научный фонд (National Science Foundation, NSF) США. По их мнению, аббревиатура объединяет естественные науки, технику, инженерию и математику [2].

Целью STEAM-образования является развитие всесторонних способностей обучающихся и повышение уровня их базовой грамотности, а также формирование личностей, способствующих развитию современного общества. Данная отрасль все больше привлекает внимание как исследователей, так и потребителей. Многие ученые исследовали развитие STEAM-образования, включая его формы, методы, стратегии [3].

На данный момент STEAM-образование является востребованным инструментом для развития конструктивно-технического,

креативного мышления, в результате чего обучающиеся приобретают фундаментальные STEAM-навыки, необходимые для решения актуальных национальных и глобальных проблем. Результаты исследований повсеместно подтверждают эффективность STEAM-образования, сообщая о расширении сотрудничества, повышении творческого потенциала и улучшении навыков научного поиска. Несмотря на многочисленные предполагаемые преимущества, STEAM-образование представляет собой постоянную проблему, поскольку его трудно внедрить и поддерживать в начальной школе, и ему не хватает значимой междисциплинарной интеграции. Этому есть несколько причин, в том числе нехватка квалифицированных учителей для STEAM-образования, которые по-прежнему пользуются большим спросом [4].

В настоящее время большинство преподавателей начальной школы специализируются на отдельных предметах и не имеют полного представления о содержании знаний, необходимых для STEAM-образования. В результате, если преподавание STEAM поручается нескольким учителям, это может привести к разрозненному преподаванию, когда учебный материал собирается по кусочкам без выделения глубинных связей. Обеспечение как проектного опыта, так и эффективности преподавания в рамках STEAM-образования остается сложной задачей. Кроме того, опора на исследователей при разработке и внедрении STEAM-образования привела к тому, что этот подход оказался неустойчивым. Школьные учителя не подготовлены к разработке и реализации STEAM-образования, что ограничивает их возможности по его внедрению в школах [5].

STEAM-образование имеет форму комплексного практического занятия или внеклассного обогащения и не включается в официальную школьную программу. Это приводит к тому, что преподаватели не уделяют должного внимания, а учащиеся не проявляют энтузиазма, что затрудняет внедрение STEAM-образования в школах. В данном исследовании в качестве эффективного решения этих проблем предлагается совместное обучение. В данном исследовании мы представляем подход к преподаванию STEAM-образования, основанный на концепции совместного обучения.

Совместное преподавание предполагает, что два или более преподавателя совместно отвечают за обучение одной и той же группы обучающихся. Преподаватели совместно

разрабатывают план обучения, поддерживают постоянную связь и обратную связь в течение всего учебного процесса и, в конечном счете, совместно оценивают работу обучающихся. Применение совместного обучения позволяет эффективно предотвратить междисциплинарные барьеры, обеспечить целостность учебного процесса STEAM и предоставить обучающимся полноценный проектный опыт. Кроме того, совместное обучение позволяет каждому преподавателю сосредоточиться на своих сильных сторонах, что снимает проблему нехватки преподавателей STEAM. Тем не менее, существует недостаток тематических исследований, посвященных изучению эффективных принципов разработки учебных программ для совместного преподавания в STEAM. В данном исследовании использовался проектно-исследовательский подход для изучения эффективных принципов разработки инструкций для реализации STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, and Mathematics) образования в начальной школе [6].

Совместное обучение – это способ обучения, при котором обучающиеся работают в группах из двух и более человек для совместного поиска понимания, решений или смыслов, или для создания продукта. Совместное обучение определяется как «использование в учебном процессе малых групп, в которых учащиеся работают вместе, чтобы максимально повысить эффективность своего обучения и обучения друг друга» [7]. Совместное обучение позволяет ученикам работать вместе, чтобы исследовать, постоянно находить и решать проблемы и накапливать знания в процессе работы. Именно такое взаимодействие между учениками в процессе совместного обучения и уважение, которое они испытывают к точке зрения друг друга, позволяет обмениваться знаниями и совместно решать задачи, создавать, что способствует развитию навыков решения проблем, рассуждений и обучения.

Кроме того, распределение ролей в совместном обучении позволяет обучающимся вносить различный вклад в работу группы и способствует формированию позитивной взаимозависимости между ее членами.

В STEAM-образовании совместное обучение выгодно по нескольким причинам. Во-первых, поскольку задачи в STEAM-образовании охватывают несколько дисциплин, совместное обучение помогает разбить их на части, что делает их менее сложными и позволяет членам группы вносить различный

вклад. Во-вторых, считается, что каждый ученик обладает своей индивидуальной областью интеллектуальных способностей. Совместное обучение, применяемое в STEAM-образовании, позволяет использовать различные интеллектуальные способности членов группы, что дает возможность ученикам проводить самостоятельные совместные исследования и выполнять проектные задания. В-третьих, доступность оборудования для STEAM-образования часто ограничена, что требует группового использования устройства для обеспечения справедливости образования и возможности совместного обучения учеников [8].

Кооперативное преподавание – это метод, при котором несколько преподавателей-предметников объединяются в учебную группу, совместно разрабатывают учебный план, поддерживают постоянную связь и обратную связь для преодоления дисциплинарных барьеров и повышения эффективности преподавания. Главная особенность метода заключается в том, что преподаватели одновременно ведут занятия в течение запланированной части учебного дня. Фундаментальный принцип, лежащий в основе этого подхода, заключается в том, что все преподаватели несут ответственность за своих учеников. Совместное преподавание позволяет учителям объединить свои взгляды и индивидуальные преимущества, что приводит к изменениям и реформам в образовании, которые в противном случае были бы невозможны или нецелесообразны.

Учитывая предметную интеграцию, совместное обучение обладает исключительным потенциалом для STEAM-образования. Задачи такого обучения часто превышают возможности одного преподавателя, поскольку большинство учителей-предметников являются экспертами только в своих предметах и не могут решать задачи преподавания, которые требует полноценное STEAM-образование. Поэтому необходимо, чтобы в преподавании STEAM-образования участвовали преподаватели разных предметов.

Выводы. Целью исследования было изучение различий в результатах обучения, восприятия учебного материала и социальном признании учеников в процессе совместного обучения в рамках STEAM. Возможно, что обучение STEAM являются

междисциплинарными и ориентированными на решение конкретных проблем, что требует от учеников большей способности к решению проблем и принятию решений. Поэтому ученики, владеющие навыками мышления более высокого порядка, обычно получают благоприятную обратную связь и испытывают чувство выполненного долга. Это приводит к более оптимистичному эмоциональному реагированию в процессе обучения.

Образовательные программы STEAM должны включать в себя интеграцию технологий в учебные программы по естественным наукам и математике. Кроме того, следует использовать подход, основанный на сотрудничестве, чтобы связать обучающихся и преподавателей с областью STEAM. Важнейшее значение имеет поощрение научного поиска и преподавания математики и естественных наук. Необходимо также учитывать многостороннюю перспективу и глобальную точку зрения. Для повышения результативности обучения следует использовать технологии. Наконец, следует внедрять такие стратегии, как проектное обучение, а также возможности для получения реального учебного опыта.

STEAM – это междисциплинарный подход к обучению, использующий ряд точек зрения из различных дисциплин для выявления проблем и выработки значимых решений с использованием социальной практики. Стратегия комплексного подхода к формированию конструкторско-технического мышления, улучшения когнитивных свойств школьников начальных классов в использовании STEAM обучении, которая начинается с обсуждения и формулирования гипотез и завершается анализом, интерпретацией и определением результатов. Данный подход позволит добиться значительных успехов, которые критически важны для требований воспитания высококвалифицированного специалиста. STEAM-образование формирует личность, способную мыслить критически, логически и системно, что приводит к глобальной конкурентоспособности. Кроме того, STEAM-образование вовлекает обучающихся в метакогнитивную деятельность, которая развивает их способности к логическому мышлению и предоставляет широкий спектр возможностей для отработки навыков мышления.

Список использованных источников:

1. Громыко, Ю. В. Мыследеятельностная педагогика (теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства). – Минск : Технопринт, 2000. – 376 с.
2. Грустливая, А. А. Методический подход к реализации внеурочной деятельности в рамках технического направления в средней школе / А. А. Грустливая, Е. С. Трегубова // Методист. – 2019. – № 8. – С. 51–56.
3. Князева, Т. Г. Реализация метапредметного подхода в образовательной практике / Т. Г. Князева // Вопросы образования и науки: теоретический и практический аспекты: материалы Международной научно-практической конференции 102 НИЦ «Поволжская научная корпорация», 25 декабря 2015 г. – Самара : ООО «Офорт», 2015. – 399 с.
4. Конюшенко, С. М. STEM VS STEAM – образование: изменение понимания того, как учить / С. М. Конюшенко, М. С. Жукова, Е. А. Мошева // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. – 2018. – № 2. – С. 99–103.
5. Мусина, Л. М. Внедрение STEM образования: зарубежные практики / Л. М. Мусина, М. М. Салтуганова, Л. А. Коровникова, В. А. Полшкова // Вестник ГГНТУ. Гуманитарные и социально-экономические науки, том 16, № 3 (21), 2020. – С. 64–71.
6. Селиванова, О. Г. Метапредметные результаты образовательной деятельности школьников и способы их достижения / О. Г. Селиванова. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/metapredmetnye-rezulatty-obrazovatelnoy-deyatelnosti-shkolnika-i-sposoby-ih-dostizheniya/viewer> (дата обращения: 15.06.2025).
7. Фролов, А. В. Роль STEM-образования в «новой экономике» США / А. В. Фролов // Вопросы новой экономики. – 2010. – № 4 (16). – С. 80–90.
8. Хуторской, А. В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие / А. В. Хуторской. – Москва : Издательство «Эйдос»; Изд-во Института образования человека, 2012. – 73 с.

Об авторе:

Тарасов Савелий Сергеевич, учитель начальных классов, МАОУ «Образовательный центр «Ньютон» г. Челябинска», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: saveliysatka@mail.ru.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

В статье проанализированы и выделены группы ключевых компетенций, способствующих социализации личности в современных социально-экономических условиях. Рассмотрен вопрос формирования социально-трудовых компетенций учащихся на уроках трудового обучения. Раскрыта значимость использования практико-ориентированных заданий и их систематизация. Приведены примеры заданий, формирующих социально-трудовые компетенции учащихся на уроках трудового обучения.

Ключевые слова: социализация, компетентностный подход, социально-трудовые компетенции, виды практико-ориентированных заданий.

Введение. Современному выпускнику необходимо не только владеть определённым багажом знаний, но и обладать способностью, находить оптимальное решение жизненных проблем в нестандартных ситуациях, быть целеустремлённым, уметь работать в коллективе и самостоятельно принимать решения.

Социализация – сложный, жизненно важный процесс. От него во многом зависит, как индивид сумеет реализовать свои задатки, способности, состояться как личность. Следовательно, такая целевая установка предполагает переход от знаниевой парадигмы школьного образования к компетентностной образовательной модели и представлению результатов обучения в виде компетенций [1]. Компетентный в определенной области человек обладает соответствующими знаниями и способностями, позволяющими ему обоснованно судить об этой области и эффективно действовать в ней.

Методические рекомендации Министерства образования Республики Беларусь «О проведении профориентационной работы в учреждениях дошкольного, общего среднего, специального, профессионально-технического, среднего специального и высшего образования» содержат основные пути и прогнозируемые результаты [3]. Но профориентационная работа со школьниками определяются не только выбором конкретной профессии, а итогами формирования у них социально-трудовых компетенций.

Изложение основного материала статьи. А. В. Хуторской предлагается трёхуровневую иерархию компетенций: ключевые компетенции, общепредметные компетенции, предметные компетенции [5]. Ключевые компетенции, на мой взгляд, – это универсальные, применимые в различных

жизненных ситуациях компетенции. Термин «ключевые» подчёркивает, что компетенции данного вида являются своего рода «ключом» к эффективной, успешной жизни. Перечень ключевых компетенций, которые приведены ниже, основывается на главных целях общего образования, структурном представлении социального опыта и опыта личности, а также основных видах деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в современном обществе [4]. С учетом данных позиций, опираясь на проведенные исследования М. В. Аргуновой, И. А. Зимней, А. В. Хуторского, М. М. Шалашовой и других, можно выделить следующие группы ключевых компетенций:

ценностно-смысловые,	общекультурные,	учебно-познавательные,	информационные,	коммуникативные,	личностного	самосовершенствования,	социально-трудовые.
----------------------	-----------------	------------------------	-----------------	------------------	-------------	------------------------	---------------------

Исходя из собственной практики и опыта работы с учащимися, стоит отметить, что социально-трудовые компетенции учащихся, в отличие от других групп ключевых компетенций, – одна из групп, которая имеет более узкий круг общеобразовательных предметов для их формирования. Среди них ведущая роль, на наш взгляд, отводится трудовому обучению. Основной целью учебного предмета «Трудовое обучение» является формирование основ компетентности учащихся в различных сферах трудовой, хозяйственно-бытовой, конструкторско-технологической деятельности, технического и художественного творчества, способствующих социализации личности в современных социально-экономических условиях [3].

Практика показывает, что при освоении содержания учебного предмета «Трудовое обучение» эффективным является использование практико-ориентированных заданий, что способствует формированию социально-трудовых компетенций учащихся.

По мнению А. В. Хуторского, «введение компетенций в нормативную и практическую составляющую образования позволяет решать проблему, когда ученики могут хорошо овладеть набором теоретических знаний, но испытывают значительные трудности в деятельности, требующей использования этих знаний для решения конкретных жизненных задач или проблемных ситуаций [6].

В связи с этим нами были разработаны и систематизированы практико-ориентированные задания и обоснованы организационно-педагогические условия развития социально-трудовых компетенций у учащихся на уроках трудового обучения.

Практико-ориентированные задания – это задания из окружающей действительности, которые тесно связаны с формированием практических навыков, необходимых в повседневной жизни [2].

Существует различные виды практико-ориентированных заданий, которые помогают формировать определённые компетенции [8] (см. табл. 1).

Таблица 1 – Виды практико-ориентированных заданий

Виды заданий	Формируемые концепции
Задание-интерпретация (в текстовой, графической, символической информации)	Ориентировано на распознавание объекта изучения среди других объектов, либо на рассмотрение объекта в плане разных понятий
Задание-сравнения (качественное и количественное)	Предполагает использование приёма сравнения – выделения сходных и различных свойств у рассматриваемых объектах; исключение элемента из ряда, не соответствующего имеющейся закономерности или добавление недостающего в ряд
Задание-аналогия	Направлено на получение новой информации об объекте на основании установления сходства (аналогии) некоторого малоизученного объекта с хорошо известным объектом
Задание-модель (знаково-символическая, образная)	Предполагает применение приема моделирования для дальнейшего получения информации об изучаемом объекте (объекты и связи между ними выражены с помощью чертежей, рисунков и схем, на которых изображены основные исследуемые объекты, их связи и отношения)
Задание-поиск	Предполагает поиск реального объекта или технологического процесса, например, поиск способов предупреждения или исправления брака в изделии, способов решения технических задач
Задание-структуроирование	Ориентировано на преобразование информации по структуре с целью получения новой информации об объекте изучения, раскрытия новых связей между элементами объекта; классификация объектов, установление последовательности технологических операций
Задание-возможность	Направлено на оценивание достоверности информации – установление истинности или ложности утверждений

Для формирования когнитивного компонента социально-трудовых компетенций используются задания, направленные на умение осуществлять анализ. При этом применяется проблемный метод, позволяющий активизировать познавательную деятельность, развивать логическое и конструктивно-техническое мышление, повышать мотивацию обучения.

Например, при изучении темы «Пропильная резьба по древесине» в 5-ом классе перед выполнением практической работы учащимся предлагается разработать свою конструкцию салфетницы из фанеры. За основу берется готовый вариант, выполненный

учителем. Рассматриваются и обсуждаются все предложенные варианты [7].

В 9-м классе на уроке «Современные виды обработки древесины» предлагается следующее задание: «Ваш одноклассник получил от учителя задание распилить лист фанеры на заготовки для поделок при помощи электролобзика. С какими зубьями пильное полотно вы ему посоветуете взять? Какой режим маятникового хода выбрать, чтобы предотвратить появление сколов вдоль кромки распила? Если ваш совет не помог другу, что можно придумать для предотвращения сколов на лицевой стороне фанеры?»

Руководствуясь знаниями, полученными при изучении темы «Современные способы

обработки древесины», при изучении темы «Современные виды обработки металлов и сплавов» в 9-ом классе, учащимся предлагается назвать, какие ручные электроинструменты по обработке древесины можно использовать для обработки металлов, но с небольшим изменением.

Например, при проведении лабораторной работы «Ознакомление с видами сортового проката» в 8-ом классе учащимся раздаются образцы сортового проката с целью самостоятельного определения ими вида сортового проката с занесением данных в таблицу. Лабораторная работа проводится до изучения теории и ставит учащихся перед необходимостью сделать некоторые учебные открытия.

Для формирования деятельностного компонента социально-трудовых компетенций используются задания для развития логических умений. Например, по теме «Получение и применение пиломатериалов» в 5-ом классе целесообразны следующие задания:

Задание 1. Заполните таблицу, используя слова:

брус, хлыст, бревно, кряж, бруск, фанера, доска, шпон, чурки.

Листовые древесные материалы	Лесоматериалы	Пиломатериалы

Задание 2. Метод «Логическая цепочка». Установить правильную последовательность действий по заготовке древесины:

- укладка в штабеля;
- сортировка по породам;
- определение возраста дерева и его спелости;
- спиливание дерева;
- погрузка и вывоз из леса;
- обрезка ветвей, получение хлыстов.

Для формирования ценностно-мотивационного компонента социально-трудовых компетенций используются задания, направленные на обоснование выбора способа деятельности, организации знаний.

Например, в 5-ом классе, изучая тему «Столярная мастерская», учащимся предлагается разработать правила поведения в столярной мастерской для своих одноклассников. Первая группа учащихся записывает правила безопасного поведения до начала работы, вторая – во время работы, третья – по окончании работы. Для популяризации профессии столяра учащимся демонстрируется презентация, в которой очевидны ответы на вопросы:

1) где работает столяр? (в строительстве, на мебельных заводах, авиационная промышленность);

2) какими инструментами работает и какое оборудование использует?

3) где и как можно обучиться на столяра?

4) есть ли у столяров перспективы карьерного роста?

Задание 3. Представьте себе, что вы работаете таксатором в лесничестве. Вам предстоит определить возраст растущего дерева. Используя памятку, попробуйте вычислить примерный возраст сосны, если обхват её ствола на уровне груди составляет 96 см.

Систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию для решения учебных задач, преобразовывать и передавать её можно с помощью мастер-классов. Так, при проведении уроков в 8-ом классе по теме «Механическая обработка древесины на токарном станке» используется такая форма организации образовательного процесса, как «Мастер-класс». В рамках «мастер-класса» демонстрируются и комментируются приемы выполнения точения, отделки, контроля размеров и качества, при этом определяется время на изготовление изделия мялка для картофеля. При демонстрации учащиеся перенимают приемы точения, технику точения. Им предлагается рассчитать себестоимость готового изделия с учетом потраченной электроэнергии и сравнить ее со средней ценой в магазине.

В структуре урока практико-ориентированные задания в основном используются на этапе изучения нового материала и на этапе первичной проверки изученного материала. Возможно использование практико-ориентированных заданий и перед выполнением практической работы. Например, в 8-ом классе на уроке по теме «Механическая обработка древесины» перед креплением заготовки на токарный станок учащимся предстоит выбрать и обосновать ее целесообразную геометрическую форму и предложить другие возможные варианты.

Выводы. Опыт использования практико-ориентированных заданий на уроках трудового обучения позволил определить основные пути развития социально-трудовых компетенций учащихся в школе:

1. Усиление практической направленности образовательного процесса. Для этого необходимо включать в содержание образовательного процесса использование

проблемных ситуаций, решение которых способствует приобретению школьниками опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем.

2. Расширение практики взаимо-действия школьников с окружающими людьми, обмена опытом, выработки собственного отношения к различным жизненным ситуациям, способам действия в них. Это требует более активного включения в образовательный процесс интерактивных методов обучения и воспитания.

3. Активизация исследовательской деятельности учащихся посредством включения в образовательный процесс экспериментальной методики. Освоение опыта экспериментирования, постановки вопросов и проблем, обобщения и систематизации вырабатывает навыки, важные в социально-трудовой сфере: умение работать в группе, решать проблемы, оптимально использовать материал и время для изготовления

собственных продуктов деятельности, свободно и безопасно пользоваться инструментами, искать и использовать информацию.

4. Расширение взаимодействия школьников с социокультурной средой. Компетентностный подход направлен на формирование и развитие у учащихся индивидуально-личностных и социальных качеств, определяющих его готовность и способность ответственно и продуктивно взаимодействовать в обществе, успешно осуществлять собственное саморазвитие, направленное на овладение ключевыми компетенциями человека.

Таким образом, реализация в образовательном процессе указанных организационно-педагогических условий и применение практико-ориентированных заданий на уроках трудового обучения будет способствовать развитию у школьников социально-трудовых компетенций, готовности мотивированно и ответственно применять их.

Список использованных источников:

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. – Москва : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 38 с.

2. Методические указания по конструированию и использованию практико-ориентированных заданий. – URL : <https://mgp11.mogilev.by/metodist.files/Metod%20po%20konstr.pdf> (дата обращения: 10.06.2025).

3. Учебная программа по учебному предмету «Трудовое обучение. Технический труд» для V – IX классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. УТВЕРЖДЕНО Постановление Министерства образования Республики Беларусь 29.07.2025 № 135. – URL : <https://adu.by/images/2025/08/12/Trud-obuch-Techn-trud-5-9.pdf> (дата обращения: 14.09.2025).

4. Хугорской, А. В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения / А. В. Хугорской. – Москва : Изд-во МГУ, 2003. – 416 с.

5. Хугорской, А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированного образования / А. В. Хугорской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58 – 64.

6. Хугорской, А. В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов / А. В. Хугорской // Вестник института образования. – 2011. – № 1. – URL : <http://eidosinstitute.ru/journal/2011/103/> (дата обращения: 30.01.2025).

7. Чернова, Е. Н. Трудовое обучение. Технический труд : учебник для 5 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с русским языком обучения и воспитания / Е. Н. Чернова, Д. В. Цареня, М. В. Ильин. – Минск : Аддукцыя і выхаванне, 2025. – 167 с.

8. Чернова, Е. Н. Трудовое обучение. Технический труд. 9 класс. Дидактические и диагностические материалы / Е. Н. Чернова. – Сэр-Вит, 2019. – 166 с.

Об авторе:

Фомичёв Павел Александрович, учитель высшей квалификационной категории, ГУО «Средняя школа № 2 г. Горки», г. Горки, Могилёвская область, Республика Беларусь, e-mail: pasha.fomichov2019@gmail.com.

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

УДК 378.147

И. С. Доронина,
ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1»
(г. Челябинск, Челябинская область, Россия)

РАЗВИТИЕ СИСТЕМНОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

В статье рассмотрены методы и подходы к развитию системного мышления на уроках основ проектной деятельности. Особое внимание уделено формированию у обучающихся навыков целостного восприятия, анализа и синтеза информации в процессе проектной работы. Проанализированы современные подходы к формированию системного мышления, а также возможности использования проектной деятельности в качестве эффективного инструмента для развития системного мышления. Автором статьи подчёркнута важность интеграции системного подхода в образовательный процесс для повышения эффективности освоения проектных компетенций и подготовки обучающихся к решению комплексных задач в разных сферах деятельности.

Ключевые слова: системное мышление, проектная деятельность, студенты педагогического колледжа, образование, педагогика.

Введение. В современном мире, характеризующимся высокой степенью взаимосвязанности и динамичных изменений, умение видеть и анализировать сложные системы, предвидеть последствия принимаемых решений становится критически важным навыком. Это требует развития системного мышления – способности рассматривать объекты и явления как взаимосвязанные элементы единой системы, выявлять причинно-следственные связи и понимать, как изменение одного элемента может повлиять на всю систему в целом.

Понятие «системное мышление» имеет глубокие корни в философии, науке и управлении. Его развитие связывают с работами таких ученых, как Людвиг фон Берталанфи, который предложил общую теорию систем, и Питер Сенге, популяризировавший системное мышление в контексте организационного обучения. Системное мышление позволяет не только анализировать сложные проблемы, но и разрабатывать эффективные решения, учитывающие многообразие факторов и возможных последствий.

Проектная деятельность, в свою очередь, представляет собой целенаправленный процесс создания уникального продукта или услуги, требующий от исполнителя проявления самостоятельности, инициативы и ответственности. Зародившись в начале XX века как альтернативный подход к традиционному обучению, проектная деятельность сегодня широко используется в

образовании как эффективный инструмент развития ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации в современном мире. Она позволяет связать теоретические знания с практическим опытом, формируя у обучающихся умение применять полученные знания для решения конкретных задач. А. Л. Левенчук отмечает, что системное мышление даёт возможность надёжно удержать в голове и записях проекты во всей их сложности, связать теорию и жизнь [3, с. 11].

В контексте педагогического образования развитие системного мышления у будущих учителей приобретает особую значимость. Педагог, обладающий системным мышлением, способен видеть образовательный процесс как целостную систему, учитывать взаимосвязь между различными элементами обучения (целями, содержанием, методами, формами организации), а также понимать, как его действия влияют на развитие личности ученика. Интеграция системного мышления в процесс обучения проектной деятельности позволит студентам не только успешно реализовывать проекты, но и эффективно применять полученные навыки в своей будущей профессиональной деятельности.

Изложение основного материала статьи. Проектная деятельность является интегративным видом деятельности, обеспечивающим координацию различных сторон процесса обучения – содержательной, процессуальной, коммуникативной и др., синтезирующим в себе элементы игровой, познавательной, преобразовательной,

профессионально-трудовой, коммуникативной, учебной, теоретической и практической деятельности [4, с. 18]. Она предполагает самостоятельную работу обучающихся, формирование у них навыков планирования, организации, поиска информации, анализа, синтеза и презентации результатов. В процессе реализации проекта студенты сталкиваются с необходимостью системного анализа ситуации, выявления ключевых элементов, определения взаимосвязей между ними, прогнозирования возможных последствий и разработки оптимальных решений.

Таким образом, проектная деятельность является эффективным инструментом для развития системного мышления. В процессе работы над проектом студенты:

1. Учатся видеть взаимосвязи между различными элементами системы. Метод проектов позволяет обучающимся самостоятельно находить общую платформу для сближения различных предметных знаний, увидеть их взаимосвязь [2, с. 8]. Это проявляется, например, при работе над проектом, посвященным изучению экологических проблем региона. Студенты должны понимать взаимосвязь между загрязнением окружающей среды, здоровьем населения, экономическим развитием и социальной сферой. Они должны уметь анализировать данные, выявлять причины и следствия, а также предлагать комплексные решения, учитывающие различные аспекты проблемы.

2. Развивают навыки анализа и синтеза. Проектная деятельность требует от обучающихся умения анализировать информацию, выделять главное, синтезировать полученные знания и формировать собственное видение проблемы. Например, при разработке образовательного проекта, направленного на повышение мотивации к обучению у младших школьников, студенты должны изучить различные теории мотивации, проанализировать опыт других педагогов, выявить факторы, влияющие на мотивацию, и синтезировать полученные знания для создания эффективной программы.

3. Приобретают опыт принятия решений в условиях неопределенности. В процессе реализации проекта студенты сталкиваются с различными трудностями и необходимостью принимать решения в условиях неполной информации. Например, при реализации социального проекта, направленного на помочь детям из малообеспеченных семей, студенты могут столкнуться с неожиданными

проблемами, такими как нехватка ресурсов, отсутствие поддержки со стороны администрации или сопротивление со стороны общественности. В этих условиях они должны уметь оперативно анализировать ситуацию, оценивать риски, разрабатывать альтернативные варианты и принимать взвешенные решения.

4. Развивают навыки коммуникации и командной работы. Проектная деятельность предполагает взаимодействие с различными людьми, что способствует развитию навыков коммуникации и командной работы. При работе над проектом студенты должны уметь эффективно общаться друг с другом, с преподавателями, с представителями организаций и учреждений, с целевой аудиторией. Они должны уметь аргументировать свою точку зрения, слушать и понимать других, находить компромиссы и разрешать конфликты.

Однако для эффективного развития системного мышления на уроках основ проектной деятельности необходимо использовать специальные методики и приемы. Важную роль в этом процессе играет преподаватель, который должен не только владеть теоретическими знаниями и практическими навыками, но и уметь создавать благоприятную образовательную среду, мотивировать студентов к активному участию в проектной деятельности и оказывать им необходимую поддержку [6]. Преподаватель должен выступать в роли фасилитатора, направляющего студентов в процессе поиска информации, анализа проблем и разработки решений.

Например, можно использовать следующие методы:

1. Метод мозгового штурма позволяет генерировать максимальное количество идей и увидеть различные точки зрения на проблему. Этот метод особенно полезен на начальных этапах проекта, когда необходимо определить цели, задачи и направления деятельности. Например, перед началом разработки проекта, посвященного созданию интерактивного учебного пособия, студенты могут провести мозговой штурм, чтобы определить, какие темы должны быть включены в пособие, какие интерактивные элементы можно использовать, и как сделать пособие максимально интересным и полезным для учащихся.

2. Метод систематизации позволяет структурировать информацию, выделить ключевые элементы системы и определить взаимосвязи между ними. Под системой

понимают любой объект, который одновременно рассматривается и как единое целое, и как объединенная в интересах достижения поставленных целей совокупность разнородных элементов [1, с. 4]. Например, при работе над проектом, посвященным изучению системы образования в регионе, студенты могут использовать метод систематизации для анализа различных уровней образования (дошкольное, школьное, профессиональное), выявления проблем и определения путей их решения.

3. Метод моделирования позволяет создать упрощенную модель системы и провести эксперименты с ней, что позволяет прогнозировать возможные последствия изменений в системе [5, с. 19]. Например, при разработке проекта, направленного на оптимизацию работы школьной библиотеки, студенты могут создать модель библиотеки, в которой будут учтены различные факторы, такие как количество читателей, количество книг, время работы библиотеки, и провести эксперименты с моделью, чтобы определить, как можно улучшить работу библиотеки.

4. Метод игрового моделирования позволяет обучающимся погрузиться в ситуацию и прочувствовать взаимосвязи между различными элементами системы. Например, можно использовать деловые игры, в которых студенты будут играть роли различных участников проекта и принимать решения в условиях, максимально приближенных к реальному. Это позволит им лучше понять, как их решения влияют на других участников и на проект в целом.

Проектная деятельность – это мощный инструмент для развития системного мышления, который помогает студентам видеть взаимосвязи между различными элементами системы, анализировать и синтезировать информацию, принимать решения в условиях неопределенности и развивать навыки коммуникации и командной работы. Использование специальных методик и приемов, таких, как мозговой штурм, систематизация, моделирование и игровое моделирование, позволяет сделать процесс развития системного мышления более эффективным и целенаправленным. Не менее важным является и личный опыт преподавателя, его готовность к экспериментированию, внедрению инновационных подходов и созданию благоприятной образовательной среды [7]. Преподаватель, обладающий системным мышлением, способен видеть образовательный

процесс как целостную систему, учитывать взаимосвязь между различными элементами обучения и понимать, как его действия влияют на развитие личности ученика.

Опыт преподавания основ проектной деятельности у обучающихся первого курса убедил нас, что наиболее эффективным является изучение образовательных технологий через практическую деятельность и взаимообучение.

Например, в рамках проектного модуля, посвященного освоению современных педагогических технологий, студентам было предложено разделиться на группы, каждая из которых углубленно изучала одну из технологий: технологию проблемного обучения, технологию проектного обучения, технологию модульного обучения, технологию развития критического мышления, технологию сотрудничества (кооперативного обучения), информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), технологию перевёрнутого обучения (Flipped Classroom) и технологию геймификации (Gamification).

Затем каждая группа представляла свою технологию другим группам, демонстрируя конкретные примеры ее применения на практике. Например, группа, изучавшая технологию проблемного обучения, предлагала другим группам решить проблемную ситуацию, связанную с педагогической деятельностью, а группа, работавшая с технологией геймификации, демонстрировала элементы игры, которые можно использовать для повышения мотивации обучающихся. При подготовке и проведении презентаций активно использовались информационно-коммуникационные технологии, а технология сотрудничества обеспечивала эффективное взаимодействие между студентами в процессе обучения.

В ходе реализации этого проектного модуля можно отметить ряд положительных моментов в развитии системного мышления у студентов. Во-первых, углубленное изучение каждой технологии и необходимость ее представления другим группам способствовали формированию целостного понимания ее структуры и взаимосвязи с другими элементами образовательного процесса. Во-вторых, активное участие в практической деятельности и взаимообучении развивали навыки анализа и синтеза информации, критического мышления и командной работы. Однако необходимо учитывать и определенные трудности, такие, как необходимость тщательной подготовки к каждой презентации,

обеспечение студентов необходимыми ресурсами и материалами, а также индивидуальный подход к каждому студенту с учетом его способностей и потребностей.

Выводы. В заключение следует подчеркнуть, что развитие системного мышления является важной задачей современного образования, особенно в контексте подготовки будущих педагогов. Проектная деятельность, благодаря своей интегративной и практико-ориентированной природе, предоставляет широкие возможности для формирования у студентов

педагогического колледжа навыков системного анализа, синтеза и принятия решений. Интеграция проектной деятельности и активное использование современных образовательных технологий позволяет студентам не только освоить теоретические знания и практические навыки, но и научиться видеть взаимосвязи между различными элементами образовательного процесса, анализировать сложные ситуации и принимать обоснованные решения, что является необходимым условием для успешной профессиональной деятельности.

Список использованных источников:

1. Гаспариан, М. С. Учебное пособие по курсу «Информационные системы» / М. С. Гаспариан // Московский международный институт эконометрики, информатики, финансов и права. – Москва : МЭСИ, 2002. – 33 с.
2. Горев, П. М. Межпредметные проекты учащихся средней школы: математический и естественнонаучный циклы : учебно-методическое пособие / П. М. Горев, О. Л. Лунеева. – Киров : Изд-во МЦИТО, 2014. – 58 с.
3. Левенчук, А. Л. Системное мышление : учебник / А. Л. Левенчук. – Бостон-Ульдинген-Киев : Проект «Баловство», Толиман, 2022. – 794 с.
4. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : учеб. пособие для студентов учреждений высшего образования / Н. В. Матяш. – 3-е изд., стер. – Москва : Издательский центр «Академия», 2014. – 160 с.
5. Петухов, О. А. Моделирование: системное, имитационное, аналитическое : учеб. пособие / О. А. Петухов, А. В. Морозов, Е. О. Петухова. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб. : Изд-во СЗТУ, 2008. – 288 с.
6. Сластенин, В. А. Педагогика : учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В. А. Сластенина. – 10-е изд., стереотип. – Москва : Издательский дом «Академия», 2011. – 608 с.
7. Хуторской, А. В. Современная дидактика : учебник для вузов / А. В. Хуторской. – СПб. : Питер, 2001. – 544 с.

Об авторе:

Доронина Ирина Сергеевна, преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: dis7403@mail.ru.

ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» КАК МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Одним из эффективных механизмов формирования инклюзивной культуры студентов педагогического колледжа является Чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс». Участие в нем студентов, имеющих инвалидность или ограниченные возможности здоровья, способствует формированию у них навыков инклюзивной культуры, профессиональной ориентации и мотивации к получению образования, содействию в социализации и трудуоустройстве, развитию творческих способностей, познавательного интереса к учебной деятельности, личностных качеств, а также позволяет реализовать обучающимся профессиональные способности, продемонстрировать уровень сформированности профессиональных компетенций. В статье представлен опыт проведения чемпионата «Абилимпикс – Южный Урал» на базе Миасского педагогического колледжа. Рассмотрены методические аспекты подготовки участников конкурса (обучающихся, волонтеров и педагогов).

Ключевые слова: «Абилимпикс», волонтеры, конкурс по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивная культура.

Введение. Перспективным направлением развития отечественной и зарубежной системы образования является инклюзия, сущность которой состоит в вовлечении людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья во все сферы жизни общества.

Инклюзивное образование, обеспечивающее детям с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья равный доступ к образованию посредством организации образовательного процесса на основе реализации гуманистического, личностно-ориентированного и индивидуального подходов, позволяет получить им доступное и качественное образование, стать высококвалифицированными специалистами, активно участвовать во всех сферах общественной жизни.

Именно эта идея легла в основу организации конкурсов профессионального мастерства среди людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс», которые в Российской Федерации приобрели широкую известность и популярность.

Чемпионат по профессиональному мастерству «Абилимпикс» обладает высоким потенциалом как механизм формирования инклюзивной культуры всех участников. Он ориентирован не только на оказание помощи инвалидам и людям с ограниченными возможностями здоровья в выборе доступной,

отвечающей их запросам профессии, трудуоустройстве и адаптации в трудовом коллективе, развитии личностного и социального смысла выбранного направления трудовой деятельности, осознании своего места в социуме, но и на формирование личностных и профессиональных качеств студентов (эмпатии, уважения, принятия, добродушия, отзывчивости и др.).

По мнению О. А. Денисовой, О. Л. Лехановой, Т. В. Гудиной, «инклюзивная культура признается фундаментальной основой для создания культуры инклюзивного общества, в котором различия уважаемы и поддерживаются социумом, а равные возможности обеспечены специальными условиями» [4, с. 84].

Мы разделяем мнение В. Н. Поликарповой и Е. Л. Андреевой [7], что формирование инклюзивной культуры возможно в условиях безопасного и терпимого сообщества, в котором все участники разделяют идеи сотрудничества, считают ценность вклада каждого как основу общих достижений и общих ценностей. Именно такая атмосфера и царит на чемпионате «Абилимпикс».

Движение профессионального мастерства «Абилимпикс» становится актуальной проблемой формирования и развития инклюзивного общества, обсуждению которой посвящено достаточно много научных публикаций, в которых авторы рассматривают данное движение как механизм профориентации [8]; как способ социализации

[9]; как способ трудоустройства [5]; как инструмент мотивации к трудовой деятельности [1]; как инструмент профессионального становления обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья [3]; как вектор личностного и профессионального роста [2].

Таким образом, движение «Абилимпикс» способствует профессиональной ориентации и мотивации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к получению профессионального образования, содействует их социализации и трудоустройству, развитию личностных качеств, реализации профессиональных способностей, демонстрации своих профессиональных компетенций.

Далеко не полный анализ подходов к определению статуса движения «Абилимпикс» убеждает нас в его значимости для развития профессионального образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которое для многих из них становится стартовой площадкой личностного и профессионального роста, самоактуализации и самореализации в обществе.

Цель настоящей статьи заключается в представлении опыта подготовки и проведения

регионального чемпионата профессионального мастерства «Абилимпикс – Южный Урал» на примере Миасского педагогического колледжа.

Изложение основного материала статьи. Чемпионат «Абилимпикс» на современном этапе развития инклюзивного среднего профессионального образования является одним из приоритетных направлений формирования мотивации и готовности выпускников с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья к трудуоустройству.

В 2021 году Миасский педагогический колледж впервые стал площадкой для проведения чемпионата, который проводился по двум компетенциям: учитель начальных классов и дошкольное воспитание. В этом конкурсе приняли участие студенты из шести организаций среднего профессионального образования Челябинской области.

Благодаря сотрудничеству с Домом творчества «Юность», в 2022 году прошла презентация компетенции «педагог дополнительного образования», были разработаны конкурсные задания и критерии оценивания данной компетенции.

С каждым годом растет число участников чемпионата, расширяется география участия.

Таблица 1 – Количество участников чемпионата «Абилимпикс»

Годы	2021	2022	2023	2024	2025
Кол-во организаций	6 (ПОО)	7(ПОО) 3 (СОШ)	9 (ПОО) 3 (СОШ)	9 (ПОО) 4 (СОШ)	11 (ПОО) 5 (СОШ)
Кол-во участников	10	22	29	36	45
Кол-во компетенций	2	3	3	3	4
Кол-во категорий участников (школьники, студенты, специалисты)	1	2	2	2	3

Таким образом, наблюдается положительная динамика, проявляющаяся в увеличении как количества компетенций, так и количества участников с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья средних профессиональных организаций.

В апреле 2025 г. на площадке Миасского педагогического колледжа проходил XI Региональный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс – Южный Урал 2025». В Чемпионате участвовали 45 конкурсантов: школьников, студентов организаций СПО и специалистов, имеющих инвалидность или ограниченные возможности здоровья.

Чемпионат включал четыре компетенции: «Учитель начальных классов», «Педагог дополнительного образования», «Дошкольное воспитание» и «Исполнительское мастерство (вокал)». По результатам соревнования победителями и призерами признаны 27 участников.

Студенты Миасского педагогического колледжа заняли 3-е место по компетенциям «Дошкольное воспитание» и «Педагог дополнительного образования».

Кроме соревнований для участников Чемпионата была подготовлена деловой программа, включающая «Фестиваль возможностей» для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, имеющих тяжелые и/или множественные

нарушения развития, а также интеллектуальные нарушения, по компетенциям «Брошь из фоомерана», «Художественное творчество (декупаж)», «Кофе-Арт».

Студенты с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся в Миасском педагогическом колледже, активно принимают участие в региональном Чемпионате с 2021 года, становясь победителями в разные годы. Так, в конкурсе по компетенции «Учитель начальной школы» студенты заняли 1 место (2021 г.); по компетенции «Дошкольное воспитание» 1 и 2 места (2021 и 2023 гг.), 2 место (2024 г.), 3 место (2025 г.); по компетенции «Педагог дополнительного образования»: 1 место (2022 и 2023 гг.), 3 место (2025 г.); по компетенции «Социальная работа»: 2 место (2022 г.), 1 место (2023 г.).

Для успешного участия в конкурсах профессионального мастерства важную роль играет систематическая подготовка и психолого-педагогическое сопровождение его участников.

В Миасском педагогическом колледже ведется системная подготовка участников чемпионата «Абилимпикс», цель которой заключается в создании благоприятной атмосферы для социализации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, их адаптации к физическим, психологическим и эмоциональным нагрузкам, приобретении профессиональных навыков, развитии интеллекта и творческих способностей.

Подготовительную работу с обучающимися проводят педагоги и психологи. Задача педагогов сформировать в рамках своего предмета необходимые для успешного участия в конкурсе компетенции hard-skils и soft-skils.

На этом этапе важно познакомить будущих участников конкурса с педагогом-куратором, который будет их сопровождать, провести с обучающимися индивидуальные консультации, познакомить с содержанием и структурой конкурсных заданий, организовать совместное выполнение тренинговых заданий, а затем и самостоятельное выполнение заданий прошлых лет с ориентировкой на время выполнения,

проводить анализ и самоанализ результатов выполнения.

Предварительная индивидуальная или групповая работа психолога с участниками конкурса направлена на развитие мотивации и эмоциональной устойчивости, уверенности в своих способностях, умений владеть собой. Беседы и тренинговые занятия способствуют формированию культуры общения, развитию эмпатичных качеств личности, навыков конструктивного реагирования на ситуации неожиданности и неопределенности, овладению способами профилактики и преодоления эмоционального напряжения.

За месяц до участия в чемпионате в колледже реализуются практики по проведению профессиональных проб абилимпикс/тест для школьников 6-10 классов, а также практико-ориентированное мероприятие, моделирующее элементы конкретного вида профессиональной деятельности (выполнение одного модуля конкурсного задания).

Для педагогических работников специалистами ресурсного учебно-методического центра Миасского педагогического колледжа и главными экспертами по компетенциям проводится обучающий вебинар «Психолого-педагогическое сопровождение участников чемпионата "Абилимпикс"», в ходе которого педагоги знакомятся с особенностями конкурсных заданий, опытом использования методов, форм и технологий, применяемых в образовательном процессе для формирования компетенций и профессиональных навыков с учетом индивидуального и личностно-ориентированного подходов, а также развития у обучающихся мотивации к подготовке и участию в чемпионате.

В педагогическом колледже стало традицией проведение мастер-классов, дней открытых дверей, встреч с педагогами-наставниками и психологом, а также организация курсов повышения квалификации для педагогов, сопровождающих участников по программе «Организационно-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения участников чемпионата «Абилимпикс» от подготовки до трудоустройства» (Таблица 2).

Таблица 2 – Рабочая программа «Организационно-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения участников чемпионата «Абилимпикс» от подготовки до трудоустройства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
<i>Модуль 1</i> Организация психолого-педагогического сопровождения студентов с инвалидностью и/или ОВЗ в период подготовки к чемпионату	Психологическое сопровождение при подготовке студентов с инвалидностью и/или ОВЗ (индивидуальное, групповое) к профессиональным конкурсам. Индивидуальные образовательные траектории в системе профессионального инклюзивного образования. <i>Практическое занятие:</i> разработка индивидуальной образовательной траектории студента с инвалидностью и/или ОВЗ	2 6
<i>Модуль 2</i> Модели и стратегии развития проектов по трудуоустройству людей с особенностями развития и интеллекта	Профориентация людей с особенностями развития и интеллекта, опыт трудуоустройства в компании различных сфер деятельности: - особенности трудуоустройства людей с ментальной инвалидностью и особенностями развития в крупные бизнес-компании, малый бизнес; - развитие программ без ресурсов, "своими силами"; - партнёрские модели развития программ поддерживаемого трудуоустройства; - государственные, частные программы финансирования, социальное предпринимательство на базе проектов трудуоустройства людей с особенностями развития и интеллекта. <i>Практическое занятие:</i> разработка информационного буклета «Ступени поиска работы для выпускников колледжа».	2 6
<i>Модуль 3</i> Методическое обеспечение и особенности проведения чемпионата по педагогическим компетенциям	<i>Практическое занятие:</i> - разработка конкурсного задания; - разработка критериев оценки; - моделирование рабочего места студента (различных нозологических групп) участника чемпионата (дать полное описание рабочего места конкурсанта с использованием ассистивных (технических) средств).	10
Дифференцированный зачет	Тест	2

Модуль 1 «Организация психолого-педагогического сопровождения студентов с инвалидностью и/или ОВЗ в период подготовки к чемпионату» знакомит слушателей с особенностями индивидуального и группового психологического сопровождения студентов с инвалидностью и/или ОВЗ при подготовке их к профессиональным конкурсам, определением индивидуальной траектории профессионального становления и развития обучающегося, требованиями к разработке индивидуальных образовательных программ.

Модуль 2 «Модели и стратегии развития проектов по трудуоустройству людей с особенностями развития и интеллекта» знакомит слушателей со специфическими особенностями профориентационной работы с обучающимися, имеющими инвалидность и ограниченные возможности здоровья, принципами и этапами ее организации, трудностями и условиями, способствующими повышению ее эффективности, а также опытом

трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в компании различных сфер деятельности.

Модуль 3 «Методическое обеспечение и особенности проведения чемпионата по педагогическим компетенциям» включает тренинги, практические занятия, содержание которых направлено на освоение основ сопровождения лиц с инвалидностью и ОВЗ на чемпионате (характер конкурсных заданий, критерии оценки их выполнения, моделирование рабочего места, использование технических средств и др.), что позволит максимально эффективно оказать помощь и поддержку конкурсантам во время чемпионата.

Вебинары, проводимые для родителей будущих участников чемпионата, ориентированы на их ознакомление с правилами организации конкурса профессионального мастерства, требованиями к участникам, оформлению заявок и регистрационных карт, их подачи на конкурс.

Консультации психолога, его рекомендации помогают родителям мотивировать своего ребенка к участию в конкурсе, овладеть способами психологической поддержки и оказания ему необходимой помощи.

Проведение конкурса профессионального мастерства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья невозможно без активной помощи волонтеров, в качестве которых выступают студенты колледжа. Ежегодно в марте проводится курс подготовки студентов-добровольцев к сопровождению участников чемпионата, по окончанию которого они получают сертификат «Волонтер «Абилимпикс».

Программа обучения ориентирована на формирование у студентов знаний, активной социальной позиции, толерантного отношения к людям с ОВЗ, а также приобретение практического опыта взаимодействия с ними, что создает предпосылки для создания инклюзивной среды, благоприятной для развития инклюзивной культуры всех участников чемпионата.

Цель программы – подготовка волонтерского сопровождения лиц с ОВЗ и инвалидностью в период проведения чемпионата, а также организация и проведение межчемпионатных мероприятий.

Задачи программы:

1. Провести обучение волонтеров: общее и функциональное обучение, обучение на объектах проведения чемпионата «Абилимпикс».

2. Сформировать положительную мотивацию волонтеров.

3. Обеспечить координацию и контроль во время проведения Чемпионата.

Программа включает два модуля:

Модуль 1 знакомит будущих волонтеров с правовыми основами добровольческой деятельности в Российской Федерации, региональным опытом проведения чемпионата, с работой и функциями регионального центра движения «Абилимпикс». На занятиях обучающиеся погружаются в атмосферу инклюзивного волонтерства, приобретают навыки работы в команде, развиваются мотивационную сферу, формируют личностные качества волонтера (ответственность, дисциплинированность, стрессоустойчивость, лидерские качества, оптимизм, доброту, благожелательность, внимательность, отзывчивость и др.).

Модуль 2 включает тренинги, практические занятия, содержание которых направлено на формирование и развитие

коммуникативных навыков с участниками и гостями чемпионата «Абилимпикс», освоение основ сопровождения лиц с инвалидностью и ОВЗ различных нозологических групп.

Обучение студентов способствует формированию у них общепринятых ценностей волонтерской деятельности: социальная ответственность, неравнодушное отношение к ближнему, ценность человеческой жизни, ценность участия, ценность здорового образа жизни и др. [6].

Деятельность волонтера разносторонняя и включает сопровождение участников, регистрацию, помочь организаторам, участие в церемонии открытия и закрытия чемпионата, работа на площадках, закрепленных за компетенциями и др.

Теоретические знания, практический опыт общения с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья и/или инвалидность формируют у студентов-волонтеров толерантное отношение к ним, развивают активную социальную позицию, мотивацию к продолжению волонтерской деятельности.

Таким образом, совместная деятельность педагогов, психологов и студентов, позволяет подготовить и провести Чемпионат «Абилимпикс» на высоком профессиональном уровне, вызвать интерес у участников, создать условия для проявления не только профессиональных знаний и навыков, но и проявить творческие способности, определить направление развития профессиональной деятельности, а самое важное, приобрести новых друзей, найти единомышленников, а для многих и своих будущих работодателей.

Выводы. Актуальность Чемпионата по профессиональному мастерству «Абилимпикс» с каждым годом растет, расширяется контингент его участников, появляются новые направления конкурсов. Высокая востребованность Чемпионата объясняется тем, что он способствует профессиональной ориентации и мотивации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к получению профессионального образования, содействует их социализации и трудуоустройству, развитию творческих способностей, познавательного интереса к учебной деятельности, личностных качеств, реализации профессиональных способностей, демонстрации своих профессиональных компетенций. Благодаря чемпионату у участников (студентов, школьников, специалистов, преподавателей) формируются навыки инклюзивной культуры (культурные нормы общения между нормотипичными

людьми и людьми с ОВЗ, ценности и образцы поведения в инклюзивной среде, толерантность, позитивное восприятие друг друга и др.).

Организация и проведение Чемпионата по профессиональному мастерству «Абилимпикс» требует серьезной подготовки студентов, преподавателей, волонтеров, оказывающих помощь, психологическую поддержку, сопровождение конкурсантов на всех этапах чемпионата. Качество выступления обучающихся на конкурсе зависит не только от

Список использованных источников:

1. Гареева, И. А. Движение «Абилимпикс» как эффективный инструмент мотивации к трудовой деятельности выпускников / И. А. Гареева, О. Курякина // Проблемы высшего образования. – 2019. – № 1. – С. 317–320. – URL : <https://elibrary.ru/download> (дата обращения: 20.06.2025).
2. Гефеле, О. Ф. «Абилимпикс»: вектор на личностный и профессиональный рост и повышение конкурентоспособности лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья / О. Ф. Гефеле // Вестник Тверского государственного технического университета. Серия: Науки об обществе и гуманитарные науки. – 2022. – № 2(29). – С. 35–40. – URL : <https://elibrary.ru/download> (дата обращения: 26.06.2025).
3. Грибанова, Е. М. Чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс» Курской области как эффективный инструмент профессионального становления обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья / Е. М. Грибанова, М. М. Подчалимов // Педагогический поиск. – 2023. – № 7. – С. 14–17. – URL : <https://elibrary.ru/download> (дата обращения: 25.06.2025).
4. Денисова, О. А. Инклюзивная культура как показатель готовности специалистов вузов качества их профессиональной, психологической и предконкурсной подготовки, но и профессионализма, педагогического мастерства преподавателей и психологов, участвующих в его организации и проведении. В связи с этим особое значение приобретает профессиональная подготовка преподавателей, организуемая непосредственно во время проведения Чемпионата, а также подготовка студентов-волонтеров, которые становятся незаменимыми помощниками для участников чемпионата.
5. Ёлгина, Л. С. Движение «Абилимпикс» как один из способов социализации и трудоустройства лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / Л. С. Ёлгина, И. М. Очиров, Н. В. Кондрашова // МНИЖ. – 2021. – № 5–4 (107).
6. Методические рекомендации по развитию сети волонтерских центров инклюзивного добровольчества – Москва : Издательство РГСУ, 2018 – 102 с.
7. Поникарова, В. Н. Инклюзивная культура педагогов. Аспекты формирования. Рабочая тетрадь: монография / В. Н. Поникарова, Е. Л. Андреева. – Курск : Изд-во ЗАО «Университетская книга», 2022. – 134 с.
8. Романовский, С. А. Абилимпикс как механизм профориентации / С. А. Романовский // Инновационное развитие профессионального образования. – 2022. – № 2 (34). – С. 137–143.
9. Сухова, М. М. Движение «Абилимпикс» как один из способов социализации детей с ограниченными возможностями здоровья / М. М. Сухова // Постулат. – 2023. – № 4.

Об авторах:

Ильина Светлана Владимировна, руководитель ресурсного учебно-методического центра в системе среднего профессионального образования ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», преподаватель высшей квалификационной категории, г. Миасс, Челябинская область, Россия, e-mail: psyhei@mail.ru.

Елагина Вера Сергеевна, методист ресурсного учебно-методического центра в системе среднего профессионального образования ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», доктор педагогических наук, профессор, г. Миасс, Челябинская область, Россия.

**СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КЛАССАМИ
МАОУ «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ № 148 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»)**

В статье рассмотрена важность ранней профессиональной ориентации обучающихся с акцентом на формирование осознанного интереса к педагогическим профессиям. Обоснована роль психолого-педагогических классов как эффективного инструмента в системе социального партнерства между образовательными учреждениями и профильными организациями. На примере ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №1» и МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» показан успешный опыт совместной работы по развитию мотивации к педагогической деятельности и подготовке будущих учителей. Описаны этапы и результаты сотрудничества, в том числе разработка маршрутной карты деятельности и проведение профориентационных мероприятий, таких, как проект «Педагогические каникулы».

Ключевые слова: социальное партнерство, профориентационная работа, педагогические профессии, психолого-педагогические классы.

Введение. В современном образовательном пространстве особое значение приобретает ранняя профессиональная ориентация обучающихся, в частности, формирование осознанного интереса к педагогическим профессиям. Одним из эффективных инструментов реализации этой цели является создание и успешное функционирование психолого-педагогических классов в рамках социального партнерства образовательных учреждений с профильными организациями [1; 2].

ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», являясь ключевым звеном в подготовке будущих учителей начальных классов для общеобразовательных учреждений города и области, демонстрирует успешный опыт работы с психолого-педагогическими классами в рамках сложившегося социального партнерства. Данное сотрудничество направлено на раннюю профессиональную ориентацию школьников, повышение мотивации к педагогической деятельности и обеспечение притока перспективных кадров в систему образования региона.

Изложение основного материала статьи. Социальное партнерство нашло свое воплощение в плодотворном сотрудничестве с МАОУ «Многопрофильный лицей №148 г. Челябинска». Несмотря на сравнительно небольшой срок реализации проекта (третий год), совместная работа с обучающимися психолого-педагогических классов уже принесла ощутимые результаты.

Начало сотрудничества было положено в 2023-2024 учебном году. Первый год, как правило, сопряжен с определенными сложностями – необходимо было адаптироваться к новому формату взаимодействия, понять механизмы реализации программы психолого-педагогических классов, а также организовать эффективную работу с педагогическим коллективом МАОУ «Многопрофильный лицей №148 г. Челябинска», участвующим в работе с указанными классами. Важной задачей являлось четкое определение целей по подготовке и проведению мероприятий профориентационного характера.

В 2024-2025 учебном году сотрудничество было продолжено. В результате совместных усилий коллектива МАОУ «Многопрофильный лицей №148 г. Челябинска», администрация лицея и команда колледжа выработали эффективный алгоритм взаимодействия, который демонстрирует положительные результаты.

С момента запуска программы-проекта между МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» по подготовке школьников 8–11 классов к профессиям педагогической направленности и ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» был заключён договор о социальном партнерстве. В рамках данного договора была разработана маршрутная карта деятельности, а также осуществлены первые совместные шаги с постановкой дальнейших целей, среди которых можно выделить такие, как:

1) совместная образовательная деятельность, которая проявляется в обмене опытом, подготовке эффективных и качественных мероприятий различной направленности под запрос лицея;

2) поддержка профессионального самоопределения обучающихся – формирование у обучающихся внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению перспектив своего развития в выбранной сфере деятельности;

3) развитие практических навыков – практико-ориентированные мероприятия, позволяющие сформировать и развить различные компетенции, необходимые будущему учителю, и получить опыт взаимодействия с публикой, что также немаловажно для перспективной работы в среднем общеобразовательном учреждении;

4) повышение качества подготовки специалистов – обратная связь от обучающихся и классных руководителей психолого-педагогических классов по вопросам проведенных мероприятий профориентационной направленности с целью их дальнейшего совершенствования и актуализации под современные тренды в системе образования [3].

Для достижения поставленных целей, на основании запросов и плана мероприятий психолого-педагогических классов МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска», специалистами ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» были разработаны и проведены различные мероприятия профориентационной направленности.

Первым реализованным профориентационным проектом для обучающихся 8-9 классов стала программа «Педагогические каникулы». В период с 20 по 24 ноября 2023 года школьники в рамках проекта посещали мероприятия, соответствующие выбранной ими сфере профессиональной деятельности.

Для формирования целевой аудитории проекта было проведено предварительное анкетирование посредством сервиса Google-таблицы. Вопросы анкеты были направлены на выявление интереса обучающихся к различным специальностям колледжа. Таким образом был сформирован список мотивированных участников, заинтересованных в получении информации о конкретных профессиях.

В первый день реализации программы проекта состоялась встреча со школьниками, проявляющими интерес к профессии

«Физическая культура». Мероприятия, организованные выпускниками под руководством руководителя физического воспитания Н. А. Добрыниной, включали в себя весёлые старты, интеллектуально-спортивную игру «Спортивный марафон» и занятие по аэробике. В ходе мероприятий школьники получили новую информацию о спорте России и мира, ознакомились с разнообразными упражнениями для поддержания здоровья и попытались продемонстрировать их своим одноклассникам. Особое внимание преподаватели уделяли правильному выполнению упражнений, что является важным аспектом методики обучения, знание которой принципиально для будущих учителей физической культуры.

При проведении профориентационных мероприятий второго дня в стенах ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» для школьников, выбравших специальность «Коррекционная педагогика в начальном образовании», были организованы мероприятия, направленные на расширение кругозора и формирование толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Студенты первого курса под руководством преподавателя О. М. Морозовой разработали и провели интерактивную игру «Мир особенных людей». Игра включала в себя шесть станций, расположенных по территории колледжа. Обучающиеся выполняли задания на каждой станции, разгадывали загадки, ответы на которые содержали информацию о людях с ОВЗ и инвалидностью, а также интересные факты из их жизни со всего мира. Данный формат мероприятия позволил школьникам глубже понять, что люди с ОВЗ – это неотъемлемая часть общества, обладающие своими уникальными талантами и способностями. И хотя работа с ними может быть сложной и требовать особой моральной готовности, она также приносит удовлетворение от возможности помочь людям и учиться у них нестандартному мышлению и творческому подходу к решению задач [4].

В течение третьего дня программы проекта в Челябинском педагогическом колледже № 1 были проведены мероприятия для школьников, интересующихся педагогикой дополнительного образования. Для участников была организована серия занятий технической направленности. Под руководством преподавателей Н. В. Ивановой и М. С. Филатовой школьники собирали робота из

конструктора, изучали основы программирования на системе Python, а также поучаствовали в интеллектуальной игре «Знатоки информатики». Таким образом, обучающиеся получили практический опыт работы с информационными технологиями и приблизились к овладению навыками, необходимыми для работы в сфере технического творчества.

Четвертый день программы был посвящён педагогам начальных классов. Для школьников были организованы следующие мероприятия: мастер-класс «Бабочка в технике монотипии», бинарное учебное занятие «Кукольный театр по мотивам сказки «Different Wheels»» и интерактивная игра «Один день из жизни в лагере». Бинарный урок, проведенный преподавателями С. А. Чернышевой и Е. А. Гуськовой, включал в себя два компонента: урок технологии и урок английского языка. Обучающиеся были разделены на пары и самостоятельно изготовили кукол из подручных материалов. Затем, используя созданные куклы, школьники представили мини-спектакль по известной английской сказке «Different Wheels». Данный формат позволил активизировать образное мышление детей, а также способствовал развитию трудолюбия, аккуратности, коммуникативных навыков и произношения на английском языке. В процессе создания кукол школьники смогли окунуться в роль педагогов, помогая друг другу, объясняя последовательность выполнения работы и проводя оценку по критериям, как это происходит на настоящем уроке труда.

Интерактивная игра «Один день из жизни в лагере» представляла собой серию несложных заданий, требующих от школьников проявления смекалки и логического мышления для успешного проведения одного дня в лагере в качестве вожатого. В случае возникновения трудностей преподаватель оказывал поддержку, задавая наводящие вопросы для помощи обучающимся в нахождении правильных ответов. Считаем проведенные мероприятия положительным опытом, оставившим у школьников исключительно позитивные впечатления.

В заключительный, пятый день профориентационного проекта, в колледже царила атмосфера вдохновения, творчества и музыкальных звуков. Опытные педагоги кафедры музыкального образования – Д. А. Шелепова, И. К. Седлецкая и Д. В. Сайфулин – подготовили для юных гостей, увлеченных музыкой, ряд интересных

мероприятий. Среди них было дефиле-перестроение с использованием шумовых инструментов: колокольчиков, трещоток, бубнов и маракасов. Обучающиеся под музыку исполняли ритмы на этих инструментах, при этом перестраиваясь из ряда в ряд по очереди. Это стало для школьников новым и увлекательным опытом. Еще одним профориентационным мероприятием стал мастер-класс по разучиванию песни с опытными преподавателями колледжа, завершившийся профессиональной записью композиции в студии звукозаписи. Школьники испытали неподдельный восторг от возможности записать песню в настоящей студии и получить ее цифровую копию для прослушивания родными и друзьями. Считаем, что проведенные музыкальные мероприятия способствовали повышению самооценки участников, раскрытию их творческого потенциала и укреплению уверенности в правильности профессионального выбора.

Таким образом, в течение пяти насыщенных и творческих дней участники программы проекта получили возможность окунуться в мир педагогической профессии, продемонстрировав свои новые и неисследованные грани. Они приобрели богатый опыт, испытали яркие эмоции и смогли попробовать себя в любимом деле, что послужило источником мотивации для дальнейшего профессионального роста в избранной сфере. Личный пример педагогов и студентов Челябинского педагогического колледжа № 1 оказал на школьников вдохновляющее воздействие, побуждая их к самосовершенствованию. Данный проект являлся нашим первым опытом, который мы оцениваем исключительно положительно.

В октябре 2024 года в рамках сотрудничества между ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1» и МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» для обучающихся 8–9 классов преподавателем психолого-педагогических дисциплин Р. В. Мирзоян было проведено профориентационное мероприятие педагогической направленности – урок «Основы финансовой грамотности».

Сначала студенты Челябинского педагогического колледжа № 1 продемонстрировали обучающимся 8–9 классов примерный урок для школьников 1–4 классов, погружая их в основы методики проведения урока, его структуру и организацию. Далее старшеклассники совместно с преподавателем разработали

собственные конспекты уроков по финансовой грамотности для младших школьников и подготовили соответствующий сопровождающий материал.

В рамках мероприятия также была проведена бизнес-игра «Найти себя», направленная на повышение личной финансовой грамотности. В игре приняли участие как обучающиеся, так и педагоги МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска». Таким образом, обучающиеся получили первый опыт в подготовке урока для младших школьников, что позволит им в будущем с большей уверенностью разрабатывать уроки на любые темы и достигать новых успехов в педагогической сфере.

В ноябре 2024 года был проведен мастер-класс по организации и проведению классного часа для обучающихся 9-10 классов на тему «В мире профессий». Целью мероприятия являлась демонстрация методически грамотной подготовки и проведения подобного занятия для младших школьников, а также ознакомление с многообразием сфер профессиональной деятельности. Студентки четвертого курса, С. Мак, С. Мотовилова и А. Шаймарданова, провели классный час в формате ролевой игры: старшеклассники исполнили роль учителей, а обучающиеся младших классов – роль учеников. Таким образом, студенты наглядно продемонстрировали методику увлекательного представления информации о различных профессиях.

В ходе занятия были использованы видеоматериалы о поиске призыва, проведены мини-мастер-классы по типам профессий (человек-техника, человек-человек, человек-художественный образ, человек-природа) с включением практических заданий. Обучающимся были предложены карточки с QR-кодами для прохождения онлайн-тестирования на определение наиболее подходящего типа профессии. В заключение студенты-выпускники провели рефлексию, получив обратную связь от школьников по итогам классного часа.

Кроме этого, в рамках мероприятия была организована возможность для трех добровольцев из числа обучающихся 9-10 классов провести аналогичный классный час для своих одноклассников. Это позволило им получить практический опыт, столкнуться с вызовами, присущими преподавательской деятельности, и успешно справиться с поставленной задачей.

В целом, мастер-класс послужил эффективным инструментом для демонстрации методики проведения занимательных и познавательных классных часов на тему «В мире профессий».

В преддверии нового 2025 года для обучающихся 9-х классов был проведен тематический классный час «Готовим елочную игрушку», посвященный созданию новогодних украшений. В формате мастер-класса, подчеркивающем важность не только теоретических знаний, но и практических навыков, старшеклассники получили возможность познакомиться с методикой работы с младшими школьниками при изготовлении елочных игрушек. Студентки 4-го курса – Ю. Каташинская, М. Гертье, В. Шарифьянова и А. Резник – под руководством преподавателя художественно-эстетических дисциплин Е. Б. Бондарь продемонстрировали обучающимся этапы изготовления новогодних украшений.

Сначала ребятам была представлена информация об истории праздника Нового года, его традициях. Затем обучающиеся приступили к изготовлению собственных елочных игрушек. Студентки-наставницы оказывали поддержку и помочь, направляя девятиклассников в процесс работы по принципу «старшие-младшим». В завершение классного часа была организована выставка, где были представлены созданные игрушки.

Таким образом, студентки четвертого курса на практике продемонстрировали обучающимся эффективную методику работы с детьми, которая будет полезна для будущей педагогической деятельности девятиклассников.

В феврале 2025 года для обучающихся 10-х классов была проведена двухчасовая профориентационная программа, посвященная вожатской деятельности. Данное мероприятие, организованное командой Школы подготовки вожатых «Шаг к лету», стало завершающим этапом серии мероприятий, направленных на профессиональное самоопределение школьников.

Команда организаторов, состоящая из студентов четвертого курса М. Гертье, С. Мотовиловой и М. Клоковой под руководством советника директора по воспитанию П. А. Кочетковой, помогла ребятам за два часа погрузиться в атмосферу вожатской работы. Участники интенсива разделились на команды, придумали названия, девизы и отличительные игры для своих педагогических отрядов. Они также выучили

массовый танец, разработали план-сетку мероприятий смены и освоили навыки разрешения конфликтных ситуаций. Результаты своей работы участники интенсива задокументировали в социальных сетях.

Проведение подобной профориентационной программы по вожатской деятельности являлось для организаторов новым опытом, но они с энтузиазмом взялись за это начинание. Убеждены, что активное участие в интенсиве позволило обучающимся получить ценный опыт, прокачать свои навыки и узнать о нюансах вожатской работы. В ходе программы ребята не только научились решать сложные ситуации, но и продемонстрировали высокий уровень креативности и командной работы при презентации своих достижений [5; 6].

Следует отметить, что в возрасте 15-16 лет подростки уже могут начать свою трудовую деятельность в детских лагерях в качестве помощников воспитателей или аниматоров. Знания и умения, полученные на интенсиве, станут ценным ресурсом для будущей работы в летней кампании 2025 года.

Анализ представленных мероприятий позволяет сделать вывод о взаимной выгодае от реализации проекта социального партнерства между МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» и Челябинским педагогическим колледжем № 1. В рамках работы региональной площадки МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» предоставляет обучающимся возможность погружения в основы педагогической деятельности, содействуя их профессиональному самоопределению и

предпрофессиональному развитию. В свою очередь, Челябинский педагогический колледж № 1 получает ценную обратную связь от школьников-партнеров, что позволяет ему совершенствовать и повышать уровень профессиональной подготовки будущих педагогов. Преподаватели Челябинского педагогического колледжа № 1 постоянно совершенствуют формы и методы работы с психолого-педагогическими классами, стремясь к максимально возможному удовлетворению потребностей обучающихся и системы образования региона в целом.

Выводы. Таким образом, сотрудничество Челябинского педагогического колледжа № 1 с психолого-педагогическими классами МАОУ «Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска» представляет собой успешную модель социального партнерства, направленную на решение актуальных задач в сфере образования региона. Данное взаимодействие способствует повышению статуса профессии учителя, привлечению одаренной молодежи в образовательную сферу и гарантированию высокого качества подготовки будущих педагогов. В перспективе предполагается развитие данного партнерства посредством создания единой образовательной среды, обеспечивающей преемственность и непрерывность педагогического образования. Это предполагает разработку совместных учебных планов и программ, формирование единой системы оценки качества подготовки будущих специалистов по различным направлениям, а также продолжение работы по созданию и обновлению плана мероприятий профориентационного характера.

Список использованных источников:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 27.12.2023) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480). – URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_131131/f09facf766fbeec182d89af9e7628dab70844966/ (дата обращения: 15.07.2025).

2. Дементьева, О. М. Социальное партнёрство в образовании : учебно-методическое пособие / О. М. Дементьева, Г. Н. Ковалев Г. Н. – Москва : МПГУ, 2019. – 264 с.

3. Калина, Е. А. Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения обучающихся при ранней профориентации / Е. А. Калина // Образование.

Карьера. Общество. – №1 (68). – 2021. – С. 13-15.

4. Прохоров, А. В. Современные подходы к профессиональной ориентации школьников / А. В. Прохоров // Вестник Тамбовского университета. Серия : Гуманитарные науки. – 2022. – Том 27. – №2. – С. 319-328.

5. Сергеев, И. С. Образовательная профориентация – методологическая основа профориентационной работы с детьми и молодежью / И. С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – Том 11. – № 1. – 2023. – С. 24-43. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnaya-proforientatsiya-metodologicheskaya-osnova-proforientatsionoy-raboty-s-detmi-i-molodezhyu/viewer> (дата обращения: 21.08.2025).

6. Шамигулова, О. А. Организация психолого-педагогических классов как ресурс личностного развития и ранней профориентации обучающихся / О. А. Шамигулова, Д. С. Василина, С. Р. Мусифуллин // Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2022. – №6. – С. 58-70. – URL :

<https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-psihologo-pedagogicheskikh-klassov-kak-resurs-lichnostnogo-razvitiya-i-ranneye-profilizatsii-obuchayuschihsya/viewer> (дата обращения: 17.08.2025).

Об авторе:

Кутый Сергей Олегович, преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: kutyi1997@mail.ru.

ЭКСПЕРТ, НАСТАВНИК, ЛИДЕР: ПОТЕНЦИАЛ ЧЕМПИОНАТНОГО ДВИЖЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГА

В статье рассматривается трансформационная роль чемпионатов профессионального мастерства как ресурса для комплексного профессионально-личностного развития педагогических кадров. Анализируются ключевые амплуа педагога в рамках чемпионатного движения: эксперт, наставник, лидер. Определяются возможности и вызовы, связанные с каждой из ролей, а также их влияние на обогащение образовательного процесса и карьерную траекторию преподавателя.

Ключевые слова: чемпионаты профессионального мастерства, профессиональное развитие педагога, педагогическое наставничество, экспертная компетентность, образовательные инновации.

Введение. Современная образовательная экосистема характеризуется высокой динамикой и необходимостью постоянной адаптации к вызовам глобального рынка труда. В этом контексте чемпионаты профессионального мастерства перестают быть сугубо соревновательными мероприятиями, трансформируясь в мощные платформы для обмена передовыми практиками, апробации инновационных методик и формирования профессиональных сообществ.

Для педагога участие в подобных проектах открывает уникальные перспективы для выхода за рамки традиционной преподавательской деятельности и приобретения компетенций, востребованных в XXI веке.

Это возможность не просто «повысить квалификацию», а кардинально пересмотреть свою профессиональную позицию, войти в роли, которые определяют будущее образования [4].

Изложение основного материала статьи. Экспертное участие: когнитивный и социальный капитал педагога.

Включение педагога в экспертное сообщество чемпионата представляет собой значительный ресурс для его профессионального роста. Функция эксперта предполагает глубокое погружение в специфику оцениваемой компетенции, требующее от педагога не только актуализации собственных знаний, но и изучения новейших отраслевых трендов, нормативно-технической документации и критериев оценки [1].

Экспертная деятельность позволяет педагогу:

1. Сформировать релевантное понимание требований работодателей и современных технологических процессов.

2. Интегрировать полученные знания в образовательные программы, повышая их практико-ориентированность и конкурентоспособность.

3. Расширить профессиональную сеть контактов (networking) через взаимодействие с коллегами-экспертами и представителями индустрии.

4. Развить метапредметные навыки: аналитическое мышление, принятие объективных решений в условиях дефицита времени, стрессоустойчивость [3].

Вызовы: ключевыми сложностями являются высокая ответственность, связанная с процедурой объективного оценивания, и необходимость постоянного самообразования для поддержания своей экспертной квалификации на требуемом уровне.

Таким образом, экспертная роль служит катализатором профессионального развития, переводя педагога из позиции транслятора знаний в позицию создателя и валидатора образовательных стандартов.

Наставничество: симбиоз опыта и инноваций.

Наставничество в контексте подготовки конкурсантов к чемпионатам приобретает черты проектной деятельности. Педагог-наставник выступает не только как источник знаний, но и как тьютор, фасилитатор и мотиватор [5].

Данный процесс носит двунаправленный характер: передавая опыт студенту, наставник сам подвергается интенсивному развитию. Он вынужден осваивать и адаптировать новые методики подготовки, работать с нестандартными задачами, развивать эмоциональный интеллект и лидерские качества для эффективной мотивации подопечного. Результатом становится не

только успех студента на соревнованиях, но и обогащение методического арсенала педагога, укрепление его авторитета и формирование устойчивых связей в профессиональном сообществе [2].

Интегративный эффект: влияние на образовательный процесс и субъектов обучения.

Участие в чемпионатном движении оказывает системное воздействие на всех участников образовательного процесса.

Для педагога: происходит переход от репродуктивной педагогической модели к инновационной. Преподаватель, вовлеченный в чемпионаты, становится носителем актуального отраслевого знания, что повышает качество и практическую значимость преподаваемых дисциплин. Признание на региональном, национальном или международном уровнях укрепляет его профессиональную идентичность и открывает новые карьерные перспективы.

Для студента: создается учебная среда, максимально приближенная к реальным производственным условиям. Студент развивает hard и soft skills комплексно, формируя компетенцию решения практических задач. Успех на соревновательной площадке служит мощным фактором образовательной мотивации и профессионального самоопределения.

Для молодого педагога путь интеграции в чемпионатное движение может быть поэтапным:

Список использованных источников:

1. Патаракин, Е. Д. Сетевые сообщества и обучение / Е. Д. Патаракин. – 3-е изд. – Москва : ПЕР СЭ, Ай Пи Ар Медиа, 2024. – 111 с. – URL : <https://www.iprbookshop.ru/140990.html> (дата обращения: 02.08.2025).
2. Рыбалкина, Е. А. Наставничество в системе профессионального развития педагога: традиции и инновации / Е. А. Рыбалкина // Педагогика. – 2018. – № 9. – С. 36–42.
3. Смирнов, И. П. Человек и профессия: современные вызовы / И. П. Смирнов //

Об авторе:

Ларionova Valeria Valерьевна, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры математики, информатики и естественно-научных дисциплин, ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: v-larionova@inbox.ru.

1. Стажировка: начальной ступенью может стать роль технического администратора или ассистента эксперта, позволяющая изучить инфраструктуру и регламенты чемпионата.

2. Обучение: прохождение специализированных программ подготовки экспертов, предлагаемых организаторами движения.

3. Сертификация: прохождение процедуры сертификации для включения в официальный реестр экспертов.

4. Наставничество: по мере накопления опыта – переход к функции наставника и методиста.

Выходы. Чемпионаты профессионального мастерства представляют собой эффективный социальный лифт и ресурсную среду для профессионального развития педагога. Роли эксперта и наставника выступают в качестве структурных элементов новой педагогической позиции, сочетающей в себе функции специалиста-практика, методиста и лидера. Преимущества такого участия носят интегративный характер: от роста предметной и методической компетентности до формирования обширного профессионального социального капитала.

Таким образом, стратегическое вовлечение педагогических кадров в чемпионатное движение является инвестицией в повышение качества образования в целом и в личный профессиональный капитал педагога в частности.

Образование и наука. – 2017. – Т. 19, № 8. – С. 9–25.

4. Фрумин, И. Д. Вызовы современности и образование: необходимость ответа / И. Д. Фрумин, К.А. Баранников // Вопросы образования. – 2018. – № 1. – С. 8–29.

5. Ямбург, Е. А. Что принесёт учителю новая профессиональная компетенция – наставничество? / Е. А. Ямбург // Образовательная политика. – 2019. – № 1 (77). – С. 42–49.

ОПТИМИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЧЕРЕЗ «БЕРЕЖЛИВОЕ МЫШЛЕНИЕ» (КОМПЛЕКС МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ)

В статье проанализировано применение принципов бережливого производства в системе среднего профессионального образования. Отмечается, что бережливые технологии, успешно зарекомендовавшие себя в промышленности, находят применение и в образовательной сфере, способствуя повышению качества подготовки специалистов, оптимизации процессов и формированию корпоративной культуры. Описан опыт колледжа по интеграции профессиональной направленности в учебный процесс, начиная с первого курса, и вовлечению студентов во взаимодействие с будущими работодателями. Представлены результаты анализа потерь в образовательном процессе, выявленные в ходе работы творческой группы, и предложены методические рекомендации по их устранению. Проект направлен на разработку комплекса материалов для организации проектной деятельности преподавателей и студентов, ориентированной на освоение и применение бережливых методик.

Ключевые слова: бережливое производство, бережливые технологии, бережливое мышление, оптимизация образовательного процесса, потери в образовании, профессиональная подготовка, среднее профессиональное образование, методические рекомендации, проектная деятельность, студенты, преподаватели.

Введение. Бережливые технологии в России уже давно вышли за пределы производственных предприятий и успешно применяются в здравоохранении, образовании и других отраслях. Они позволяют повысить безопасность и качество, сократить сроки протекания процессов, снизить затраты и сформировать корпоративную культуру, главными ценностями которой становятся уважение к человеку, ценность для потребителя, гибкость и адаптивность. В основе внедрения бережливых технологий – проекты по повышению эффективности внутриорганизационных процессов [5].

Изложение основного материала статьи. ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж», согласно принципам бережливого производства, формирует ценность своего продукта подготовленных молодых специалистов и поэтому выдвигает требования не только к уровню профессиональной подготовки, но и формированию определенного мировоззрения, способствующего скорейшей адаптации выпускников в условиях производства.

Обучающийся должен научиться решать конкретные производственные задачи, находить оптимальные решения в конкретной смоделированной производственной ситуации. Успешность самостоятельного решения практических задач, безусловно, зависит от

принятия обучающимися принципов концепции бережливого производства и сформированности бережливого мышления. Формирование бережливого мышления студентов должно проходить по принципу интеграции содержания и технологий обучения с профессиональной средой. Студенты с первого курса находятся в постоянном взаимодействии с будущими работодателями. На занятиях общеобразовательного цикла и в темах индивидуального проекта введена профессиональная направленность, организуются экскурсии на предприятия города. На старших курсах это производственная практика, курсовое проектирование, занятие научной деятельностью, подготовка и защита дипломного проекта.

Поскольку бережливое производство – это концепция управления, которая основана на постоянном стремлении организации к устранению всех видов потерь, творческая группа начала свою работу с выявления потерь, возникающих в образовательном процессе. Анализируя образовательный процесс в колледже, мы постоянно сталкиваемся с выраженными и неявными потерями. Педагоги зачастую работают в режиме многозадачности, постоянного цейтнота, что приводит к снижению работоспособности и неизбежно, к снижению качества образовательных услуг.

Кроме того, мы отмечаем, что не все процессы оптимизированы должным образом, а значит работа сотрудников не приносит ощущимой пользы процессу. Также отмечаются недостатки в планировании деятельности организации, в результате чего одни сотрудники перегружены поручениями, а другие не в полной мере выполняют свои должностные обязанности [4].

Рабочая группа провела практические исследования по выявлению и учёту потерь. В процессе исследования использовались методы ситуационного анализа, мониторинга, анализа и обобщения данных. Детально были проанализированы все потери, возникающие на разных этапах деятельности образовательной организации, а также определены причины и способы их устранения.

Результатом работы группы стала разработка методических рекомендаций для формирования целостных представлений педагогических работников колледжа о видах потерь, возникающих в процессе внедрения принципов бережливого управления, причинах их возникновения и способах устранения. Данные методические рекомендации актуальны и целесообразны, поскольку работа каждого педагога, направленная на выявление и устранение потерь в собственной деятельности, неизбежно приведёт к оптимизации образовательного процесса в организации в целом. Проект направлен на создание методических материалов, которые помогут организовать проектную деятельность для преподавателей и студентов с фокусом на бережливое мышление. Основная цель – оптимизация учебных процессов через внедрение методик, основанных на принципах бережливого производства. Проект включает разработку комплекса методических материалов по организации проектной деятельности для преподавателей и студентов, позволяющей студентам на практике освоить навыки эффективного управления ресурсами. В результате студенты будут подготовлены к применению бережливого подхода, что повысит не только их профессиональные навыки, но и общий уровень качества образовательного процесса [2; 3].

Содержание методического пособия направлено на формирование у всех участников образовательного процесса представления об особенностях и инструментах технологии бережливости, вовлечение педагогов в процесс постоянных и непрерывных улучшений, создание образовательной среды, способствующей развитию бережливого

мышления, посредством вовлечения их в совместный образовательный процесс.

Данное методическое пособие направлено на всестороннее развитие студентов, включая формирование их личности, мотивации и способностей в различных сферах деятельности. Оно охватывает следующие образовательные направления:

1. Научный поиск: пособие способствует развитию навыков научного исследования, экспериментальной работы и аналитического мышления.

2. Исследовательская деятельность: студенты учатся проводить собственные исследования, формулировать гипотезы, собирать и анализировать данные.

3. Экспериментальная практика: пособие включает в себя практические задания, направленные на закрепление теоретических знаний посредством экспериментов.

В результате использования данного пособия студенты развиваются критический анализ информации, навыки работы с научной литературой, а также умение применять полученные знания на практике. Содержание материалов методического пособия направлено на решение следующих задач:

1. Создание методического инструментария для педагогов-наставников по формированию бережливой личности и стандарта по организации проектной деятельности.

2. Создание методического инструментария для обучающихся по формированию бережливой личности.

3. Сокращение времени при организации проектной деятельности студентов.

Организация взаимодействия со студентами по написанию индивидуального проекта включает несколько ключевых этапов.

1. Определение целей и задач проекта.

Введение в тему: начните с объяснения целей индивидуального проекта и его значения для получения знаний и навыков.

Ожидаемые результаты: уточните, что вы ожидаете от студентов в итоге выполнения проекта.

2. Подбор тем и формирование выборов.

Предложение тем: подготовьте список тем или направлений, которые студенты могут выбрать, в зависимости от их интересов.

Индивидуальные консультации: предложите возможность обсудить идеи для проекта на индивидуальных встречах. Это поможет студентам выбрать наиболее подходящую им тему.

3. Разработка плана проекта.

Структура проекта: объясните, как должна выглядеть структура проекта (введение, основная часть, заключение, библиография и т.д.).

Ключевые этапы: определите основные этапы проекта и установите временные рамки для их выполнения.

4. Регулярные встречи и обратная связь.

График встреч: установите регулярные встречи (например, раз в пару недель) для обсуждения хода выполнения проекта и получения обратной связи.

Обсуждение результатов: на встречах изучайте прогресс студентов, делитесь советами и рекомендациями.

5. Поддержка в процессе исследования.

Ресурсы и материалы: предоставьте списки полезных ресурсов, литературы, ссылок на базы данных и другие материалы.

Помощь с методикой: объясните методику исследования, подходы к анализу данных и организации работы.

6. Оценка промежуточных результатов.

Промежуточные отчеты: попросите студентов представить промежуточные отчеты о выполнении проекта. Это может включать в себя краткий обзор сделанного и планы по дальнейшей работе.

Обратная связь по промежуточным результатам: проанализируйте их и предложите корректировки или рекомендации.

7. Подготовка к защите проекта.

Рекомендации по презентации: объясните, как правильно подготовить и провести презентацию проекта (структура, визуальные материалы, техника выступления).

Тренировка выступлений: предложите возможность провести пробные презентации перед защитой с получением конструктивной критики.

8. Защита проекта.

Организация защиты: установите формат защиты (перед комиссией, группой студентов и т.д.) и подготовьте необходимые материалы для оценки.

Оценивание: подготовьте критерии оценивания, чтобы студенты понимали, по каким параметрам будет оцениваться их работа.

9. Рефлексия и обратная связь после завершения проекта.

Обсуждение результатов: после защиты организуйте обсуждение того, что студенты узнали в процессе работы над проектом, какие трудности возникали и как их удалось преодолеть.

Обратная связь от студентов: попросите студентов поделиться своим мнением о процессе, что было полезно и что можно улучшить в будущем.

10. Завершение и признание достижений.

Награждение: рассмотрите возможность награждения студентов за их усилия, например, сертификатами или похвалой.

Финальное подведение итогов: поделитесь общими итогами и впечатлениями о работах студентов.

Такой подход к организации взаимодействия поможет создать поддерживающую и мотивирующую атмосферу, где студенты смогут успешно разрабатывать и представлять свои индивидуальные проекты.

Использование предлагаемого методического материала позволит рационально расходовать время педагога и обучающегося за счет исключения непроизводительной деятельности, что позволит:

- 1) улучшить образовательный процесс;
- 2) способствовать повышению качества среднего профессионального образования;
- 3) визуализировать учебный процесс;
- 4) время работы;
- 5) повысить трудоспособность.

Применение принципов бережливого мышления в организации исследовательского проекта может существенно повысить его эффективность. Разработка четкого алгоритма педагога-наставника по организации проектной деятельности студентов первого курса «Формируем бережливое мышление вместе» и создание тетради для самостоятельной работы «Развиваем бережливое мышление через проектную деятельность» позволит студентам:

- 1) понять ключевые понятия и термины бережливого мышления;
- 2) применить эти принципы на практике в ходе своего исследования.

Такой подход обеспечит более рациональное использование ресурсов, повысит качество получаемых результатов и позволит студентам глубже погрузиться в суть своей исследовательской работы [1].

Для организации проекта через бережливое мышление используются принципы, методы и инструменты, а также критерии оценки эффективности. Эффективность реализации исследовательского проекта с применением принципов бережливого мышления оценивается по следующим критериям:

1. Сокращение времени протекания процессов – экономия всех видов ресурсов (трудозатрат, времени, финансов).

2. Повышение качества и добавление ценности для потребителей.

3. Удовлетворённость клиентов – рост скорости процессов, качества, удовлетворённости клиентов.

4. Закрепление достигнутого результата – достижение результата закрепляется стандартом (регламентом), позволяющим зафиксировать улучшенное состояние процесса.

Выводы. Помимо внедрения инструментов бережливого управления, мы ставим перед собой задачу формирования бережливого стиля мышления наших студентов. Мы планируем выпускать специалистов, обладающих подобным стилем мышления и готовых работать в условиях бережливого

предприятия. Исследовательский проект, предполагающий прохождение основных этапов, характерных для научного исследования, формируя навыки проектно-исследовательской деятельности учащихся, является эффективным методом развития исследовательских компетенций, умений комплексного применения знаний из различных разделов. Позитивные изменения в содержании и организации образовательного процесса в целом. Разработанная проектная линия «Система работы по организации и управлению проектно-исследовательской деятельностью студентов» направлена на достижение главной цели – воспитание инициативных, самостоятельных, ответственных молодых людей, способных в современных условиях реализовать свои возможности и потребности в интересах нашего общества.

Список использованных источников:

1. Бережливое производство в организации среднего профессионального образования на примере проекта «Образцовые учреждения» : методические рекомендации / авторы-составители: Т. Г. Харитонова, Е. С. Филенко ; ГАОУ ДПО «Институт развития образования Сахалинской области им. Заслуженного учителя РФ В. Д. Гуревича». – 2-е издание, дополненное. – Южно-Сахалинск : Издательство ИРОСО, 2023. – 105 с.

2. Вейдер, М. Инструменты бережливого производства : Мини-руководство по внедрению методик бережливого производства

/ М. Вейдер. – Москва : Альпина Бизнес Букс, 2005. – 151 с.

3. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование / И. А. Колесникова. – Москва : Академия, 2005. – 288 с.

4. Основы бережливого производства : учебно-методическое пособие / автор-составитель Э. Р. Гайнеев. – Москва : ИД «Методист», 2019. – 56 с.

5. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н. Ю. Пахомова. – Москва : Аркти, 2003. – 112 с.

Об авторе:

Легович Маргарита Владимировна, заместитель директора по научно-методической работе, ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: margo2012@mail.ru.

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

УДК 378.18:37.035.6:377

Е. Г. Василяускене,
ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж»
(г. Челябинск, Челябинская область, Россия)

СТУДЕНЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье проанализирована роль студенческих объединений в духовно-нравственном развитии и гражданско-патриотическом воспитании молодежи в контексте Национального проекта «Молодежь и дети». Акцент сделан на деятельности студенческих объединений ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж», которые выступают эффективным инструментом формирования активной гражданской позиции, лидерских качеств и профессиональных навыков у студентов. Особое внимание уделено модели наставничества «студент-студент», способствующей передаче опыта и формированию сильного студенческого сообщества. Описаны этапы вовлечения студентов в деятельность объединений, начиная от знакомства и пробного участия до организации мероприятий и транслирования знаний. Отдельно рассмотрено участие студентов в гуманитарной помощи и поддержке участников специальной военной операции, что демонстрирует их социальную ответственность и гражданскую позицию.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, студенческие объединения, гражданская позиция, молодежь, личностное развитие, среднее профессиональное образование.

Введение. Создание условий для духовно-нравственного развития и гражданско-патриотического воспитания молодежи является одной из важнейших задач, стоящих перед образованием. Эта задача непосредственно отражена в Национальном проекте «Молодежь и дети», в котором целевым ориентиром является «реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности» [1].

В рамках этого проекта реализуется несколько федеральных проектов, включая «Россия – страна возможностей», «Мы вместе (воспитание гармонично развитой личности)», которые способствуют развитию добровольческой и общественной деятельности среди молодежи. Это соответствует идеи формирования граждан нового типа, которые являются активными участниками общества, обладают высоким уровнем морали и социальной ответственности.

Изложение основного материала статьи. Для решения этих проблем необходим комплексный подход. В этой связи возрастает роль студенческих объединений как эффективного инструмента гражданско-патриотического воспитания. Уникальность студенческих объединений ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж» в том, что они не только создают благоприятную среду для формирования активной

гражданской позиции, развития лидерских качеств и чувства ответственности за будущее страны, но и ведут профориентационную работу среди учащихся образовательных организаций и развивают профессиональные умения и навыки студентов колледжа. И таким образом формируют признаки всех девяти общих компетенций, обозначенных Федеральным государственным образовательным стандартом для групп среднего профессионального образования [1].

В колледже функционируют следующие студенческие объединения:

1. Региональное представительство Всероссийской общественной молодёжной организации «Всероссийский студенческий корпус спасателей» (далее – ВОМО «ВСКС»).
2. Военно-патриотический клуб «Знамя».
3. Студенческий отряд спасателей «Акваспас-ЧелПК» (далее – СОС «Акваспас-ЧелПК»).
4. Студенческий отряд Челябинского профессионального колледжа «ПоискСпас» (далее – СО ЧелПК «ПоискСпас»).
5. Студенческий педагогический отряд «Квазар» (далее – СПО «Квазар»).
6. Студенческий отряд проводников «Пункт назначения» (далее – СО проводников «Пункт назначения»).
7. Сервисный студенческий отряд «Гастротех» (далее – Сервисный СО «Гастротех»).

В ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж» студенческие сообщества играют ключевую роль и функционируют в форме наставничества по модели «студент-студент», реализуя принципы взаимопомощи. Такая модель не просто облегчает адаптацию первокурсников, но и создает благоприятную среду для всестороннего развития всех участников.

Наставничество способствует формированию сильного студенческого сообщества, где старшие курсы передают свой опыт и знания младшим. Это не только обеспечивает преемственность традиций, но и укрепляет чувство принадлежности к колледжу и выбранной специальности.

Кроме того, наставничество помогает студентам определить свои интересы и цели, а также выбрать наиболее подходящую образовательную траекторию. Наставник, опираясь на собственный опыт, может дать ценные советы и рекомендации, помочь избежать распространенных ошибок и повысить мотивацию к учебе [7].

Наконец, не стоит забывать о психологической поддержке, которую оказывает наставник. Он становится доверенным лицом, к которому можно обратиться за советом в сложных ситуациях, поделиться своими переживаниями и получить поддержку. Это особенно важно для студентов, которые только начинают свой путь в учебно-профессиональной деятельности и сталкиваются с новыми вызовами.

Участие в деятельности студенческих организаций позволяет молодым людям приобретать навыки командной работы, организации мероприятий, реализации социальных проектов, что способствует их личностному и профессиональному росту [3; 4].

Назовем этапы формирования гражданина и профессионала в студенческом объединении:

1) знакомство с объединением, через участие студентов первого курса в презентации отрядом в рамках общеколледжного мероприятия «Парада профессий»;

2) пробное участие в работе отряда, вступление в ряды членов и бойцов отряда;

3) участие в теоретических и практических занятиях отряда;

4) участие в учебно-полевых сборах и во внутриотрядной аттестации;

5) участие в транслировании знаний, через проведение мастер-классов по направлению работы отряда (в образовательных

организациях, в городских и областных мероприятиях);

б) организация и проведение внутриколледжных мероприятий по направлениям работы.

Активная работа студенческих объединений востребована на всех уровнях социального взаимодействия: студенту, колледжу, абитуриенту, организациям дошкольного и общего образования, городскому сообществу [5; 6]. В частности, для студентов результатом их активной вовлеченности в процесс являются победы в конкурсах различного уровня, например, во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Профессионалы»; во Всероссийском конкурсе студенческих отрядов и «Студент года». Так же выпускники колледжа – бойцы студенческих отрядов – регулярно получают возможность обучаться в высших учебных заведениях на бюджетной основе, через рекомендации ГУ МЧС России по Челябинской области и через других индустриальных партнеров.

Результатом работы студенческих объединений для колледжа является увеличение количества студентов с активной жизненной позицией; интересная внеучебная деятельность. Например, в колледже с привлечением студенческих объединений проводятся соревнования профессиональной направленности: ВСКС проводит «Кубок огня», «Знамя» – конкурс песни и строя, «ПоискСпас» стал инициатором проекта «Поисковик», «Аква-Спас ЧелПК» проводит Чемпионат по первой помощи, «Гастротех» – инициатор конкурса «Кухни России», «Квазар» – конкурс на лучшую разработку тематических мероприятий «Педагогическая копилка».

В целом, очевидным результатом является повышение имиджа колледжа, повышение уровня общих и профессиональных компетенций выпускников и психологическое благополучие студенческого коллектива. В частности, общие показатели работы колледжа в областном конкурсе им. В. П. Омельченко имеют колоссальную динамику: 2022 год – 44 место, 2023 год – 38 место, 2024 год – 7 место рейтинга. А в региональном конкурсе профессионального мастерства колледж участвует с постоянным ростом (2021 – нет медалей, 2023 – 7 медалей, 2024 – 11 медалей, 2025 – 12 медалей).

Студенческие отряды принимают участие в профессиональном самоопределении абитуриентов, предоставляют начальные практические навыки оказания первой помощи и психологическую поддержку.

Образовательные организации используют потенциал студенческих объединений для профориентации и внеурочной деятельности. Городское сообщество получает информированность о безопасном поведении и, как результат, увеличение числа граждан с навыками оказания первой помощи и безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.

Студенты активно участвуют в гуманитарной помощи и поддержке участников специальной военной операции (далее – СВО), что заслуживает отдельного внимания, поскольку проведение мероприятий и мастер-классов совместно с Единым центром поддержки и реабилитации участников СВО имеет особое значение.

Во-первых, преподаватель колледжа, возглавивший штаб гуманитарной помощи в Курске, обеспечивал адресную доставку помощи нуждающимся, организовывал подготовку добровольцев к спасательным работам в ЧС, проводил обучение населения действиям в кризисных ситуациях, а также занимался профориентацией и пополнением рядов добровольцев.

Во-вторых, студенческие отряды активно участвуют в формировании и отправке гуманитарных грузов жителям Луганской Народной Республики и Донецкой Народной Республики, собирают тонны необходимой помощи.

В-третьих, обучающиеся принимают участие в акции #МЫВМЕСТЕ, направленной на сбор помощи военнослужащим. Один из

Список использованных источников:

1. Федеральные государственные образовательные стандарты для среднего профессионального образования. – URL : https://obrnadzor.gov.ru/gosudarstvennye-uslugi-i-funkcii/7701537808-gosfunction/acts_list2021/mandatory_requirement_s_2021/fgos_spo/ (дата обращения: 12.06.2025).

2. Национальный проект «Молодежь и дети». – URL : <http://government.ru/rugovclassifier/914/about/> (дата обращения: 15.06.2025).

3. Бочарова, Е. Е. Типичные сферы проявления социальной активности современной молодежи / Е. Е. Бочарова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия : Психология и педагогика. – 2019. – Т. 16. – № 3. – С. 359-376.

4. Лидак, Л. В. Психологопедагогические детерминанты гражданско-патриотического воспитания студентов в образовательной среде

студентов в качестве волонтера участвовал в гуманитарной миссии в Мариуполе, где оказывал помощь в восстановлении учебных заведений и других важных учреждений.

В-четвертых, студенты оказывают самостоятельную гуманитарную помощь, пишут письма поддержки и плетут маскировочные сети.

В-пятых, все студенческие объединения колледжа участвуют в создании электронной книги «Мой герой СВО», рассказывающей о выпускниках и родственниках студентов, участвующих в спецоперации.

Выводы. Таким образом, цели и задачи гражданско-патриотического воспитания и профессионального обучения через студенческие объединения совпадают с целями национального проекта. Учитывая целевые показатели данного проекта (например, создание к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей; увеличение к 2030 году доли молодых людей, вовлеченных в добровольческую и общественную деятельность, не менее чем до 45 процентов), можно утверждать, что эти организации могут стать эффективным инструментом для достижения поставленных целей, так как они способствуют развитию личностных качеств студентов, их активному участию в жизни общества и формированию гражданской позиции и профессиональных навыков [2].

колледжа / Л. В. Лидак // Вестник экономики, управления и права. – 2023. – Т. 16. – № 3. – С. 74-81.

5. Марчук, Е. А. Методы и средства в системе патриотического воспитания студентов колледжа / Е. А. Марчук // Организация гражданско-патриотического воспитания молодежи в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования : материалы всероссийских совещаний с организаторами мероприятий по патриотическому воспитанию профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования (г. Санкт-Петербург, г. Севастополь). – Краснодар : Экоинвест, 2018. – С. 156-64.

6. Тарабаева, В. Б. Повышение уровня патриотизма и гражданской активности

студенческой молодежи : проблемы оптимизации воспитательной работы в вузе / В. Б. Тарабаева, И. Э. Надуткина, Т. Н. Каменева, О. С. Мирошникова, П. Ш. Шихгализов, М. С. Начкебия. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/povyshenie-urovnya-patriotizma-i-grazhdanskoy-aktivnosti-studencheskoy-molodezhi-problemy-optimizatsii-vospitatelnoy-raboty-v-vuze/viewer> (дата обращения: 15.08.2025).

Об авторе:

Василяускене Елена Геннадьевна, директор, ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж», г. Челябинск, Челябинская область, Россия, e-mail: chelpc@mail.ru.

7. Худяков, И. С. Патриотическое воспитание студентов среднего профессионального образования / И. С. Худяков, Н. В. Соловьева. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vospitanie-studentov-srednego-professionalnogo-obrazovaniya-1/viewer> (дата обращения: 07.08.2025).

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В данной статье раскрываются особенности проведения родительских собраний в ГБПОУ «Миасский педагогический колледж». Мы рассматриваем привлечение родителей к образовательному и воспитательному процессу в колледже, начиная с нулевого семестра. Родителям разъясняются возможности получения дополнительного образования в стенах колледжа. В данном материале представлено взаимодействие родителей с администрацией колледжа и, непосредственно, с куратором группы, в которой обучаются студенты. Первое родительское собрание представлено в интерактивной форме. Куратор раскрывает основные ошибки, которые выделяют педагоги-психологи в общении с подростками, и в ходе интерактива подводит родителей к мысли, как их избежать.

Ключевые слова: родительское собрание, нулевой семестр, мастер – класс, социальный паспорт группы.

Введение. Проведение родительских собраний – необходимое условие в воспитательной работе колледжа, сотрудничестве родителей и педагогов. В данной статье хочется поделиться опытом организации взаимодействия преподавателей колледжа и родителей в Миасском педагогическом колледже.

Родительское собрание – это среда, где встречаются педагоги и родители, обсуждаются задачи учебно-воспитательного процесса на год, семестр, определяются стратегические линии сотрудничества родителей и колледжа, оказание помощи в воспитании студентов [1].

Изложение основного материала статьи. Родительские собрания в Миасском педагогическом колледже проводятся на первом и втором курсах с привлечением администрации колледжа. Первая встреча с родителями первокурсников проходит после зачисления абитуриентов в конце августа. Четвертая неделя августа в нашем колледже называется «нулевой семестр». За это время студенческий актив колледжа, совместно с классными руководителями, проводят «вертушку» для будущих студентов на сплочение коллектива. Для родителей всех первых курсов проводится первое организационное собрание, на котором они знакомятся с администрацией колледжа и классными руководителями своих групп. На первом собрании родителям объясняют правила поведения в колледже и в общежитии, знакомят с организацией учебного процесса и возможностями получения дополнительного

образования в стенах колледжа, с профессиональными конкурсами, как одним из вариантов профессионального роста, с различными направлениями внеурочной деятельности. Внеклассовая деятельность представлена спортивными секциями, медиацентром, кружком вокала, занятиями в области робототехники и скретч-программирования.

Обучение в колледже носит практико-ориентированный характер. Завуч по практике раскрывает особенности различных видов практик на разных курсах обучения.

Второе родительское собрание администрация колледжа проводит в октябре – ноябре. К данному времени проведена предварительная аттестация, цель которой выявить слабые знания по предметам и дать возможность студентам исправить свои отметки. К моменту проведения второго родительского собрания все студенты получают логины и пароли от электронного дневника для отслеживания своей успеваемости по предметам. Эти данные получают и родители. Для родителей, чьи студенты проживают в общежитии, – это хороший способ следить за успеваемостью своего ребёнка и вовремя принимать нужные меры.

После окончания встречи родителей с администрацией колледжа классный руководитель организует собрание в группе. К собранию классный руководитель уже имеет на руках социальный паспорт группы, который позволяет познакомить родителей с эмоциональным климатом в группе, делится наблюдениями за поведением студентов.

Социальный паспорт группы является внутренним документом, содержащим полную достоверную информацию о различных категориях, обучающихся и их семей. Социальный паспорт группы позволяет:

1) изучить условия проживания обучающихся, внутрисемейную обстановку, возможности для учебы и раскрытия творческого потенциала обучающихся; установление индивидуальных особенностей, обучающихся и динамики их развития;

2) выявить подростков, требующих к себе особого психолого-педагогического внимания с нарушениями поведенческих и психологических норм;

3) знать проблемные, малообеспеченные и неблагополучные семьи. Куратор обсуждает с родителями взаимоотношения студентов, их внешний вид, поведение, соблюдение режимных моментов [2].

Студенческая жизнь – это новый этап для всех первокурсников, и всем важна родительская поддержка и проявление внимания со стороны родителей, особенно приезжим детям, так как многие из них очень болезненно воспринимают разлуку с родительским домом. Классный руководитель акцентирует внимание родителей на роли семьи в жизни обучающихся и значимости родительской любви в воспитании детей [4].

На первой встрече с родителями, кроме организационных вопросов, классный руководитель проводит мастер-класс, цель которого показать важность поддержки и проявления любви к своим детям, ответить на вопросы «Какой должна быть родительская любовь?», «В каких ее проявлениях особенно нуждаются дети?», «Обеспечивает ли семья ребенку психологический комфорт или формирует чувство ненужности?». Педагог совместно с родителями разбираются, почему родительские мнения и мнения студентов по некоторым вопросам расходятся. Классный руководитель предлагает родителям вспомнить и записать три ошибки в воспитании, которые они когда-то совершили. На задание отводится три минуты. Затем родители объединяются в группы, обсуждают и выбирают три общие ошибки в воспитании. Выбирают одного человека в группе, который представляет работу. На задание отводится пять минут. Когда все группы высажутся, совместно выделяются и обсуждаются общие родительские ошибки в воспитании [5].

Педагог обобщает услышанное и предлагает сравнить выводы групп с выводами психологов. По мнению педагогов-психологов

выделяются пять основных ошибок в воспитании:

1. Обещание больше не любить. Этую угрозу родителей, как правило, не осуществляют, но дети чувствуют фальшь. Единожды обманув, вы надолго потеряете доверие ребенка.

2. Безразличие к ребёнку. Не показывайте, что вам все равно, чем он занимается. Ребенок будет совершать плохие поступки, чтобы таким образом проверить, настоящее ли ваше безразличие.

3. Навязанная роль, утверждение за ребенком только одного шаблона поведения. Дети готовы сделать все, чтобы понравиться своим родителям. Но стремление угодить, быть только хорошими, зачастую не дает возможности освобождаться от негативных эмоций, которые испытывает каждый из нас. А если естественные эмоции не находят выхода, они перестают в соматические заболевания, кардинальную смену ролей – ребенок становится неуправляемым.

4. Отсутствие времени на общение с детьми. Результатом этого бывает поиск ребенком родственной души среди чужих людей.

5. Мало ласки. Дети любого возраста стремятся к ласке, она помогает ощущать себя нужным и придает уверенности в своих силах.

В каких же проявлениях любви нуждаются дети? Каждый из родителей задумывается над вопросом «Чем я согреваю своего ребенка?», «Как я проявляю к нему свою любовь?». Затем это задание обсуждается в группе и на лучах большого солнышка записываются ответы. Например, «улыбкой», «добротой», «я часто обнимаю своего ребенка, я знаю, как это важно для него».

Итак, на доске нарисовано общее солнышко. Первая группа прикрепляет к солнышку пять лучиков, следующая группа продолжает, и так, пока родители не поместят все примеры родительской любви к ребенку. Классный руководитель акцентирует внимание родителей на солнышке, которое дарит свое тепло, ласку, не выбирая для этого место и время. Так и родители должны любить своих детей, без каких-либо условий. Если в основе взаимоотношений родителей и детей отсутствует любовь, все остальное поконится на непрочном фундаменте: страхе, угнетении, подчинении.

Для безболезненных, полноценных детско-родительских отношений важна безусловная любовь. Любовь родителей позволяет ребенку удовлетворять свои эмоциональные потребности. Родители должны выражать свою любовь, используя для

этого не только слова, но и контакт глаз, физический контакт, пристальное внимание [3].

Выводы. Подведение итогов собрания начинается на самом собрании: классный руководитель делает выводы, формулирует необходимые решения, дает информацию о

Список использованных источников:

1. О родительском собрании. – URL : <https://sposopk.ru/parents/meeting.php> (дата обращения: 20.02.2025).

2. Положение о социальном паспорте. – URL : <http://kksaigh.ru/blog/> (дата обращения: 09.09.2025).

3. Прохорова, С. Работаем с родителями / С. Прохорова, И. Сергеева // Справочник классного руководителя. – 2018. – № 1. – С. 59-68.

4. Студенческая жизнь. – URL : <https://mpgu.su/ob->

следующем собрании. Кроме того, классный руководитель анализирует персональный состав родителей, оставшихся на личную беседу, вопросы родителей в ходе собрания, явка родителей, причины отсутствия, участие родителей в обсуждении.

mpgu/struktura/faculties/institut-zhurnalistiki-kommunikatsii-i-mediaobrazovaniya/studencheskaya-zhizn/ (дата обращения: 09.09.2025).

5. Толканюк, З. А. Социально-психологическая адаптация студентов-первокурсников в колледже / З. А. Толканюк. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-psihologicheskaya-adaptatsiya-studentov-pervokursnikov-v-kolledzhe/viewer> (дата обращения: 20.09.2025).

Об авторах:

Каракина Юлия Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории, ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», г. Миасс, Челябинская область, Россия, e-mail: yulkar1979@mail.ru.

Плешкова Радмила Евгеньевна, преподаватель высшей квалификационной категории, ГБПОУ «Миасский педагогический колледж», г. Миасс, Челябинская область, Россия.

АВТОРАМ

Обязательные элементы статьи

1. Ф.И.О. авторов (полностью) на русском языке.
2. Название статьи на русском языке.
3. Аннотация статьи (от 250 знаков – 12 и более строк) на русском языке.
4. Ключевые слова (5–7 слов) на русском языке.
5. Список использованных источников.

Требования к оформлению статьи

Файл статьи	подготовлен в Microsoft Word
Объем	до 15 страниц
Формат листа	A4
Поля	2 см
Основной шрифт	Times New Roman, 14 pt
Межстрочный интервал	полуторный
Рисунки	черно-белые, внедрены в текст и не должны выходить за границы полей шрифт в рисунках – Arial от 11 pt
Список использованных источников	содержит только те произведения, на которые есть ссылки в тексте (не менее 5–10 источников) оформлен по ГОСТ Р 7.0.100- 2018 ссылки на источники – в квадратных скобках приветствуется цитирование статей предыдущих номеров журнала

Редакция оставляет за собой право вносить в авторские статьи правки технического и стилистического характера. Полные тексты статей размещаются на официальном сайте ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 1»: <http://chgpk.ru/>, вкладка: «Научно-методический журнал «Дидакт»», а также на сайте научной электронной библиотеки e-library.ru.